



Alicja Gójska, kl.1a



Alicja Gójska, kl.1a

*Dnia 25 września 2015 roku, w naszej szkole miała miejsce "Eurowizja na Angorskiej". Każda z klas losowała dwa kraje z obszaru Europy (klasy są podzielone na dwie grupy angielskiego i drugich języków obcych), a następnie po przygotowaniach - gdyż losowanie miało miejsce o wiele wcześniej - uczniowie zaprezentowali piosenkę z danego państwa. Mieliśmy trzy opcje - śpiewanie z podkładem muzycznym, z wersją karaoke lub pokazanie własnych możliwości i śpiewanie samemu.*

*Większość grup zdecydowała się na występ z tzw. playback'u. W klasach trzecich okazało się to trafną decyzją. Pierwsze, jak i drugie miejsce zajęła klasa 3c (Francja i Włochy). Trzecie miejsce zajęły: grupa z klasy 3b (Irlandia) oraz z klasy 3a (Rosja).*

*Zostało również przyznane wyróżnienie Bartłomiejowi Zbieradzie z klasy 3a, który stanowił główną atrakcję występu.*

*Myślę, że wszyscy dobrze się bawili na tegorocznej "Eurowizji", więc możemy uznać ją za sukces.*

*Autor: Regina Franczak, kl.3b*



Alicja Gójska, kl.1a

## Dnia 25.09.2015 odbyła się "Eurowizja na Angorskiej". Oto wywiady z uczestnikami:

J-ja  
T-Tadek

Wywiad z Tadkiem z klasy 1b

J: Jaki kraj reprezentowałeś ze swoim zespołem?

T: Reprezentowaliśmy Wielką Brytanię.

J: Z ilu osób składał się twój zespół?

T: Z pięciu osób.

J: Co robiliście na scenie?

T: Śpiewaliśmy i tańczyliśmy piosenkę zespołu One Direction "One way or another".

J: Jak długo przygotowywaliście się do występu?

T: Przygotowywaliśmy się około tygodnia.

J: Mielście zamiar zaskoczyć publiczność swoim występem?

T: Tak, mieliśmy taki zamiar.

J: Jak myślicie, czy udało wam się to?

T: Wydają nam się, że zaskoczyliśmy publiczność, ponieważ jako jedyni śpiewaliśmy głośno, wyraźnie i wybraliśmy taką piosenkę, którą wszyscy znają.

Liczyliśmy na to, że publiczność przyłączy się do występu i właśnie tak się stało.

J: Dziękuję bardzo za wywiad.

T: Ja również dziękuję.

J-ja  
P-Paulina

Wywiad z Pauliną z klasy 1e

J: Jaki kraj reprezentowałaś ze swoim zespołem?

P: Reprezentowaliśmy Czechy.

J: Z ilu osób składał się twój zespół?

P: Z piętnastu osób.

J: Co robiliście na scenie?

P: Śpiewaliśmy z play backu piosenkę Ewy Farnej.

J: Ile trwały wasze przygotowania do występu?

P: Trzy dni.

J: Chcieliście zaskoczyć publikę waszym występem?

P: Tak chcieliśmy.

J: I co, udało wam się?

P: Chyba tak.

J: Dziękuję bardzo za wywiad.

P: Ja również dziękuję.

Przygotowała:

Valentyna Cherednichenko z klasy 1a.

