



ŚPIESZY SIĘ

Śpieszmy się kochać ludzi, tak szybko odchodzą,
zostaną po nich buty i telefon głuchy.
Tylko to co nieważne jak krowa się wlecze
najważniejsze tak prędkie, że nagle się staje
potem cisza normalna, więc całkiem nieznośna
jak czystość urodzona najprościej z rozpaczey,
kiedy myślimy o kimś zostając bez niego.

Nie bądź pewny, że czas masz bo pewność niepewna
zabiera nam wrażliwość, tak jak każde szczęście,
przychodzi jednocześnie jak patos i humor,
jak dwie namiętności wciąż słabsze od jednej,
tak szybko stąd odchodzą jak drozd milkną w lipcu,
jak dźwięk trochę niezgrabny lub jak suchy ukłon,
żeby widzieć naprawdę zamykają oczy,
choć większym ryzykiem rodzić się niż umrzeć.
Kochamy wciąż za mało i stale za późno.

Nie pisz o tym zbyt często, lecz pisz raz na zawsze,
a będziesz tak jak delfin łagodny i mocny.

Śpieszmy się kochać ludzi, tak szybko odchodzą
i ci co nie odchodzą nie zawsze powrócą
i nigdy nie wiadomo mówiąc o miłości,
czy pierwsza jest ostatnia czy ostatnia pierwsza.

ksiądz Jan Twardowski

O wygraną walczyło 41 osób, które oceniało jury w składzie: przewodniczący komisji Pan kierownik działu marketingu i promocji Małopolskiego Centrum Kultury SOKÓŁ w Nowym Sączu Piotr Gryźlak, Pani pełnomocnik burmistrza ds. Miejskiej Biblioteki Publicznej w Limanowej Joanna Michalik oraz Pani dyrektor Domu Kultury w Limanowej Magdalena Szczygieł – Smaga. Konkurs rozstrzygnął się w dwóch kategoriach – szkoły podstawowe i gimnazja.

Laureatami w kategorii szkoła podstawowa zostali:

I. Michał Giza, Szkoła Podstawowa nr 4 w Limanowej

II. Edyta Pietrzak, Szkoła Podstawowa w Kasinie Wielkiej

Amelia Zelek, Szkoła Podstawowa w Kamionce Małej

III. Józef Bogacz, Szkoła Podstawowa w Specjalnym Ośrodku Szkolno – Wychowawczym w Dobrej

Paweł Gołdyn, Szkoła Podstawowa w Żmiącej

Magdalena Kościelniak, Szkoła Podstawowa w Rabie Niżnej

Martyna Kaim, Zespół Placówek Oświatowych w Słopicach

Marlena Woźniak, Szkoła Podstawowa nr 1 w Męcinie

Julia Setlak, Szkoła Podstawowa nr 2 w Mszanie Dolnej

Laureatami z gimnazjum zostali:

