



Agata Krauz i Julia Szałowska z redakcji "Niecodziennika Szkolnego" zostały laureatkami konkursu organizowanego przez Junior Media „Wygraj bilet na koncert i spotkanie z Davidem Garrettem” i otrzymały podwójne bilet na jego koncert w Gdańsku 27.10.2017 oraz możliwość przeprowadzenia ekskluzywnego wywiadu z artystą. Redaktorki zadały dwa z siedmiu pytań, które wymyśliły na konkurs. Rozmawiały ze sławnym skrzypkiem po polsku w obecności tłumacza i profesjonalnych kamer !!!

Gratulacje !!!

Muzyka Davida Garretta jest energiczna, niezwykła, poruszająca.



Wygrana w konkursie umożliwiła mi spotkanie z Davidem Garrettem, przeprowadzenie z nim wywiadu oraz wysłuchanie koncertu. Po przybyciu na miejsce zaopiekowała się nam jego Pani manager oraz tłumacz. Miałyśmy możliwość zobaczenia próby przed koncertem, a następnie przeprowadziłyśmy z Davidem wywiad.

Na początku serdecznie się z nami przywitał, a następnie każda z nas zadała po dwa przygotowane pytania. Jedno z moich pytań brzmiało: „Co lubisz robić w wolnym czasie, jeżeli go posiadasz?” Odpowiedział, że lubi urządzać sobie długie drzemki oraz ćwiczyć...

Pod koniec wywiadu podarowałam mu obraz z jego podobizną. Bardzo się ucieszył z otrzymanego prezentu. Powiedział, że nie umie rysować, a z plastyki miał zawsze trzy minus. :)

Pod koniec wywiadu podarowałam mu obraz z jego podobizną. Bardzo się ucieszył z otrzymanego prezentu. Powiedział, że nie umie rysować, a z plastyki miał zawsze trzy minus. :)

Było to dla mnie wielkim i niezapomnianym przeżyciem, które zapamiętam do końca życia. Pomimo stresu, jaki nam towarzyszył podczas wywiadu, David okazał się miłym, ciepłym i przyjaznym człowiekiem. Na koniec zrobiliśmy sobie pamiątkowe zdjęcie.

Otrzymałyśmy bilety VIP i miałyśmy wspaniałe miejsca przy scenie. Mogłyśmy z bliska wysłuchać wspaniałego koncertu.

Muzyka Davida Garretta jest energiczna, niezwykła, poruszająca.

Zachęcam wszystkich do zapoznania się z jego twórczością.

Pozdrawiam Agata Krauz

Wywiad można obejrzeć na stronie:

<http://www.juniormedia.pl/news/spotkanie-davida-garretta-z-junior-dziennikarzami-w-gdanskku.html>

David Garrett wirtuoz skrzypiec, zachwycający unikatowy talent oraz osobowość.



David Garrett

www.rmf24.pl

David Garrett, a właściwie David Christian Bongartz przyszedł na świat 4 września 1980 roku w Akwizgranie. Jego matką jest amerykańska prima balerina, a ojcem niemiecki prawnik. Dla potrzeb show biznesu przyjął nazwisko matki jako pseudonim artystyczny.

Na czym polega fenomen znanego muzyka?

Otóż jest wirtuozem skrzypiec, na których zaczął grać w wieku czterech lat. Jako pięciolatek wygrał pierwszy konkurs, a w wieku 7 lat dawał już koncerty. Gdy miał 11 lat, otrzymał swój pierwszy instrument Stradivarius (bardzo drogie i stare skrzypce). Mając 13 lat podpisał pierwszy kontrakt z wytwórnią płytową z Hanoweru. Ukończył renomowane uczelnie muzyczne w Londynie i w Nowym Jorku. Od 2003 roku grał na skrzypcach stworzonych w 1772 roku przez Giovanniego Battistę Guadagniniego.

Niestety, w wyniku nieszczęśliwego upadku znanego muzyka po występie w London's Barbican Hall bardzo cenne skrzypce uległy zniszczeniu. Od 2009 roku gra na Stradivariusie z 1716. Wirtuoz wydał aż 20 albumów. W ciągu kilku minionych lat David Garrett otrzymał także wiele prestiżowych nagród przemysłu muzycznego, w tym m.in. statuetkę Radio Regenbogen Award, GQ, Golden Camera, Echo Classic oraz Echo Pop. Artysta pobił również rekord Guinnessa, zdobywając tytuł "Najszybszego Skrzypka Świata".

Utalentowany muzyk ma na swoim koncie także przygodę z modelingiem i aktorstwem. W 2013 roku artysta wcielił się w tytułową rolę dziewiętnastowiecznego skrzypka Niccolò Paganiniego w filmie "Paganini: Uczeń diabła".

Julka

ALBUMY STUDYJNE DAVIDA GARRETTA

Mozart: Violinkonzerte (1995)
Violin Sonata (1995)
Paganini Caprices (1997)
Tchaikovsky, Conus: Violin Concertos (2001)
Pure Classics (2002)
No Dress Code (2005)
Free (2007)
Virtuoso (2008)
Encore (2008)
David Garrett (2009)
Classic Romance (2009)
Rock Symphonies (2010)
Legacy (2011)
Music (2012)
14 (2013)
Garrett vs. Paganini (2013)
The Early Years (2014)
Timeless -Brahms & Bruch violin concertos (2014)
Explosive (2015)
Rock Revolution (2017)

MIGAWKI ZE SPOTKANIA

