

## NIEZWYKŁA MOC ZWYKŁYCH KAPCI



Foto. Piotr Bartnik

Za oknami chłody, deszcze, szarugi, a u nas w szkole po domowemu. Samorząd uczniowski zaproponował nową jesienną zabawę - Dzień Kapcia. W tym dniu wygodne bambosze chroniły właścicieli od odpytywania i niezapowiedzianych kartkówek. Kto by pomyślał, że zwykłe kapcie mają taką moc! Jesień to doskonały czas na klasowe wyjazdy do stolicy. Kilka klas zaplanowało naprawdę ciekawe wycieczki. Koniecznie przeczytajcie, jakie atrakcje cieszyły się największym uznaniem uczniów. W listopadowym numerze znajdziecie też interesujące wywiady. Ich bohaterami są biegaczka Paulina Krupa z II c, miłośniczka zwierząt Julia Turowska z IV a, artyści Bartek Jarosiewicz z III c i p. Katarzyna Słowik oraz historyk, pan Paweł Marchela. W naszej gazecie przeczytacie także relacje z ważnych i ciekawych szkolnych wydarzeń oraz recenzje ciekawych filmów i książek. Jesień to dobra okazja na nadrobienie zaległości filmowych i czytelniczych.

Zapraszamy do lektury!

Marzena Wołynko-opiekun zespołu redakcyjnego

# WIDOCZNY ZNACZY BEZPIECZNY

## ODBLASKOWA AKCJA ROWEROWA

Późnym popołudniem 22 listopada br. nasza szkoła zorganizowała akcję rowerową, której celem było zachęcenie do używania przez rowerzystów elementów odblaskowych. Ubrani w odblaskowe kamizelki uczniowie zebrali się na Rynku Mariackim przy fontannie. Nauczyciele rozdali wszystkim odblaski. Następnie odbyła się pogadanka na temat bezpiecznego poruszania się po drogach po zmroku. Po jej zakończeniu wszyscy ustawili się w kolumnę i przejechali ulicami Węgrowa około 3 km. W akcji wzięły udział policja, Straż Miejska i Ochotnicza Straż Pożarna. Wszyscy uczestnicy bezpiecznie dotarli na miejsce, gdzie otrzymali słodkie upominki. Pokazaliśmy węgrowskiom, jak ważne jest używanie elementów odblaskowych podczas poruszania się po drogach.

**Alicja Szczepanik, Paweł Piechowicz z 7a**



## WARSZTATY PROJEKTOWANIA PLAKATÓW W FILMOTECE NARODOWEJ W WARSZAWIE



### CO TO JEST FINA?

1.06. 2017 rozpoczęła działalność Filmoteka Narodowa – Instytut Audiowizualny (FINA), nowa państwowa instytucja kultury, która powstała w wyniku połączenia Filmoteki Narodowej i Narodowego Instytutu Audiowizualnego. Do jej zadań należy gromadzenie, katalogowanie, rekonstruowanie oraz upowszechnianie polskiej kultury audiowizualnej.

### NA WARSZTATACH

24 listopada br. wzięliśmy udział w warsztatach medialnych w siedzibie FINA w Warszawie. Tematem zajęć było projektowanie plakatów filmowych. Po ciekawym wykładzie samodzielnie tworzyliśmy plakaty ulubionych filmów, korzystając z programu Piktochart. Po zakończeniu warsztatów mieliśmy okazję zwiedzić Instytut Audiowizualny Filmoteki Narodowej oraz obejrzeć kilka fragmentów zrekonstruowanych cyfrowo polskich filmów. To był naprawdę udany piątek.

### JAK STWORZYĆ PLAKAT?

Tak naprawdę to bajecznie proste. Wystarczy skorzystać z bezpłatnego programu Piktochart i legalnej bazy grafik Pixabay. Trzeba pamiętać o tym, że plakat powinien trafnie oddawać treść i nastrój filmu. Im mniej elementów, tym lepiej. Reszta zależy już tylko od naszej wyobraźni.

