

Głównym zadaniem projektu będzie propagowanie i upowszechnianie wiedzy dotyczącej drogi Polaków do Niepodległości. Chcemy zwrócić uwagę na fakt, że to co dzieje się w małych ojczyznach jest ściśle związane z historią Polski oraz ma istotny wpływ na to, jak postrzegana jest ojczyzna. Dlatego chcemy, aby punktem wyjściowym było upowszechnienie wydarzeń oraz miejsc w naszym regionie związanych z odzyskaniem i utrzymaniem niepodległości (np. Tarnów - pierwsze niepodległe miasto, znaczenie Wróblowic w Kampanii Wrześniowej), a zakończyć wymiarem ogólnopolskim - wizyta w stolicy naszego kraju - Warszawie. W ramach projektu chcemy również zaakcentować, jak wiele kosztowało Polskę i Polaków nie tylko odzyskanie niepodległości, ale również jej zachowanie (szczególnie w okresie II wojny światowej) oraz zwrócić uwagę współcześnie żyjącym, jak łatwo niepodległość utracić i jak trudno ją odzyskać. Realizacja odbędzie się poprzez działania angażujące dzieci, młodzież i dorosłych.

W czasach pokoju i dostatku, takie wartości jak Bóg, honor i ojczyzna odchodzą w zapomnienie. Tradycje i historia własnego narodu przestają być dla młodych ludzi atrakcyjne. Środki masowego przekazu zachęcają młodzież do skierowania swoich zainteresowań głównie na kulturę zachodnią. Stąd pomysł na stworzenie projektu "Artystycznie o Polsce Niepodległej". Jest to projekt skierowany zarówno do młodych ludzi, mający na celu zachęcenie ich do zdobywania wiedzy na temat historii naszego kraju oraz zaszczepienie w nich ducha patriotyzmu i miłości do ojczyzny, ale również do osób dorosłych - umocnienia w nich postaw patriotycznych i zachęceniu ich do wychowywania dzieci i młodzieży w oparciu o wartości patriotyczne.

W ramach projektu będziemy chcieli poprzez prowadzenie bloga o tematyce niepodległościowej, przygotowanie niemych filmów i gazetki historycznej, wyjazdy edukacyjne oraz różnego typu konkursy (historyczny i plastyczny) zwrócić uwagę uczniom na ich związek z tą małą i z tą "dużą ojczyzną".

Końcowe efekty projektu zostałyby zaprezentowane nie tylko w szkole, ale również przed lokalną społecznością podczas listopadowego Spotkania Patriotycznego z okazji Rocznicy Odzyskania Niepodległości.

Przyczyni się to do umocnienia postawy patriotycznej nie tylko u uczniów, ale również u dorosłych.

Podczas wykonywania zadania będziemy starali się osiągnąć następujące cele:

1. Poznanie i zainteresowanie się kulturą i tradycjami własnego regionu i jej związkami z kulturą narodową i europejską;
2. Umożliwienie osobom starszym oraz chorym (podopiecznym DPS) osobiste włączenie się w obchody rocznicy odzyskania niepodległości;
3. Kształtowanie świadomości własnej i narodowej oraz więzi opartych na wspólnotcie historycznej, kulturowej i terytorialnej;
4. Rozwijanie w sobie postawy patriotycznej związanej z tożsamością kultury regionalnej i narodowej;
5. Dostrzeganie i pogłębianie kulturowych wartości rodzinnych w powiązaniu z kulturą wspólnoty lokalnej;
6. Rozumienie znaczenia związków łączących tradycje rodzinne z tradycjami regionu i umiejętność rozwijania więzi uczuciowych ze swoją miejscowością i regionem;
7. Przygotowanie do pełnienia określonych ról w rodzinie i społeczeństwie;
8. Przyniesienie do uczestnictwa w kulturze, dostrzeganie całości jej rozwoju i trwałości ludzkich osiągnięć;
9. Kształtowanie otwartości na różnorodność kultur i ludzkich postaw;
10. Kształtowanie umiejętności korzystania z dorobku kulturowego.