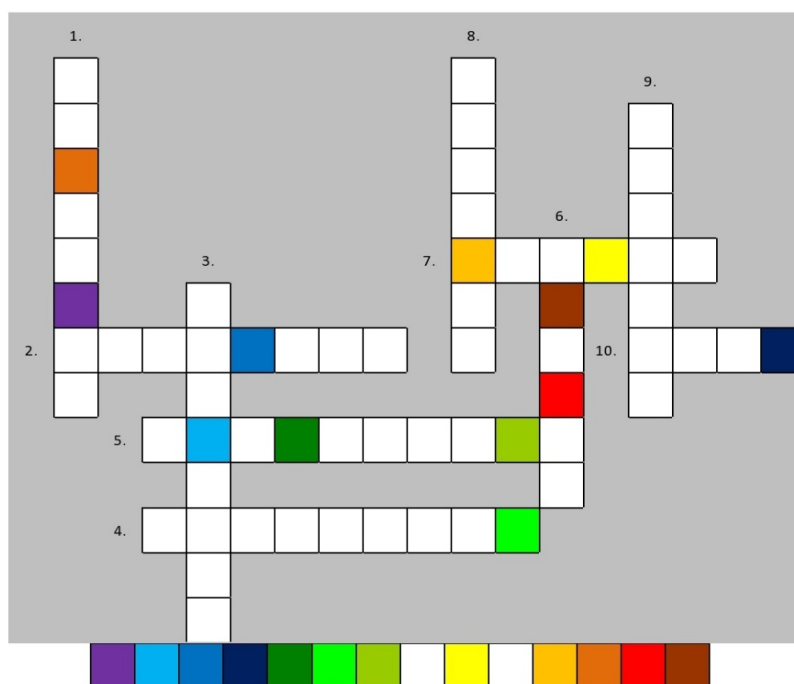


Alicja Gójska



Alicja Gójska, kl.1a

## Z historii Eurowizji...



1. Reprezentował ją zespół Euroband w 2008 r.
2. Kraj, który wygrał Eurowizję najczęściej razy
3. Reprezentantka Grecji w 2008 r.
4. Reprezentowała ją w 2015 r. Edurne
5. Zespół reprezentujący Finlandię w 2014 r.
6. Piosenkarka, która wygrała Eurowizję w 2012r.
7. ... Dion – zwyciężczyni Eurowizji w 1974 r.
8. Kraj, który wygrał w 2015 r.
9. Edyta... - zajęła 2 miejsce w 1994 r.
10. Reprezentowała Szwecję w 1974 r.

Cleo, Eurovizja 2014 [wikipedia.org](http://wikipedia.org)Domenico Modugno [news.com](http://news.com)Olivia Newton-John [www.hji.co.uk](http://www.hji.co.uk)

## Historia Eurowizji

Niedawno w naszej szkole odbył się Europejski Dzień Języków. Tematem przewodnim był Konkurs Piosenki Eurowizji. Dlatego niniejszy artykuł będzie dotyczyć historii tego konkursu.

Pierwszy Konkurs Piosenki Eurowizji odbył się 24 maja 1956 roku. Ze wszystkich najdłuższych programów telewizyjnych na świecie (czas półfinału jest przewidziany na dwie godziny, a finału na ponad trzy) Eurowizja cieszy się największą popularnością, jest też jednym z najchętniej oglądanych wydarzeń międzynarodowych o niesportowym charakterze. Corocznie Eurowizję ogląda od 100 do 600 milionów widzów. Ponadto Eurowizja jest najdłużej transmitowanym corocznym konkursem piosenki w historii. Konkurs ogląda się zarówno w Europie, jak i poza nią, np. w Ameryce Południowej. Najwięcej wygranych statuetek znajduje się na koncie Irlandii – aż siedem.

Zacznijmy od początku. W roku 1950 powstała Europejska Unia Nadawców (European Broadcasting Union) – organizacja zrzeszająca niekomercyjne stacje radiowe i telewizyjne Zachodniej Europy w celu wymiany programów i wspólnej produkcji audycji dla widzów w wielu krajach. W pierwszej połowie lat 50. członkowie EBU powołali komitet, któremu przyświecał cel opracowania wizji programu rozrywkowego jednoczącego i realizowanego wspólnie przez kraje europejskie. W marcu 1954 roku brytyjski aktor, Michael Brennan wyszedł z inicjatywą organizacji takiego programu, w którym o wynikach decydowałiby jurorzy z poszczególnych regionów, a wyniki zapisywane byłyby na przeznaczonej do tego tablicy. Tak narodził się Festiwal Brytyjskich Piosenek Pop, którego premiera odbyła się w 1956 roku. Jednak znacznie wcześniej komitet europejski przedstawił pomysł zorganizowania konkursu wzorowanego na Festiwalu Piosenki Włoskiej w San Remo. 19 października 1955 roku ostatecznie podjęto decyzję o powołaniu do życia Konkursu Piosenki Eurowizji wiosną 1956 roku.

Warto przy tym nadmienić, że Eurowizja to nazwa międzynarodowej sieci telewizyjnej należącej do EBU, informującej o wydarzeniach muzycznych i sportowych inicjowanych przez tę organizację, choć obecnie najczęściej kojarzy się ją z Konkursem Piosenki.