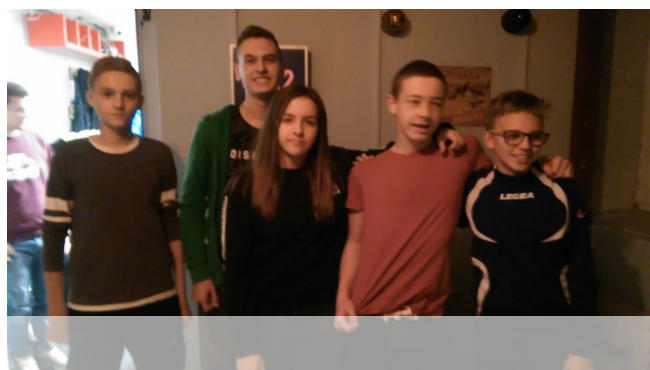
**Natalia Wołynko z III d**



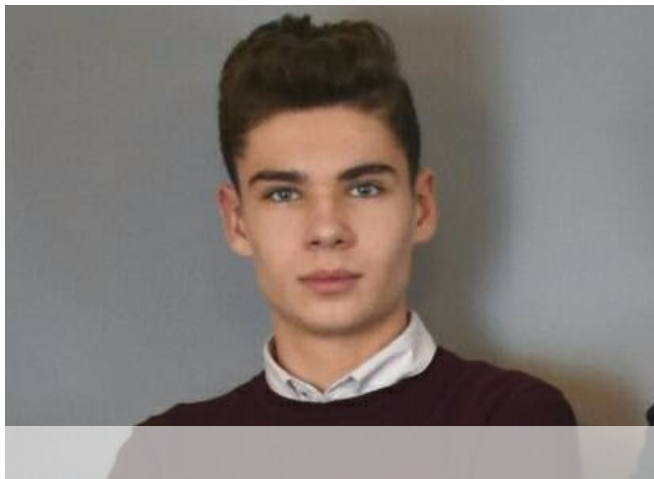
# WYCIECZKOWE HITY

28 listopada uczniowie klas 7c i 7a wraz z wychowawczyniami i panią pedagog wybrali się na wycieczkę do Warszawy. Najpierw odwiedzili Escape Room. Tam w specjalnie zaaranżowanych pomieszczeniach (tzw. pokojach zagadek) w pięcioosobowych grupach musieli rozwiązywać szereg zagadek logicznych, otwierać tajne skrytki, odkrywać ukryte pomieszczenia, uruchamiać różnego rodzaju urządzenia. Wszystkie te działania prowadziły do finału zabawy, czyli wyjścia z zamkniętego pokoju. To była wspaniała emocjonująca przygoda! Następnie siódmoklasiści udali się do Planetarium przy Centrum Nauki Kopernik, gdzie obejrżeli film pt. „Niewidzialny wszechświat”. Dzięki nowoczesnym projektorom na kilkadziesiąt minut przenieśli się do najodleglejszych zakątków kosmosu. Następnie uczniowie pojechali do Hangaru 646. Tam pod opieką trenerów można było rozładować emocje na trampolinach i ogromnej powietrznej poduszce. Wszyscy świetnie się bawili, skacząc, pokonując przeszkody, grając w zbijaka. Dzień pełen wrażeń minął bardzo szybko!

Olga Myszkowska z VII c



# NASZE PASJE



## CHCIAŁBYM PRACOWAĆ Z LUDŹMI

Bartosz Jarosiewicz jest uczniem klasy III c. Ostatnio wystąpił w roli prezentera w czasie szkolnego pokazu mody. Zespół redakcyjny gazetki poprosił Bartka o odpowiedź na kilka pytań.

### Czym się interesujesz?

Moją pasją jest muzyka. Należę do zespołu Dobrogost Band, zajmuję się sprzętem nagłaśniającym podczas szkolnych imprez i uroczystości.

### Na jakich instrumentach muzycznych potrafisz grać?

Gram na kilku instrumentach - na pianinie, na perkusji i na gitarze. Pasją do muzyki zaraził mnie tata.

