



## Złota, polska jesień



**Spis treści:**  
**Sprzątanie świata – str.2**  
**Shawn Mendes – str. 3**  
**Król Edyp w Limanowe –**  
**str. 4**  
**Nietykalni – str. 5**  
**Dzień Nauczyciela – str.6**  
**Przepis - Dyniowe**  
**Tiramisu – str.7**  
**DIY – Swieczki – str.8**

**Jak nie kochać jesieni, jej babiego lata,  
Liści niesionych wiatrem, w rytm deszczu  
tańczących.  
Ptaków, co przed podróżą na drzewach usiadły,  
Czekając na swych braci, za morze lecących.**

**Jak nie kochać jesieni, jej barw purpurowych,  
Szarych, żółtych, czerwonych, srebrnych,  
szczerozłoty.  
Gdy białą mgłą otuli zachodzący księżyc,  
Kojąc w twym słabym sercu, codzienne zgryzoty.**

*~Tadeusz Wywrocki*



### Sprzątanie świata

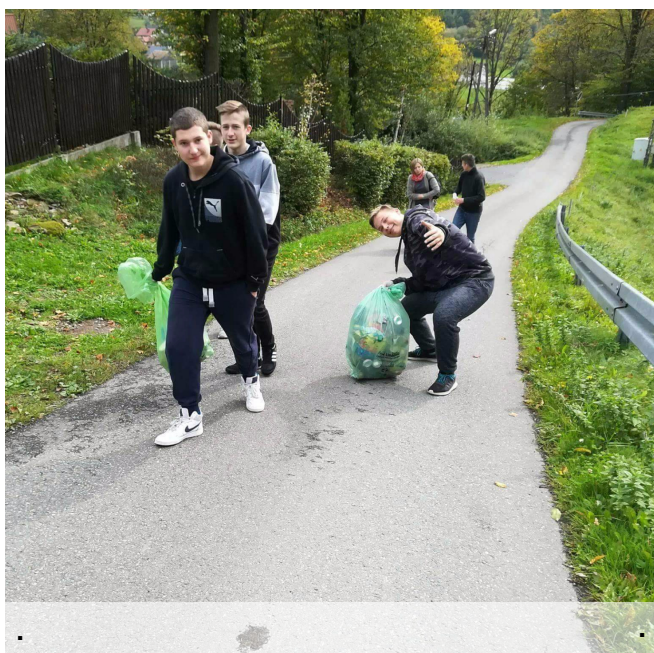
4 października odbyło się sprzątanie świata. Jest to akcja organizowana co roku przez Fundację Nasza Ziemia.

Na lekcji piątej uczniowie klas VII, II i III gimnazjum wraz z opiekunami ruszyli w wyznaczone rejony Laskowej, aby oczyścić naszą piękną miejscowość. Każda klasa solidnie wykonała powierzone jej zadanie. Nad sprawnym przebiegiem akcji czuwała p. Aneta Szewczyk.

Zauważyliśmy, że ilość śmieci z roku na rok jest coraz mniejsza, dlatego dziennikarze „Plotki Szkolnej” mogli skupić się na pięknie natury.

Spacer śródlekcyjny zrobił dobrze zarówno uczniom jak i nauczycielom, a także środowisku. Udało nam się połączyć przyjemne z pożytecznym.

*Aleksandra Kurek*



Zaskroniec



## **„Proszę, zlituj się nade mną”**

**„Mercy” to utwór kanadyjskiego piosenkarza Shawna Mendesa, wydany w 2016 roku na albumie „Illuminate”. Singiel aż 161 razy znalazł się na pierwszym miejscu list przebojów. Artysta otrzymał za niego dwie złote i jedną platynową płytę. Utwór jak i sam artysta podbił miliony nastoletnich (i nie tylko) serc. Podczas kręcenia teledysku Shawn naprawdę zmierzył się ze swoim największym lękiem, czyli głęboką wodą, i jak wyznał w jednym z wywiadów, jest to dla niego najważniejsze nagranie.**

**Mimo, że z pozoru piosenka wydaje się być o nieszczęśliwej miłości do dziewczyny, sądzę, że każdy z nas może przełożyć ją na własne życie, każdą trudność, która nas dotyka, przytłacza, pozbawia oddechu. Dlatego możemy odnaleźć w niej część siebie.**

**Poniżej link do piosenki.**

**[http://www.tekstowo.pl/piosenka.shawn\\_mendes.mercv.html](http://www.tekstowo.pl/piosenka.shawn_mendes.mercv.html)**



### KRÓL EDYP W LIMANOWEJ

Antyczna tragedia Sofoklesa oparta jest na znanym mitem greckim o rodzie Labdakida, pokazująca uwikłanie człowieka we własne przeznaczenie oraz złudną wiarę we własną wolę i możliwości sprawcze. Człowiek w kulturze greckiej jest igraszką bogów, którzy decydują o jego losie, a ciężące nad nim fatum, jest nie do uniknięcia.