RODZINNY RAJD HISTORYCZNY ŁOWCZÓWEK 2017

W sobotni poranek 21 października grupa uczniów, rodziców i nauczycieli z Niepublicznego Zespołu Szkolno-Przedszkolnego we Wróblowicach rozpoczęła wędrowkę śladami Legionów Polskich. Wydarzenie było jednym z działań realizowanych w ramach projektu ARTYSTYCZNIE O NIEPODLEGŁEJ POLSCE dofinansowanego ze środków Programu Wieloletniego NIEPODLEGŁA na lata 2017-2021 w ramach Programu Dotacyjnego „Niepodległa”.

Celem był Łowczówek – miejscowość w gminie Pleśna (powiat tarnowski), w której w dniach 22-25 grudnia 1914 roku rozegrała się bitwa stoczona pomiędzy I Brygadą Legionów walczącą po stronie Austro-Węgier i Rosjanami. Bitwa pod Łowczówkiem była pierwszą wielką bitwą stoczoną przez Legiony Polskie.

Bolesław Lubicz napisał wiersz poświęcony bitwie pt. „Skończony pod Łowczówkiem bój”, który w niesamowity sposób oddaje atmosferę tamtych dni:

*Skończony pod Łowczówkiem bój. Zcichły
armaty.*

Okopy milczą. Czas zrachować łupy.

Ty zostawiłaś wrogom łup bogaty –

- Twe trupy!

Pamiętasz te ataki, które piersią własną

Odparłaś: - boje sławnej, niezrównanej doby.

Pomniki twego męstwa, które nie zgasną –

- To groby.

*Ty nie znasz, co to lęk. Twe męstwo nie zna
granic,*

Zabłysnął oto świt, znów idziesz w bój z ochotą.

Wiedz, tyś jest Polski bojujący szaniec,

- Piechoto!

Po dotarciu na miejsce grupa wysłuchała wykładu nauczyciela historii, Pana Michała Chruściela, który przybliżył zgromadzonym losy tej ważnej dla I wojny światowej bitwy oraz informacje o poległych żołnierzach spoczywających na okolicznych cmentarzach wojennych.

Po tej dawce historycznych informacji grupa ruszyła w drogę powrotną do Wróblowic pod opieką naszego przewodnika Pana Janusza Flakowicza.

Finał wydarzenia miał miejsce na terenie Niepublicznego Zespołu Szkolno-Przedszkolnego we Wróblowicach, gdzie podczas posiłku uczestnicy na żywo dzielili się ze sobą wrażeniami, przeżyciami i spostrzeżeniami.

Małgorzata Gądek

Dominika Petela

TARNÓW - PIERWSZE NIEPODLEGŁE MIASTO

31 października 1918 roku, o godzinie 7:30, Tarnów odzyskał niepodległość i jako pierwszy ogłosił, że chce być częścią nowego, niepodległego państwa. Stał się tym samym pierwszym wolnym miastem odradzającej się wolnej Polski.

Pod koniec XIX i na początku XX wieku krążyła po Tarnowie i jego okolicach legenda, która głosiła, że dopóki wody Dunajca u stóp góry św. Marcina nie spłyną krwią, dopóty Polska będzie zniewolona. Legenda była jednocześnie przepowiednią, mającej wkrótce nadejść, ogromnej wojennej zawieruchy, w wyniku której Polacy odzyskają długo oczekiwaną i jakże upragnioną niepodległość.

Legenda spełnić się miała w Wigilię i Boże Narodzenie 1914 roku. Wtedy to właśnie I Brygada Legionów, pod wsią Łowczówek położoną u podnóża góry św. Marcina, stoczyła krwawą bitwę z zaprawioną w bojach doborową rosyjską dywizją. W trakcie bitwy wody Dunajca zaczerwieniły się miały od krwi rannych legionistów, których przewożono na zachodni brzeg. Już wtedy dla wielu mieszkańców Ziemi Tarnowskiej stało się jasne, że wyczekiwana od dwóch stuleci niepodległość jest już tylko kwestią czasu.