### Jakiej muzyki słuchasz?

Lubię różne gatunki muzyczne, jednak najbardziej cenię grupę Queen.

### Czym zajmujesz się w wolnych chwilach?

Chętnie spotykam się ze znajomymi, oglądam komedie. Interesuję się też motoryzacją.

### Wróćmy do szkolnych spraw. Które przedmioty darzysz największą sympatią?

Chętnie uczę się historii i geografii. Lubię zajęcia artystyczne i jak każdy uczeń uwielbiam lekcje wychowania fizycznego.

### Która z lektur szkolnych najbardziej Cię zainteresowała?

Z pewnością powieść „Quo vadis”. Naprawdę zainteresowały mnie losy rzymskiego wojownika Marka Winicjusza i pięknej chrześcijanki Ligii. Według mnie Sienkiewicz umiejętnie połączył fikcję z historią. W pierwszej klasie przygotowaliśmy prezentację o tej książce w ramach Festiwalu Lektur Szkolnych.

### Czy wiążesz swoją przyszłość z naukami humanistycznymi?

Raczej tak. Chciałbym kiedyś pracować z ludźmi, może w zawodzie psychologa lub prawnika.

Dziękujemy za rozmowę. Zespół redakcyjny  
Oprac. Natalia Wołynko z III d



## **NASI NAUCZYCIELE**

# **PAN PAWEŁ MARCHELA**



**Pan Paweł Marchela uczy w naszej szkole historii i wosu. Sprawuje opiekę nad pocztą sztandarową i często uczestniczy wraz z uczniami w ważnych uroczystościach patriotycznych w naszym mieście. W czasie spotkania w redakcji szkolnej gazetki pan Marchela opowiedział nam o swoich pasjach.**

### **Dlaczego został Pan nauczycielem historii?**

Historię lubiłem już w szkole podstawowej. Do dziś pamiętam lekcje z panią Stosio, dzięki której zainteresowałem się tym przedmiotem. Choć w liceum chodziłem do klasy matematyczno-fizycznej, to zdecydowałem się na studia historyczne.

### **Czym jeszcze interesował się Pan w szkolnych latach?**

Zbierałem żołnierzyki, znaczki pocztowe i obrazki z prymicji. Chodziłem na pielgrzymki. Nie chwałąc się, pokonałem trasę z Węgrowa do Częstochowy aż 13 razy. Lubiałem też czytać. Najbardziej pamiętam powieść o przygodach harcerzy pt. „Czarne Stopy”.

### **Które przedmioty szkolne, oprócz historii, należały do Pana ulubionych?**

Lubiłem matematykę, geografii, języki obce, w-f. W początkach mojej kariery zawodowej pracowałem przez 6 lat jako nauczyciel języka angielskiego.

### **Czy obecnie się Pan interesuje?**

Nadal lubię książki, sport i podróże. Chętnie odwiedzam z rodziną miejsca o ciekawej przeszłości, których w Polsce nie brakuje. Interesuję się także filmami z Bollywood.

### **Jakiej muzyki Pan słucha?**

Słucham różnych gatunków muzycznych – od Zenka do rocka. Najbliższe są mi jednak takie grupy jak Depeche Mode i Lady Pank.

### **Która epoka historyczna jest Panu najbliższa?**

Szczególnie ciekawią mnie czasy nowożytne, renesans i reformacja. Interesuje mnie wpływ tych wydarzeń na losy człowieka i przyspieszenie cywilizacyjne.

### **Czy łatwo jest uczyć historii?**

Historia to ciekawy przedmiot, ale wymaga od uczniów zapamiętania wielu postaci i faktów. Nie jest to łatwe. Jako nauczyciel stawiam na pracę w grupach, aktywność młodych ludzi i umiejętność argumentowania.

Zachęcam młodzież do poznawania historii naszego miasta i okolicy. Węgrów to miasto o bogatej przeszłości, możemy pochwalić się wieloma cennymi zabytkami. Unas co dzień spotykamy się z historią i mamy możliwość obcowania z prawdziwymi dziełami sztuki. Doceńmy to!

