

Świętujemy Dzień Hanzy i 15-lecie naszej szkoły!

Zbliża się Dzień Hanzy – święto naszej szkoły. W tym roku Gimnazjum nr 20 obchodzi swoje XV-lecie.

Jednak imię szkoły zostało nadane kilka lat później, 29 marca 2007 r. Krótko o Hanzie: była handlowym związkiem miast Europy.

Hanza działała w średniowieczu i odrodziła się w epoce nowożytnej, głównie na północy Europy. Miasta członkowskie wspomagały się wzajemnie, tworząc siłę polityczną, ekonomiczną i wojskową.



Projekty z biologii

RS

Pierwszy związek powstał w XII w. w Niderlandach. W szczytowym okresie Hanza obejmowała ok. 160 miast. Z czasem zaczęła być problemem dla poszczególnych władców; miasta członkowskie posiadały dużą autonomię. Hanza upadła w wyniku wzmożonego handlu z Indiami i nowo odkrytą Ameryką.

Nowa Hanza to związek miast partnerskich Europy Północnej założony w 1980 r., którego celem jest współpraca miast członkowskich, rozwój turystyki i handlu.
oprac. A. Ś. i A. L. IIB

Projekty uczniowskie, czyli o naszych sukcesach. Dzień otwarty za nami!

W kwietniu odbył się dzień otwarty w naszym gimnazjum. Przybyli szóstoklasiści z wielu gdańskich szkół podstawowych, m. in. SP 80, 79, 76 i 46. Uczniowie naszego gimnazjum prezentowali szkołę od wewnątrz i poprzez zabawę, pokazywaliśmy przygotowane w tym roku projekty gimnazjalne.



Projekty

RS



Projekty

RS

W sali od biologii pokazywaliśmy gry edukacyjne, które miały rozszerzyć wiedzę uczniów na temat pomocy przedmedycznej. Były to gry karciane, planszowe, rebusowe. Do zabawy mobilizowały szóstoklasistów upominki, takie jak naklejki, czy słodczyce. Projekt spotkał się z miłą opinią wśród gości i mamy nadzieję, że pomógł im w wyborze szkoły.
Anna Słupek, IID

Przeгляд Małych Form Teatralnych



Dnia 7 maja 2015 roku odbył się w naszym gimnazjum IV Międzyszkolny Przeгляд Małych Form Teatralno-Artystycznych. W progi naszej placówki przybyło 85 młodych artystów, którzy chętnie zaprezentowali swoje sceniczne talenty szerszemu gronu rówieśników.

Widzowie mogli obejrzeć różne formy scenicznych prezentacji: autorskie przedstawienia teatralne, skecz w języku hiszpańskim, wiązanek utworów muzycznych, solowe i grupowe wykonania piosenek, występy teatralne i taneczne o zagadnieniach społecznych i profilaktycznych.

Zuza Plata, Weronika Żywicka i Nikola Wesołowska kl. IIIA

Na uwagę zasługuje wysoki poziom artystyczny wszystkich zaprezentowanych przedstawień i pomysłowość ich wykonania.

Była to okazja poznania szerokich możliwości, jakimi posługuje się artysta.

Początek ciekawej współpracy?

27 kwietnia gościliśmy w naszej szkole wicedyrektora szkoły Ernestinenschule w Lubece, pana Jurgena Runge oraz przewodniczącego Stowarzyszenia Niemiecko-Fińskiego w Lubece, pana Karla Wolfganga Eschenburga. Rozmowy dotyczyły planów współpracy młodzieży w ramach projektów językowych Erasmus oraz planów wymiany młodzieży. Mamy nadzieję, że spotkanie zapoczątkuje dalszą współpracę między uczniami z Lubeki i Gdańska, miast hanzeatyckich.