Wiele gwiazd muzyki rozrywkowej zawdzięcza Eurowizji swoją popularność, jak np. Domenico Modugno (utwór „Nel blu dipinto di blu” albo – tytuł, pod którym większość ludzi kojarzy tę piosenkę - „Volare”), zespół ABBA, Celine Dion, Julio Iglesias (ojciec Enrique Iglesiasa) czy Olivia Newton-John (znana z musicalu „Grease”).

W 2005 roku z okazji 50. rocznicy organizacji konkursu miano przygotować Światowy Konkurs Piosenki Eurowizji, w którym kraje spoza Europy wystawiłyby swoich reprezentantów. Niestety impreza odbyła się nie na tak szeroką skalę, przygotowano tylko zwykły koncert, podczas którego wybrano najlepszy utwór w całej historii imprezy - „Waterloo” zespołu ABBA.

Reguły tego konkursu są dosyć proste. Każde państwo należące do EBU co roku może zgłosić jeden utwór reprezentujący dowolny gatunek muzyczny (choć w ostatnich latach jakiejś wielkiej różnorodności nie widać). Konkurs jest organizowany w jednym z krajów uczestniczących w nim. Odbywa się koncert, podczas którego zostają zaprezentowane wszystkie utwory. W trakcie koncertu ma miejsce głosowanie, przy czym nie można głosować na reprezentantów własnego państwa. Na podstawie wyników głosowania prezydent telewizyjni z poszczególnych państw ogłaszają liczbę punktów przyznanych najwyższej ocenionym piosenkom. Od 1975 punktami jest nagradzanych 10 najlepszych według głosowania utworów. Najlepszy otrzymuje 12 punktów, drugi po nim 10 punktów, a pozostałe od jednego do ośmiu. Później punkty się sumuje, a państwo, które ma ich najwięcej organizuje konkurs w kolejnym roku, zaś reprezentant otrzymuje statuetkę i wykonuje swoją piosenkę jeszcze raz.

Polska na skutek ustroju komunistycznego nie uczestniczyła w Eurowizji aż do 1994 roku. Wtedy też osiągnęliśmy najwyższy jak dotąd wynik – drugie miejsce za sprawą utworu Edyty Górniak „To nie ja!”. W 2000 i 2002 Polska nie brała udziału w konkursie ze względu na słabe wyniki w ubiegłorocznych konkursach. Sytuacja powtórzyła się w 2011 roku, tym razem powodem były koszty, jakie pochłonęła organizacja Euro 2012 oraz igrzysk olimpijskich. Po dwóch latach przerwy Polska powróciła do udziału w konkursie, reprezentowana przez Donatana i Cleo z utworem „My Słowianie”.

Przygotował: Jan Gościński, kl.3f



Edyta Górniak

blog.stenaline.pl



Zespół ABBA

www.dailystar.co.uk

**EURO**  **VISION**  
SONG CONTEST  
VIENNA 2015

bazgrolandia-hanki.blogspot.com



Stare logo EBU

www.shebanian.com

*Wiele osób zapewne słyszało o Eurowizji. Ale czy zastanawialiście się kiedykolwiek, jakie zwierzęta mają polskie gwiazdy, które wystąpiły w programie, czy w ogóle mają jakieś pupile i jakie działania prowadzą na rzecz zwierząt? Teraz będziecie mieli okazję o tym pomyśleć....a nawet przeczytać :-)*

Znaną osobą kochającą zwierzęta jest Katarzyna Kowalska, która wystąpiła w Eurowizji w 1996 roku z piosenką pt. "Chcę znać swój grzech". Piosenkarka zajmuje się ratowaniem porzuconych zwierząt. Na stronie internetowej umieszcza wiele wpisów nawołujących do tego, aby przygarnąć bezdomne psy. Kobieta jest także ambasadorem Straży Dla Zwierząt. Wokalistka gorąco zachęca wszystkich ludzi do brania czynnego udziału w akcjach dotyczących pomocy zwierzętom, a także pomagania czworonogom, które nie mają należytej opieki.