### **Czym by się Pan zajmował, gdyby nie był Pan nauczycielem historii?**

Pewnie znalazłbym sobie jakieś zajęcie w biznesie lub w administracji. Jestem wiceprzewodniczącym rady powiatu węgrowskiego, bliskie są mi sprawy społeczne. Chcę wpływać na to, co dzieje się wokół nas, bo od tego zależy nasza przyszłość.

**Dziękujemy za ciekawą rozmowę.**

**Zespół redakcyjny**

**Oprac. Gabriela Wołynko**

# ZWIERZĄTKOWO



## SŁODKIE SPOTKANIE Z PSZCZOŁAMI

29.11. 2017 r. naszą klasę odwiedził pszczelarz, pan Michał Słowik. Gość przedstawił nam ciekawostki z życia pszczoł, pokazał przenośny ul oraz narzędzia potrzebne w pracy pszczelarzom. Podczas spotkania pani bibliotekarka Edyta Wysokińska opowiedziała nam o nowej książce Piotra Sochy poświęconej pszczołom. M. Klimas z IVa

## PIES - NAJLEPSZY PRZYJACIEL

Co drugi Polak (52 proc.) posiada jakieś zwierzę w domu. Psa ma 42 proc., kota - 26 proc., a 5 proc. - inne zwierzę. Posiadaczami zwierząt domowych są częściej mieszkańcy wsi i małych miast oraz osoby, które mają dzieci.

Właścicielką psa jest także Julka Turowska z klasy IVa, która wraz z koleżankami z klasy przygotowuje informacje do rubryki „Zwierzątkowo”. Zadaliśmy jej kilka krótkich pytań.

### Jak się wabi Twój piesek?

Moja suczka ma na imię Figa.

### Jakiej jest rasy?

Figa jest bardzo ładnym kundelkiem o białej sierści w jasnobrązowe łaty. Ma 2 lata, więc to jeszcze szczeniak.

### W jaki sposób zajmujesz się Figą?

Po prostu się z nią bawię. Mój piesek najbardziej lubi zabawy z piłką na podwórku. W opiece nad Figą pomaga mi dziadek.

### Za co lubisz Figę?

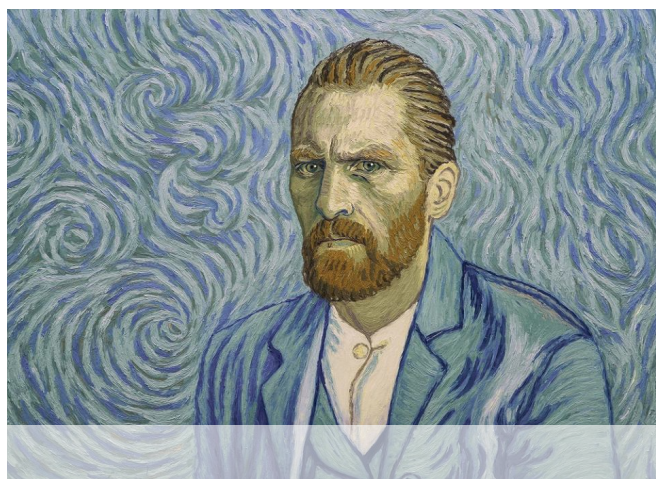
Gdy mnie widzi, to skacze z radości. Jak więc można jej nie lubić!

Dziękujemy za rozmowę. Zespół redakcyjny



# TROCĘ COOLTURY

## W HOŁDZIE WIELKIEMU ARTYŚCIE



Armand ma dostarczyć list od Vincenta, który dopiero co popełnił samobójstwo, do jego brata, Theo. W trakcie poszukiwań okazuje się, że mężczyzna zmarł w krótkim czasie po nim. Wiele osób twierdzi, że był bardzo emocjonalnie z nim związany i nie mógł się pogodzić z jego odejściem.