Goście z Lubeki

RS

Niezwykli Goście w naszej szkole



Goście w naszej redakcji

RS

Dnia 04.05.2015r odwiedziło nas trzydziestu dwóch nauczycieli z Łotwy, uczących na co dzień geografii, historii i nauki o społeczeństwie. Goście zwiedzali naszą szkołę oraz poznawali polski system edukacji. Zobaczyli przedstawienie pt. „The Robbery” przygotowane przez klasę II B. Następnie odbyła się konferencja, podczas której nauczyciele z Polski i Łotwy wymienili się informacjami o funkcjonowaniu szkół w obydwu krajach. Goście uczestniczyli także w lekcjach geografii i historii prowadzonych przez p. P. Jakusza i p. J. Porębę. Odwiedzili czytelną i gazetkę szkolną. Uczniowie różnych klas oprowadzali ich po szkole. Nauczyciele z Łotwy byli bardzo sympatyczni i miło ich było gościć w naszej szkole, zwłaszcza że była to też próba skutecznej komunikacji w języku angielskim dla nauczycieli i uczniów.

Weronika Żywicka, Nikola Wesołowska i Karolina Zaręba kl. IIIA

DKF w kinie Helios - "Ze wszystkich sił"

7.05 Szkolny DKF wybrał się na kolejny seans z cyklu „Kino na Temat”. Tym razem oglądaliśmy film pod tytułem „Ze wszystkich sił”, który poruszył temat niepełnosprawności. Tematem dyskusji po filmie było: „Przekraczanie granic i pokonywanie własnych słabości”. „Ze wszystkich sił” w reżyserii Nilsa Taverniera (2015) to zajmująca opowieść o pokonywaniu własnych ograniczeń, z subtelnym portretem rodzinnym w tle. Paul traci pracę, w związku z tym zmuszony jest wrócić do domu, gdzie z utęsknieniem czeka na niego niepełnosprawny syn. Miłośnikowi sportu ciężko jest

pogodzić się z faktem, że tak bliska mu osoba nie może samodzielnie funkcjonować (Julien porusza się na wózku inwalidzkim), więc o jakichkolwiek wyczynach fizycznych nawet nie może być mowy. Jednak chłopak, chcąc dzielić pasję ojca, proponuje wspólny udział w morderczym triathlonie "Ironman". Osią wiodącą historii jest relacja między ojcem i synem, którzy odnajdując radość ze wspólnego celu i dzieląc trud treningów, odzyskują na nowo także siebie nawzajem.

Aktorzy fenomenalnie zagrali swoje role. Największe wyróżnienie dają jednak niepełnosprawnemu Fabienowi Heraudowi za perfekcyjne zagranie roli Juliana Amblarda. Wrażenie pozytywne wywiera w filmie muzyka napisana przez Boardiego Johansona. Moim zdaniem „Ze wszystkich sił” jest bardzo wzruszający, pełen ciepłych emocji. Polecam ten film każdemu, kto potrzebuje na nowo uwierzyć we własne siły i mieć nadzieję, że wszystkie trudności można pokonać.

Wiktor Błażyński I E

Film pt. "Ze wszystkich sił" w reżyserii Nilsa Taverniera opowiada o tym, że trzeba dążyć do celu ze wszystkich sił. Nie można się poddać swoim słabościom. Należy "wziąć się w garść" i je pokonać. Musimy odnaleźć w sobie siłę charakteru i gotowość do przezwyciężenia przeszkód narzuconych nam przez los. Julien nie poddał się pomimo swojej niepełnosprawności. Film porusza też kwestie relacji rodzinnych. Mówi o usamodzielnianiu się młodych i dorastaniu. Uczy nas tolerancji. Wygląd nie świadczy o sile człowieka.

W filmie najbardziej podobał mi się sam zamysł. Jest to historia o pokonywaniu słabości i wierze w siebie i bliskich. Nie było tu żadnej magii ani innych sił nadprzyrodzonych. Film jest po prostu o życiu. Tytuł świetnie oddaje znaczenie filmu. Mówi, że trzeba dążyć do celu „ze wszystkich sił”. Największe wrażenie zrobiła na mnie scena, gdy Paul chciał się poddać, ale Julien zmotywował go do ostatniego wysiłku. Bohater sam ruszył z miejsca na wózku, swoją determinacją dodając ojcu otuchy i siły do ukończenia triathlonu. Basia Łopuchow I E



Kadr

II



Ojciec i syn

II



Ironman

II



Maraton Czytelniczy

Za nami całoroczne zmagania czytelnicze w ramach międzyszkolnego Maratonu Czytelniczego "W lustrze książki". Uczestnicy bogatsi są o kolejnych 8 książek. Zwycięzcami są wszyscy, którzy wzięli udział w Maratonie, bo znaleźli czas na swój rozwój i ciekawą lekturę. Wyniki przedstawiają się następująco:

I miejsce Zofia Sobolewska II B, II miejsce Marta Waszt II A oraz Bartłomiej Grabowski III C, III miejsce Piotr Cichacki II B, IV miejsce Alicja Czerwińska II B i Maria Chojnowska II B, V miejsce Dominika Szymczak I A. Gratulujemy!