18 września uczniowie klas III z opiekunkami p. Małgorzatą Oleksy i p. Katarzyną Banaś, wyruszyli na wycieczkę do Domu Kultury w Limanowej, gdzie mieli zobaczyć spektakl pt. „Król Edyp”.

Od początku wszystko szło nie po naszej myśli. Gdy dojechaliśmy na miejsce, mieliśmy jeszcze 1,5 godziny do spektaklu, więc chcieliśmy wykorzystać ten czas na spożycie 2. śniadania. Jakież było nasze rozczarowanie, gdy 2. (naszym zdaniem) najlepsze restauracje były jeszcze zamknięte. Oczywiście znaleźliśmy później inne, otwarte lokale, ale przykre uczucie pozostało. Gdy wszyscy zdążyli już coś przekąsić, poszliśmy do Domu Kultury, gdzie miało się odbyć przedstawienie.

Spektakl utrzymany został w swej pierwotnej konwencji opartej na zasadzie jedności. Chociaż na scenie od początku byli wszyscy aktorzy, nie występowali oni równocześnie, a jedynie w pojedynkę, parami lub trójkami.

Żaden z aktorów nie zszedł ze sceny podczas występu, a stroje były tak zrobione, aby jeden aktor mógł zagrać kilka ról przy minimalnej tylko zmianie kostiumu.

Niestety młodzież XXI wieku nie doceniła tych zabiegów. Potrzeba nam było wartkiej akcji, częstej zmiany scenerii, czegoś bardziej widowiskowego, a tymczasem przydługie monologi i niezbyt szybkie rozmowy stopniowo rozwijały akcję, dając szczegółowy zarys sytuacji, ale nie o to chodziło młodemu umysłom.

Dodatkowo archaizmy i starożytne zwroty utrudniały szybkie zrozumienie tekstu wypowiedzianego przez aktorów.

Widzowie starali się okazać szacunek występującym, ale ziewnięcia i ukradkowe spojrzenia na zegarki stawały się coraz częstsze, aż w końcu stało się niemożliwym niedostrzeżenie ich.

Spektakl, mimo swoich zalet, nie podobał mi się, ponieważ akcja była zbyt monotonna i momentami wiało nudą.

Wszyscy uczniowie byli zgodni, największym plusem wycieczki były "legalne wagary".

*Urszula Kraska*



## Nietykalni

„Nietykalni” to francuski komediodramat z 2011 roku w reżyserii Oliviera Nakache'a. Jest to film, który trzeba obejrzeć, aby zrozumieć, dlaczego zachwyciły się nim miliony ludzi.

Pochodzący z Senegal Driss niedawno wyszedł z więzienia i próbuje zdobyć prawo do zasiłku, aby go uzyskać, musi udowodnić, że starał się znaleźć pracę. Dowiaduje się o wolnym stanowisku opiekuna sparaliżowanego milionera - Philippe'a. W przeciwieństwie do innych kandydatów nie stara się zrobić na pracodawcy dobrego wrażenia. Zaskoczony jego bezpośredniością koneser sztuki proponuje mu posadę. Wkrótce czarnoskóry mężczyzna zamieszkuje w luksusowym apartamencie bogacza i okazuje się doskonałym opiekunem. Z czasem między niewykształconym, nie mającym grosza przy duszy chłopakiem i niepełnosprawnym bogaczem rodzi się przyjaźń.

„Nietykalni” to jeden z filmów, które pokazują, że ani odmienny status materialny, ani kolor skóry nie mają znaczenia w kontaktach z drugim człowiekiem. Z czystym sumieniem możemy polecić ten film każdemu niezależnie od wieku i usposobnienia.