W 2007 roku Kasia Kowalska wystąpiła charytatywnie w filmie "Porzuceni" ukazującym na jak wielką skalę problem bezdomności uderza zwierzęta oraz jak mu zapobiegać. Film jest skierowany przede wszystkim do uczniów szkół, aby pokazać im, jak porzucone czworonogi cierpią. W 2009 roku piosenkarka została nominowana do nagrody "Serce dla Zwierząt" w VI edycji plebiscytu organizowanej przez miesięcznik "Mój Pies". Jedną z działalności, w którą zaangażowała się Katarzyna Kowalska była akcja "Karmimy psiaki". Dzięki jej prośbie o karmienie bezdomnych psiaków ze schroniska "Psitulmnie" w Zabrze-Biskupicach bezdomne psy otrzymały ogromną pomoc ze strony internautów.



Kasia Kowalska

kociedrogi.blox.pl

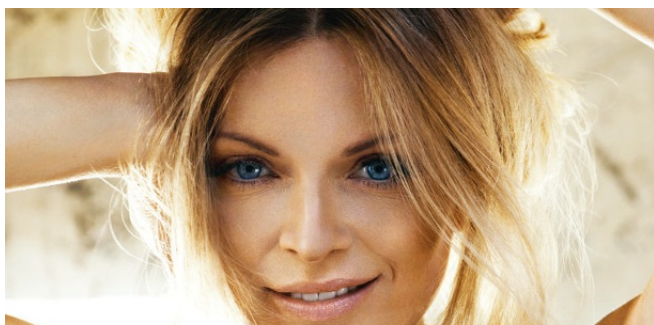


Marcin Mroziński fot:A.Mioduszewska FOTOANN

W 2002 roku polska wokalistka wspierała także akcję "Zwierzę nie jest rzeczą", podczas której protestowała przeciwko wysyłaniu koni do rzeźni. Gwiazda ma w domu dwie kotki: Polę i Siapę.

Męskim wokalistą Eurowizji jest Marcin Mroziński. Wystąpił w programie z piosenką "Legenda" w 2010 roku. Gdy mieszkał w Warszawie aktywnie wspierał akcję "Zerwijmy łańcuchy"- przypiął się do budy na Placu Zamkowym, a także opiekował się czterema psami Poli Pospieszalskiej. Od zawsze marzył o posiadaniu psa, a parę miesięcy temu spełnił swoje marzenie. Przygarnął dwa pieski- Miss Chili oraz Nachto. Psy miały co prawda właścicieli, ale zbyt często zostawały w domu same, a teraz mają kochającego pana, który bardzo dobrze się nimi opiekuje.

Jedną z gwiazd Eurowizji 2015 jest Monika Kuszyńska - polska wokalistka, która awansowała do finału. Miłośniczka zwierząt czynnie zachęca do przygarniania czworonogów ze schroniska. Wraz z mężem Kubą Raczyńskim przygarnęła już z przytuliska dwie kotki: Pelkę i Inkę oraz kocura Karola. Do zwierzęcego towarzystwa dołączyła niedawno suczka Michelle, którą para także adoptowała ze schroniska.



Anna Maria Jopek

www.kobieta.pl



Justyna Steczkowska

www.plotek.pl

Znani muzycy bardzo często angażują się w działalność charytatywną na rzecz zwierząt, także ci występujący na Eurowizji. Dobrym przykładem takiej osoby może być Anna Maria Jopek. To polska wokalistka, która wystąpiła na Eurowizji w 1997 roku z piosenką „Ale jestem”. Razem z Jerzym Połomskim, Urszulą Dudziak i innymi muzykami wzięła udział w koncercie charytatywnym „Granie na szczekanie”, który odbył się w Krakowie. Celem koncertu było zebranie środków na leczenie chorych i bezdomnych zwierząt. Za zebrane pieniądze kupiono aparaturę do badania morfologii krwi. Udało się także znaleźć dom dla bezdomnego, jedenastoletniego psa Klopsa.

Innym ciekawym przykładem pomocnej dla zwierząt gwiazdy może być Justyna Steczkowska, znana polska artystka, która wystąpiła na Eurowizji w 1995 roku z piosenką „Sama”. Wokalistka często brała udział w pojedynczych akcjach pomocy zwierzętom, takich jak ratowanie poparzonego psa Kuby, ale angażuje się też w większe akcje.