Święto Oliwy

W czerwcu będziemy obchodzić święto naszej dzielnicy, Oliwy. Już dziś wiadomo, że w programie *Viva Oliwa* zaplanowane są koncerty, m.in. operowy, ale także jazzowy Elec-tricity oraz koncert Hot Lips. Jak zwykle odbędzie się barwny Korowód Oliwski, a także występy młodych mieszkańców dzielnicy. Będzie można wziąć udział w loterii fantowej.

Uczniowie gimnazjum będą mieli okazję zwiedzić V LO z panią dyrektorką tej szkoły. Zapraszamy w czerwcu do Oliwy!

Co nowego w Fizykolandii?



Fizykane...

RS

W Krainie Fizykolandii od dawna Fizykane przygotowują się do Święta Hanzy. Obchodzą je od założenia państwa i co roku z entuzjazmem go oczekują. Podzieleni na grupy pracowali nad projektami, aż do ostatniego tchu. Jedna z grup pracowała nad wypornością wody.

W tym celu budowali razem łodzie. Pierwsza zatoneła, ale każda kolejna była coraz lepsza. Druga grupa pracowała z prądem. Sprawdzali jego wpływ na organizmy żywe (nikt nie zginął podczas eksperymentów :). Kolejna grupa cofnęła się trochę w czasie i, analizując dawne środki transportu, dowiodła, że fizyka już wtedy była obecna w życiu codziennym. Po wielu miesiącach ciężkiej pracy naukowcy przedstawili wyniki swoich badań przed królową Fizyką. Popelnili drobne błędy w obliczeniach, ale szybko je znaleźli i naprawili. Ostatecznie wszystko dobrze się skończyło i Fizykane byli gotowi do wielkiego święta, które miało się odbyć już niedługo, ale o tym kiedy indziej.

^ Mieszkanki Fizykolandii - M.M, M.Ch, Z.S



Fizykolandia

A.W.



Prezentacje

A.W.

Warsztaty z biologii

Zajęcia dla pierwszych klas prowadzone przez pana S. Zielińskiego i panią E. Olejniczak odbywały się na terenie Trójmiejskiego Parku Krajobrazowego. Warsztaty są zgodne z podstawą programową mówiącą o tym, że uczniowie powinni znać i rozpoznawać wybrane gatunki zwierząt, roślin i drzew. Podzieleni na grupy wypełniali arkusze i zadania, takie jak np. obliczanie liczebności, zagęszczenia i struktury wiekowej wybranych gatunków drzew. Wszyscy byli zadowoleni, że tym razem mogli uczyć się w otoczeniu przyrody. Z. S. i M. Ch. II B