Patrycja Halibożek

CIEKAWOSTKI O JÓZEFIE PIŁSUDSKIM

- JOZEF PIŁSUDSKI SWOBODNIE POSŁUGIWAŁ SIĘ JĘZYKAMI POLSKIM, ROSYJSKIM, FRANCUSKIM I NIEMIECKIM.
- JÓZEF PIŁSUDSKI NIGDY NIE ZASNAŁ, DOPÓKI NA STOLIKU KOŁO JEGO ŁÓŻKA NIE LEŻAŁ NAŁADOWANY REWOLWER. KIEDYŚ DOSZŁO DO TRAGEDII, GDY MARSZAŁEK STRZELIŁ DO PRZECHADZAJĄCEGO SIĘ ZA OKNEM PRZECHODNIA, KTÓRY ZGINAŁ NA MIEJSCU.
- JÓZEF PIŁSUDSKI PRZYWIĄZYWAŁ BARDZO MAŁĄ WAGĘ DO WYGÓD ŻYCIOWYCH. WIELE ZE SWOJEGO DOBYTKU PRZEZNACZAŁ NA CELE CHARYTATYWNE.
- PO SPOSOBIE, W JAKI JÓZEF PIŁSUDSKI ZWRACAŁ SIĘ DO SWOICH PODKOMENDNYCH, MOŻNA BYŁO POZNAĆ JEGO STOSUNEK DO DANEJ OSOBY. NAJMILEJ BYŁO USŁYSZEĆ OD NIEGO OKREŚLENIE 'DZIECKO', ZAŚ BURZĘ ZAPOWIADAŁO ZWRÓCENIE SIĘ DO KOGOŚ PER "PAN" I PODANIE STOPNIA WOJSKOWEGO.
- JÓZEF PIŁSUDSKI MIAŁ OGROMNE POCZUCIE HUMORU I LUBIŁ ŚMIAĆ SIĘ NAWET Z SIEBIE SAMEGO. BARDZO LUBIŁ KARYKATURY NA SWÓJ TEMAT.
- JÓZEF PIŁSUDSKI NIE PRZEPADAŁ ZA BALAMI I RAUTAMI, A W SALONACH CZUŁ SIĘ WYRAŹNIE ŹLE. JEGO ULUBIONA ROZRYWKA BYŁO STAWIANIE PASJANSÓW, ZWŁASZCZA PIRAMIDY, KTÓRA PRZED WOJNA NAZWANO NAWET PASJANSEM PIŁSUDSKIEGO.

Piotr Knapczyk

PATRIOTYCZNE AKCJE NASZYCH UCZNIÓW

KARTKA DLA POLSKI

W związku z 99 rocznicą Odzyskania Niepodległości przez Polskę uczniowie klas IV-VII naszej szkoły wzięli udział w etwinigowym projekcie "Kartka dla Polski".

Był to nietypowy sposób, aby uczcić polskie święto narodowe - Narodowe Święto Niepodległości obchodzone 11 listopada. Uczniowie stworzyli papierowe kartki z życzeniami dla Polski z okazji tego ważnego święta. Życzenia zostały przygotowane również w formie videokartki.

Dzięki temu mogli doskonalić umiejętności pisania życzeń oraz komunikowania się w zespole. Uczyli się projektować kartkę oraz poznali prace, jakie przygotowali uczniowie z Polski oraz innych krajów Europy. Podczas tworzenia prac uczniowie uświadomili sobie, jak ważne jest obchodzenie rocznic narodowych, poznali nowy sposób wyrażania patriotyzmu i różne sposoby myślenia i szacunku wobec postaw uczniów z Polski i zagranicy.

Julia Rylewi

BohaterON - Nasze podziękowanie dla obrońców Warszawy

W pierwszych dniach października uczniowie klasy VII włączyli się do akcji „BohaterOn Wyślij kartkę do Powstańca”.

Powstanie Warszawskie to jedno z najważniejszych wydarzeń kształtujących polską tożsamość. Niestety, wśród kolejnych pokoleń świadomość jego znaczenia stopniowo zanika, a ostatni Powstańcy bywają zapomnieni przez młode pokolenie. Ludzie Ci zasłużyli na naszą wdzięczność, pamięć i szacunek – akcja BohaterON pozwala każdemu na wyrażenie tego w symboliczny sposób.

BohaterON – włącz historię! to ogólnopolska kampania o tematyce historycznej mająca na celu upamiętnienie i uhonorowanie uczestników Powstania Warszawskiego poprzez wysłanie im bezpłatnych kartek dystrybuowanych na terenie całego kraju. Projekt ma charakter edukacyjny, krzewi postawy patriotyczne oraz buduje wrażliwość społeczną.

Każdy z uczniów wysłał jedną symboliczną kartkę, aby uhonorować uczestników Powstania Warszawskiego i pokazać, że pamiętamy o ich poświęceniu.

Michał Stasiowski