Armand początkowo sceptycznie podchodził do swojego zadania. Uważał Vincenta za „zwykłego świra” i nie rozumiał dlaczego ojcu tak zależało na nim. Z czasem Armand wciąga się w sprawę i rozpoczyna własne śledztwo, w trakcie którego coraz bardziej rozumie Vincenta i jego dziwny świat.

Jednak wyjątkowość tego filmu nie polega tylko na samej fabule. Jest to pierwsza w historii animacja pełnometrażowa, która została namalowana farbami olejnymi. Film złożony jest z około 65 000 obrazów wykonanych w ciągu 7 lat przez 100 malarzy polskich i zagranicznych techniką wiernie naśladującą niezwykle styl van Gogha. Według mnie to najpiękniejszy sposób żeby oddać hołd tak niezwykłemu artyście.

„Twój Vincent” to film, który na długo zapada w pamięć. Przenosi nas w całkiem inny wymiar a niezwykle technika wykonania filmu tylko potęguje ten efekt.

**Natalia Wołynko, klasa III d**

## ZACHWYCAJĄCY "TWÓJ VINCENT"

Vincent Van Gogh jest jednym z najbardziej rozpoznawalnych malarzy świata. Jego dzieła w cenionych galeriach sztuki oglądają rocznie miliony osób. Kto z nas nie słyszał o słynnych "Słonecznikach" czy autoportretach artysty.

Holender wyznaczył w malarstwie nowe trendy i pokazał, że w sztuce nie liczy się perfekcja, ale wyobraźnia i własny sposób widzenia świata.

Jednak życie Van Goga nie było usłane różami. Wokół jego osoby i zagadkowej śmierci krąży wiele legend.

Która ma najwięcej wspólnego z prawdą? Tego możemy się dowiedzieć z filmu „Twój Vincent”, który miał premierę w październiku tego roku.

Głównym tematem filmu są burzliwe losy artysty i jego tragiczna śmierć. Historię Van Gogha obserwujemy z punktu widzenia Armanda Roulina, któremu ojciec, szef poczty i przyjaciel malarza, wyznaczył trudne zadanie





# S JAK SPORT



**Paulina Krupa jest uczennicą klasy II c. Zajęła II miejsce w X Węgrowskim Biegu Niepodległości.**

**Najszybciej z dziewcząt naszego gimnazjum pokonała trzykilometrową trasę podczas Biegu Niepodległości. Co czułaś, stojąc na podium?**

Oczywiście radość. Sukces cieszy i motywuje do dalszych treningów.

**Jak często trenujesz?**

Biegam z tatą najczęściej 3 razy w tygodniu. Pokonuję trasę około 3km.

**Ile razy startowałaś w biegu z okazji 11 listopada?**

Już po raz czwarty podjęłam się tego wyzwania.

**Czy interesujesz się innymi dyscyplinami sportu, oprócz biegania?**

Od IV klasy trenuję siatkówkę. Gram w węgrowskiej drużynie oraz należę do szkolnej drużyny siatkarskiej.

**Czy masz sportowego idola?**

Tak, jest nim mój tata. Kiedyś startował w różnych biegach i ma na swoim koncie wiele sukcesów. Mimo upływu lat ciągle biega razem ze mną. Oczywiście startował w Biegu Niepodległości. Miał do pokonania 5 km.

**Które z przedmiotów szkolnych należą do Twoich ulubionych?**

Oprócz wychowywania fizycznego najbardziej lubię uczyć się angielskiego.

**Jak spędzasz wolny czas?**

Mam go niewiele. W wolnych chwilach jeżdżę na rolkach, czytam ciekawe książki i oglądam komedie.

**Dokąd chciałabyś wybrać się w wymarzoną podróż?**

Chętnie pojechałabym teraz do Chorwacji. Piękne krajobrazy, ciepłe morze byłyby spełnieniem moich marzeń.