Justyna Steczkowska zaśpiewała na koncercie charytatywnym na rzecz fundacji „Przystań Ocalenie”. Odbył się on w lutym 2015 roku.

Razem z Justyną Steczkowską wystąpili tam inni znani wokaliści. Fundacja „Przystań Ocalenie” zajmuje się znajdowaniem domu dla schorowanych, często wykorzystywanych do granic możliwości zwierząt. Ostatnio Justyna Steczkowska została uhonorowana Bursztynową Różą za całokształt działalności charytatywnej.

Przygotowały: Barbara Witan i Maria Soroko, kl.1c



www.integra.agh.edu.pl





## Moda jesień 2015

Poznaj największe trendy w modzie na jesień 2015!

Jeansowe koszule idealne na ten sezon!

Jeansowe koszule, niezależnie od panujących trendów, zawsze należały do rzeczy, które każda fashionistka powinna mieć w swojej szafie. Dlaczego?

Jeans to wyjątkowy materiał, przywołujący piękne wspomnienia o modzie z lat 90. – genialnie prezentuje się w total looku, a pojedyncze elementy garderoby takie jak koszule, czy kurtki nadadzą naszym stylizacjom wyjątkowego charakteru.

W tym sezonie króluje retro, a wraz z nim rzeczy wykonane z jeansu – spódniczki, które genialnie prezentują się w parze z prostym t-shirtem, czy niedbale narzucone kurtki bądź koszule nadające nonszalancji. Pod lupę bierzemy te ostatnie, które naszym zdaniem każda z Was powinna nosić w tym sezonie.

Fryzury jesień-zima 2015/2016. Inspiracje z pokazów!

Styl boho króluje na wybiegach także jesienią i zimą. Najmodniejsza fryzura w tym sezonie to delikatne, jakby niedbale fale (najczęściej) z przedziałkiem na czubku głowy. Uczesanie pasuje do każdej stylizacji, obojętnie czy wybierasz się na ważne spotkanie biznesowe, imprezę, czy brunch z przyjaciółmi.



Jak stworzyć boho fale? Po umyciu włosów użyj specjalnego żelu, który nada efekt potarganych włosów np. L'Oreal Professionnel Wild Stylers.

Jeśli nie jesteś fanką fal tylko prostych włosów, pobaw się... przedziałkiem! W tym sezonie czesemy się na bok. Wybierz tylko profil, który odsłoni twarz i voilà! To idealne rozwiązanie dla osób z wysokim czołem, o okrągłej twarzy, asymetrią lub dużym nosem. Ten typ fryzury ukryje wszelkie niedoskonałości.

Przygotowały:  
Katarzyna Szadkowska, kl.1b  
Weronika Sidorowicz, kl.3b







racedepartment.com

Już 24 października na Stadionie Narodowym odbędzie się Verva Street Racing. Głównymi postaciami wieczoru będzie Clarkson, Hammond i May - gwiazdy popularnego programu motoryzacyjnego Top Gear. Przed rozpoczęciem wydarzenia na błoniach stadionu odbędzie się Pit Part - zjazd najróżniejszych supersamochodów. Posiadacze biletów będą mogli napatrzeć się również na niesamowite występy kaskaderskie, nierzadczą konkurencję

Legia Warszawa - jedna z najbardziej utytułowanych polskich drużyn, nie raz miała zaszczyt reprezentować polską ligę na arenach światowych. Wielokrotne występy w Lidze Europy oraz Lidze Mistrzów, świadczą o klasie i poziomie warszawskiego klubu. Legia rozegrała od czasu założenia jeden mecz w półfinale Ligi Mistrzów, dokonując tego w 1970 roku. Grając z holenderskim Feyenoord'em jednokrotnie zremisowała bezbramkowym wynikiem i przegrała z utratą dwóch goli.



legia.com



rafalstec.blox.pl

Bob Marley - od początku kariery był kojarzony głównie z reggae, długimi dreadami, ale nie raz wspominał o swojej miłości do piłki nożnej. Futbol, zaraz po muzyce, był jego największą pasją z dzieciństwa. „Piłka nożna jest częścią mnie. Gdy gram w piłkę, świat dookoła mnie budzi się ze snu” – wspominał w jednym wywiadów. W 1997 roku, muzyk wziął udział w towarzyskim meczu z kadrą narodową Francji.