I. Dawid Śmieszek, Gimnazjum nr 1 w Zespole Placówek Oświatowych w Kasinie Wielkiej

Jakub Zoń, Gimnazjum nr 1 w Limanowej

II. Aleksandra Woźniak, Publiczne Gimnazjum w Męcinie

III. Szymon Górszczyk, Publiczne Gimnazjum w Pisarzowej

Julia Golonka, Gimnazjum nr 4 w Limanowej

Aleksandra Szewczyk, Publiczne Gimnazjum w Dobrej

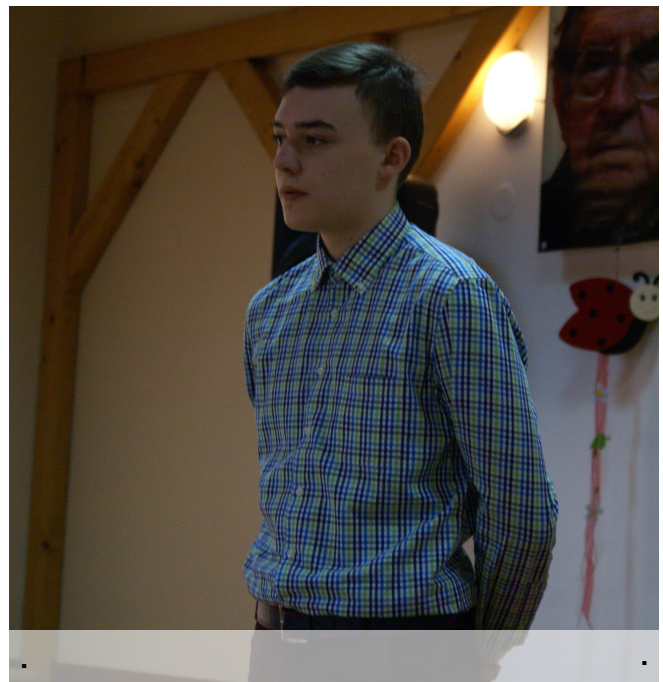
Wyróżnienie: Ewelina Kuśnierz, Gimnazjum w Specjalnym Ośrodku Szkolno – Wychowawczym w Dobrej.

Wszyscy recytatorzy otrzymali dyplom uczestnictwa sponsorowane przez Dyrektora Zespołu Szkół w Laskowej oraz nagrody książkowe ufundowane przez GOKSiT w Laskowej. Laureaci otrzymali również nagrody rzeczowe ufundowane przez Starostwo Powiatowe w Limanowej.

Wszystkim uczestnikom, ich opiekunom, sponsorom i jurorom dziękujemy za udział w tegorocznym konkursie i zapraszamy za rok.

Aleksandra Kurek





Wywiad z Agatą Jakubiak i Kamilem Olesiakiem:

-Który raz bierzecie udział w konkursie?

- Agata: Pierwszy raz.

- Kamil: Też pierwszy raz.

- Ile czasu zajmuje Wam przygotowanie się do niego?

-A: To zależy od wiersza, od konkursu. Różne są utwory i interpretacje. Nie zajmuję się nią długo, tylko bardziej staram się wczuć w to co robię i mówić prosto z serca. Bardzo trudno dobrać sobie odpowiedni wiersz, żeby przekazać coś od siebie.

-K: U mnie jest bardzo podobnie. Zwykle nauka wiersza trwa 2-3 dni. Najdłużej zajmuje wczucie się w wiersz i powiedzenie go tak, aby spodobał się publiczności .

- Czy czujecie duży stres przed recytacją ?

-A: Z początku recytacja idzie mi bardzo dobrze, ale potem cała się trzęsę, bo nie wiem czy wiersz się podoba .

-K: Kiedy zaczynam, czuję duży stres, ale gdy już recytuję, całe nerwy przemijają i po prostu cieszę się tym co robię.

-Jak oceniacie nasz konkurs?

-K: Według mnie jest bardzo rozbudowany i porządnie przygotowany .

-A: Jest bardzo ciekawy .

- Czy uważacie, że wkład kółka dziennikarskiego znacząco wpływa na organizację konkursu ?

-A: Na pewno sprawia, że staje się on bardziej interesujący.

-K: Dzięki temu, wyróżnia się spośród innych.

- Dziękuję za rozmowę i życzę sukcesów w następnych konkursach.

Gabriela Smoter



Wywiad z Panem Wójtem Czesławem Stanisławczykiem

- Kiedy po raz pierwszy spotkał się Pan z poezją Twardowskiego?

- W szkole podstawowej.

- Jakie wrażenia wywarła na Panu poezja księdza Jana od biedronki?

- Prosty język, trafiający do każdego w każdym wieku. Mądrość życiowa przewija się przez prawie każdy wers. Podobnie pisała, prostym i zrozumiałym językiem, Szymborska.

- Zmieniłby Pan coś w konwencji konkursu?

- Dobrych rzeczy się nie zmienia. Myślę, że nie ma potrzeby, żeby coś zmienić.