Sekcja Przyrodnicza

RS

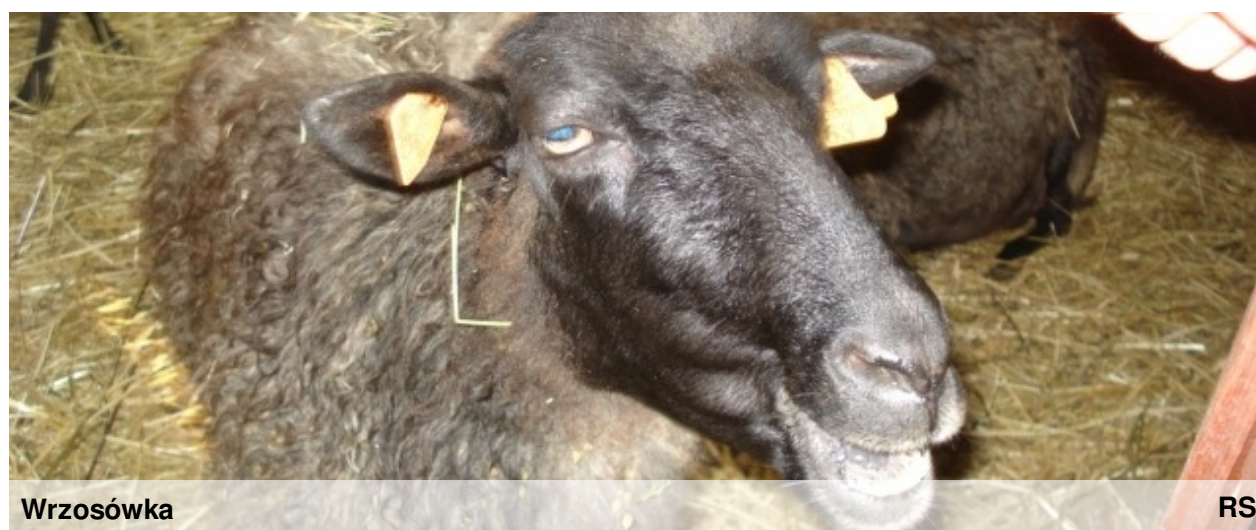


Warsztaty w lesieSZ

Sekcja Przyrodnicza zachęca do pomagania zwierzętom!

W marcu br. Sekcja Przyrodnicza naszej szkoły zaadoptowała trzy owce wrzosówki zagrożone wyginięciem. Jedną z nich zaadoptowała klasa IID, drugą samorząd szkolny, natomiast trzecią opiekun czytelnicy szkolnej. Adopcja nierzeczywista odbywa się za symboliczną odpłatą w wysokości

25 zł. Siedziba owiec wrzosówek znajduje się w pobliżu rzeki Odry w Owczarach. Swoją owcę można odwiedzić . Zachęcamy do adopcji inne klasy, wpłatę na adopcję owcy można składać u opiekuna czytelnicy szkolnej pana S. Zielińskiego. Marlena Meller IID



Wrzosówka

RS

Ryszard Kukliński - bohater czy zdrajca?

24 marca 2015 r. odbył się wykład otwarty dr. hab. Sławomira Cenckiewicza pt. „Atomowy szpieg. Ryszard Kukliński bohater czy zdrajca?”.

Ryszard Kukliński był oficerem Ludowego Wojska Polskiego w okresie, w którym Polska była uzależniona od Związku Radzieckiego. Nawiązał on współpracę z wywiadem amerykańskim. Przekazał dziesiątki tysięcy stron tajnych informacji, zawierających m.in. plany ataku wojsk Układu Warszawskiego na Zachód. Jego główną motywacją

i celem było zapobiegnięcie wojnie atomowej, która oznaczałaby zagładę. Amerykanie, żeby zatrzymać ofensywę wojsk radzieckich, musieliby zrzucić na Polskę od 200 do 300 bomb atomowych. Wykładowca pokazał mapy, na których zostały zaznaczone miejsca zrzutu tych bomb wzdłuż Wisły i Odry. Zginęłoby kilka milionów Polaków. Polska byłaby zupełnie zniszczona.

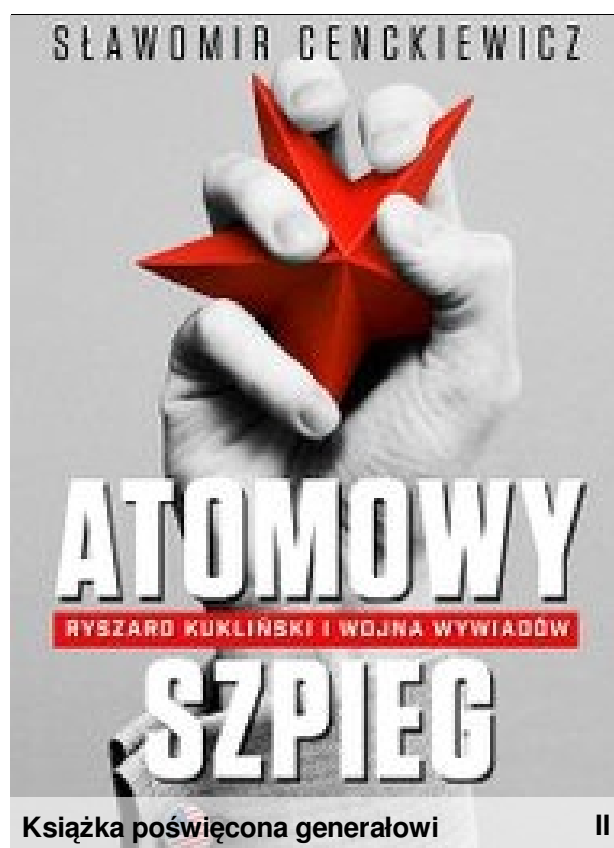


Filmowy Jack Strong II

Agresję wojsk radzieckich państwa zachodnie mogłyby zatrzymać tylko przy użyciu broni atomowej, ponieważ nie dysponowały wówczas wystarczająco dużym potencjałem sił konwencjonalnych.