Kinga Sajdak,  
Anna Zelek

- Hej, ty tam, pod oknem! Kiedy był pierwszy rozbiór Polski? - pyta nauczyciel.**
- Nie wiem.**
- A w którym roku była bitwa pod Grunwaldem?**
- Nie pamiętam.**
- To co ty właściwie wiesz? Jak chcesz zdać egzamin?**
- Ale ja tu tylko kaloryfer nanawiam.**



### **Dzień Nauczyciela**

**Święto Komisji Edukacji Narodowej zostało ustanowione 27 kwietnia 1972 roku. Upamiętnia rocznicę powstania tejże komisji, utworzonej z inicjatywy króla Stanisława Augusta Poniatowskiego w dniu 14 października 1773 roku.**

**Amerykański geograf - Frederick Mackenzie powiedział: „Nauczyciel to przewodnik i lider, sternik łodzi. Jednakże energia, która tę łódź napędza, musi pochodzić od uczących się.”**

**Powinniśmy zatem podziękować wszystkim nauczycielom za poświęcenie i serce, które wkładają w naszą edukację i wychowanie. Otwierają nam drzwi na świat i pokazują nam, jak radzić sobie z problemami, które napotykamy na drodze naszego życia**

**Na lekcji języka polskiego nauczyciel pyta:**

**- Czym będzie wyraz "chętnie" w zdaniu: "uczniowie chętnie wracają do szkoły po wakacjach"?**

**Zgłasza się Jasio:**

**- Kłamstwem, panie profesorze...**

**Nauczyciel matematyki wyjaśnia dzieciom, że połowy są zawsze równe. Po chwili dodaje:**

**- Co będę wam dużo tłumaczył, i tak większa połowa nie zrozumie.**



**Składniki:**

- 500 g serka Mascarpone
- 200 ml śmietany kremówki 30%  
lub 36%
- 400 g puree z dyni
- 5 łyżek cukru pudru
- 2 łyżeczki cynamonu
- 100 g podłużnych biszkoptów
- 1/3 szklanki świeżo zaparzonej kawy
- garść podpieczonych orzechów

**JESIENNY DESER - TIRAMISU DYNIOWE**

**Sposób przygotowania:**

W misce umieść serek Mascarpone, śmietanę kremówkę i cukier. Ubijaj do momentu otrzymania gęstego kremu. Następnie dodaj puree z dyni i miksuj, aż składniki się połączą. Biszkopty przełam i nasącz ciepłą kawą, ułóż na dnie pucharków. Przykryj je około 3. łyżkami kremu dyniowego. Nałóż kolejną warstwę ciasteczek i znów przykryj kremem. Na koniec ubij dodatkową śmietanę wraz z cukrem. Wyłóż ją na wierzch każdego napełnionego pucharka i obsyp cynamonem, kawą lub orzeszkami. Deser schłódź przez kilka godzin w lodówce. Smacznego!

*Gabriela Smoter*



Po całkowitym rozpuszczeniu się wosku, wymieszaj pożądane olejki eteryczne w misce z małą drewnianą łyżeczką. Użyj około 5-10 kropli na kolor / warstwę.

#### KROK DRUGI

Przymocuj knot do dolnej części słoika stosując trochę stopionego wosku. Owiń górną część wokół pałeczki, aby zachować go na środku. Wlej pierwszą warstwę do słoików. Niech ostygnie. W zależności od temperatury pomieszczenia może to potrwać około godziny lub dłużej. Aby przyspieszyć proces, można umieścić je na zewnątrz lub w lodówce. Powtórz proces z innymi warstwami i zapachami, co pozwala każdemu na ostygnięcie całkowicie przed dodaniem następnego.

Julia Pławecka

## DIY – ŚWIECZKI

### Potrzebne materiały:

- Małe szklane słoiki (upewnij się, że są takie, które nie pękają po podgrzaniu)
- Płatki sojowe lub woskowe lub granulki woskowe
- Olejek eteryczny
- Świeca wick
- Kredki
- Małe patelnie

### KROK PIERWSZY

Rozpuścić wosk. Praca w mniejszych partiach, ponieważ każda warstwa musi ostygnąć całkowicie przed dodaniem następnej. W przypadku innych warstw usuń papiery z kredek i połam je na małe kawałki. Użyj więcej lub mniej kawałków kredki, aby uzyskać pożądany odcień.