**Milena Greń
Kinga Frączek**



Wywiad z Panią Dyrektorką Moniką Miś

- *Co Pani sądzi o tegorocznym konkursie?*
- **Od wielu lat konkurs odbywa się z powodzeniem. Jest świetnie zorganizowany, a nagrody zachęcają do udziału w konkursie.**

- *Czy ma Pani zastrzeżenia co do organizacji i przebiegu konkursu?*
- **Nie mam żadnych zastrzeżeń.**

- *Czy według Pani przeniesienie konkursu do budynku GOKSiT było dobrym rozwiązaniem?*
- **Był to bardzo dobry pomysł, gdyż w szkole akustyka pozostawiała wiele do życzenia, a dzwonki przeszkadzały uczestnikom w recytacji.**

- *Jak Pani uważa, czy konkurs będzie miał rację bytu po likwidacji gimnazjum?*
- **Mam nadzieję, że tak.**

Aleksandra Kurek
Julia Pławecka



OD ORGANIZATOREK

Konkurs Poezji ks. Jana Twardowskiego to bardzo dobra inicjatywa. Duże zainteresowanie tym wydarzeniem pokazuje, że w młodych ludziach drzemą duże pokłady wrażliwości.

Wspaniałe występy uczestników oraz zaangażowanie gimnazjalistów w organizację imprezy rekompensują nasze wielomiesięczne przygotowania.

Mamy nadzieję, że konkurs w dalszym ciągu będzie się rozwijał oraz że dotychczasowa współpraca z dyrekcją Szkoły, GOKSiT i sponsorami będzie owocna tak jak dotychczas.

**Katarzyna Banaś,
Małgorzata Oleksy**



Wywiad z Panem Zdzisławem Pajorem

- *Kiedy po raz pierwszy spotkał się Pan z poezją Twardowskiego?*
- W szkole podstawowej.

- *Jakie wrażenie na Panu wywarła?*
- Od samego początku była rewelacyjna. Jego twórczość znana mi była jeszcze przed pracą w GOKSiT-cie.

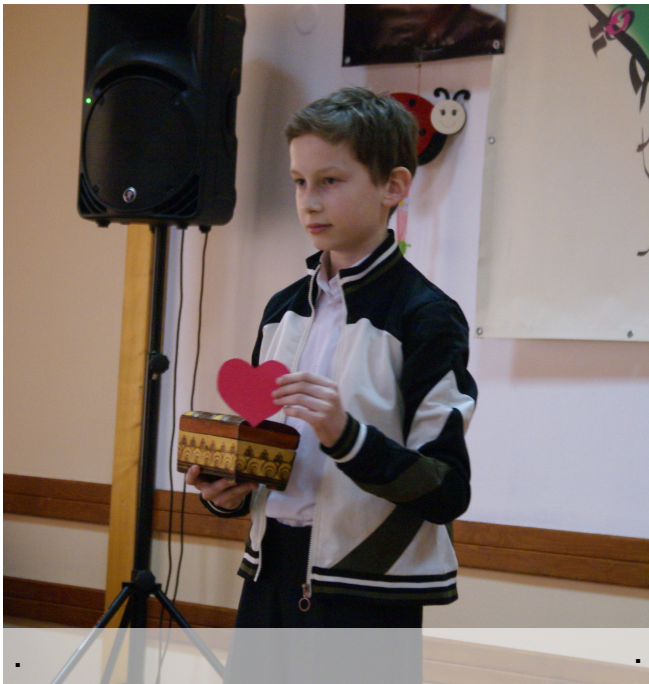
- *Co Pan sądzi o tegorocznym konkursie?*
- Niewiele mogę powiedzieć, ponieważ nie uczestniczyłem do końca konkursu (obowiązki służbowe), ale ogólnie od zawsze był dobrze przygotowywany, zawsze było dużo uczestników. Uważam, że jest już na pewno konkursem o wyższym poziomie.

- *Zmieniłby Pan coś w konwencji konkursu?*
- Trudno powiedzieć. Raczej nie ma co zmieniać.

Milena Greń



Plotka Szkolna





Redakcja

Kleksiarze

Redakcja "Plotki szkolnej":

- Redaktor naczelna:

- mgr Katarzyna Banaś,

- Redaktorzy:

- Aleksandra Kurek,

- Gabriela Smoter,

- Julia Pławecka,

- Kinga Frączek,

- Milena Greń,

- Katarzyna Latała,

- Urszula Kraska.