Przekazanie planów wojennych Związku Radzieckiego miało uświadomić konieczność znielowania tej dysproporcji sił, aby móc skuteczniej odstraszyć Związek Radziecki przed dokonaniem agresji.

Polski wywiad długo nie mógł ustalić, kto przekazuje Amerykanom tajne informacje. W końcu jednak Ryszard Kukliński wraz z rodziną musiał uciekać z Polski do USA.



Książka poświęcona generałowi II

Bohater

Za swoją działalność zapłacił wysoką cenę. W tajemniczych okolicznościach zginęli jego dwaj synowie: pierwszy - w katastrofie morskiej, choć jego ciała nigdy nie odnaleziono, drugi - został z kolei zamordowany przez wywiad radziecki. Ryszarda Kuklińskiego powinniśmy uznawać za bohatera. W swoim postępowaniu kierował się miłością do ojczyzny,

która była zniewolona. Prawdopodobnie uratował również życie milionom Polaków.

Lekcja muzealna

28 kwietnia 2015 r. uczniowie z klas II A i II B wzięli udział w lekcji muzealnej pt. „Życie codzienne na statku i okręcie” w Centralnym Muzeum Morskim w Gdańsku. Podczas zajęć zapoznali się z polityką morską państwa polskiego w dawnych wiekach. Dowiedzieli się m. in. o strategii prowadzenia bitew na morzach, co jedli marynarze podczas rejsów,

jaki mieli przesady, w jaki sposób byli nagradzani i karani, jak zbudowane były średniowieczne i nowożytne statki, w jaki sposób ładowano działa. Mogli podziwiać budowę wnętrza statku i poszczególnych pokładów. Najbardziej zaciekały ich przedmioty codziennego użytku marynarzy. M. M.

English Page HOLIDAY



The summer holiday will start in June . We are going to go to very hot country .We don't now, which country will it be, but we are thinking about Italy , Greece , France. If we go to Italy, we will sunbathing and we want to see Roma

and Venice. If we go to Greece, we will sunbathing and we will trip the island e.g. Crete , Kos , Sicilia. If we go to France, we will watch The Eiffel Tower , Notre-Dame-Cathedral and we will go shopping very exclusive

shops: Chanel , Versace , Burberry , Chloe . If we have to stay at home, we will go at the seaside or we will walk in Sopot with friends and family .

Nikola Wesolowska
kl.IIIA

Justin Bieber: Never Say Never (2011). Review.

"Never Say Never" is the first film about Justin Bieber's moving stories of the road from humble guitar playerto a world music POP star. Then the 17-year-old Canadian in just three years become a world-class phenomenon and won the hearts of millions teens from all over

the world. He was never sponsored by TV programms. He came to everything by himself starting to play the guitar on the stairs of the theater in his hometown small Stratford. He lived with grandparents and young mother who raised him by herself.

Everyone said that the boy had talent and would be a big star someday. Justin decided to pursue his dreams and began to participate in singing competitions. He also put his performance on YouTube. In 2007, music menager Scooter Braun became interesed in him. All his stories were directed by Jon M. Chu. The film includes private pictures and videos from his childhood, tour and daily life when the Singer left the stage.

His movie is exactly like Justin Bieber - youthful, colorful, loud, combative and thrilling. Currently, the he is extremely popular and the girls swoon at the sight. How could this guy become so popular? You will learn this by watching "Never Say Never"!
M.Łońska kl. IIIA



Paris

Paris is a wonderful place. It's the capital of France. People always say that it's the city of lovers. Each year lots of people visit this place by taking in consideration wonderful monuments like Eiffel Tower. It's very high and old. Each year there are 30 million tourists. Paris is very big and many famous people come from there

Nikola Wesolowska
kl.IIIA

Polska - jej mity i symbole



LECH, CZECH I RUS

Tyle o mitach. Historię Orła Białego, biało-czerwonej flagi i Mazurka Dąbrowskiego znają praktycznie wszyscy, także poruszę tutaj głównie inne, mniej znane tematy. Najstarsze polskie przedstawienie

Orła pochodzi z monety Bolesława Chrobrego. Nieco starsze znaleziska z rzeczonym orłem pochodzą z Wolina, gdzie we wczesnym średniowieczu mieścił o się wielkie miasto portowe. Jednak, która wśród dawnych

czy Biały Orzeł i biało-czerwona flaga są najstarszymi symbolami Polan, Wiślan, a ogólnie mówiąc - Polaków? Nie. Znaleziska archeologiczne z terenów Polski z okresu starożytnego

i wczesnośredniowiecznego ukazują bogatą i ciekawą symbolikę ludów zamieszkujących nasze ziemie. Największe kontrowersje budzi jednakże swastyka,

Głównym mitem każdego narodu i każdej kultury jest mit założycielski, odnoszący się do założenia państwa. Najczęściej, mity założycielskie są echem dawnych, na poły zapomnianych i nieudokumentowanych źródeł wydarzeń. Tak jest również w przypadku Polski, gdzie - co ciekawe - istnieją dwa odrębne mity założycielskie:

pierwszy z Lechem, Czechem i Rusem na piedestale, drugi zaś z Krakiem pogromcą Wawelskiego Smoka. Jednakże w świadomości Polaków dominuje ten pierwszy mit. Dlaczego? Otóż pierwiej, należy sobie zdać sprawę, że te mity odnoszą do czasów zamierzchłych, przedchrześcijańskich (tzw. pogańskich).

Bohaterowie tych dwóch mitów założycielskich żyli najpewniej w okresie od I do VII wieku n.e. - zatem przed pojawieniem się chrześcijaństwa na ziemiach polskich. Dlaczego jednak dominuje legenda o Lechu, Czechu i Rusie? Tutaj rozwiązaniem jest proste powiązanie kilku historycznych faktów. Mit o Kraku pochodzi z terenów Państwa Wiślan, które w IX wieku zostało podbite

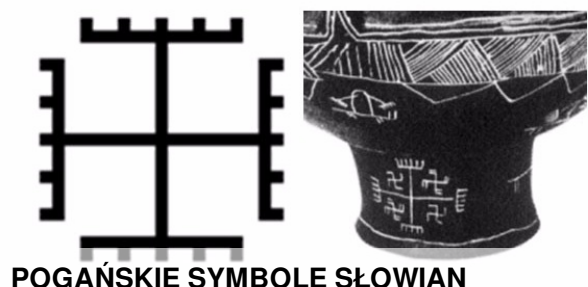
przez Państwo Wielkomorawskie. Nie jest zatem niczym dziwnym to, że legenda o Kraku zatarła się i ustąpiła miejsca legendzie o Lechu, Czechu i Rusie, która pochodzi z terenów Państwa Polan, które - jak wiemy - dało początek państwu Piastów. Co ciekawe, duża część polskich mitów założycielskich i mitów w ogóle, jest dalece podobna do prawdziwych historii i mitów z terenów starożytnej Persji, Macedonii i Iranu.



ORZEŁ Z MONETY B. CHROBREGO



KRAK



POGAŃSKIE SYMBOLE SŁOWIAN

SŁOWIAŃSKA SWASTYKA?

A swastyka kojarzy się dzisiaj tylko i wyłącznie z III Rzeszą. Na zdjęciu po lewej widnieje popielnica spod Łodzi z III w.n.e., -na której są cztery aż swastyki. Co symbolizowała u Słowian zatem owa swastyka? Odpowiedzią na to pytanie jest nazwa tegoż znaku. W sanskrycie (religijnym języku Indii) "swasti"

znaczy tyle co szczęście. U naszych przodków swastyka pełniła podobną rolę; była ponadto znakiem solarnym (słonecznym). Jedno jest pewne: swastykę, Hitler ukraść nam, Słowianom (a także wielu innym ludom) i szczęścia mu ów symbol nie przyniósł. M.J. IIIA