**Dziękujemy za rozmowę i życzymy wielu sukcesów nie tylko w sporcie.**

**Zespół redakcyjny**

**Oprac. Juliusz Łuczak z 7b**



# W ŚWIECIE KSIĄŻEK

## PIERWSZE SPOTKANIE Z ANIĄ SHIRLEY



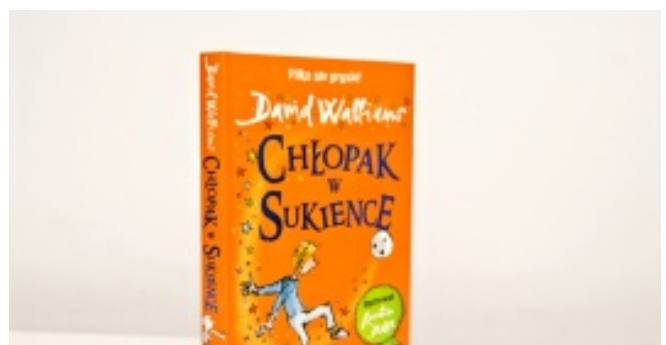
Ostatnio wybrałam się z rodziną na spektakl „Ania z Zielonego Wzgórza” do Teatru Kamienica w Warszawie. Była to moja pierwsza wizyta w prawdziwym teatrze. Przedstawienie opowiadało o rudowłosej Ani, bohaterce książki L.M. Montgomery. Sierotką zaopiekowali się nią dobrzy ludzie, Mateusz i Maryla. Dziewczynka zamieszkała z nimi na Zielonym Wzgórzu. W spektaklu było wiele śmiesznych scen. Najbardziej podobała mi się ta, w której Ania pomyliła się i poczęstowała koleżankę winem porzeczkowym zamiast sokiem z malin. Bohaterka przeżyła jeszcze wiele innych smutnych i wesołych przygód. W niektórych momentach śmiała się cała widownia, moja rodzina też. Podczas spektaklu panowała wspaniała atmosfera i czułam się tam wyjątkowo. Polecam wszystkim przedstawienie o Ani Shirley./Marcelina Klimas z IVa



## CZY TO MOŻLIWE? CHŁOPAK W SUKIENCIE?

W naszej bibliotece natknęłam się na książkę „Chłopak w sukience” Davida Walliams'a. Od razu poczułam, że muszę ją przeczytać. „Chłopak w sukience” opowiada historię Dennisa, zwyczajnego chłopaka, który interesuje się piłką nożną i jest najlepszym napastnikiem w szkolnej drużynie. Jest jednak coś, co sprawia, że Dennis nie jest taki zwyczajny - lubi modę. Któregoś dnia dostrzega czasopismo, na którego okładce widnieje modelka w żółtej sukience. W identyczną ubrana była jego mama na jedynym zdjęciu, jakie posiada (mama Dennisa odeszła od nich kilka lat wcześniej). To zachęca chłopaka do zakupu gazety. Jednak jego tata znajduje czasopismo. Każę mu je wyrzucić i nigdy więcej nie wracać do tego tematu. Parę dni później najpiękniejsza dziewczyna w szkole, Lisa, zagaduje Dennisa i zaprasza go do swojego domu. Dziewczyna interesuje się szyciem i razem z Dennisem odnajdują wspólny język. Gdy spotykają się kolejnym razem, Lisa namawia chłopaka do założenia kilku jej ubrań i nałożenia makijażu. Zauważa, że w takim wydaniu Dennis wygląda jak prawdziwa dziewczyna. Tak powstaje pomysł na to, aby chłopak poszedł do szkoły jako koleżanka Lisy z wymiany z Francji. Dennis uznaje to za naprawdę zabawne i zgadza się. Chce nabrać całą szkołę. Jak zakończy się ta intryga, dowiedziecie się, czytając „Chłopaka w sukience”.

Weronika Wołynko, klasa III d



## CO SŁYCHAĆ U NASZYCH ABSOLWENTÓW?



**Pani Katarzyna Słowik, studentka architektury.**

**Ile lat temu ukończyła Pani gimnazjum?**

Gimnazjum skończyłam 6 lat temu.

**Kto był Pani wychowawcą?**

Moją pierwszą wychowawczynią była pani Małgorzata Wyszomierska. W drugiej klasie gimnazjum zmieniło się to i do końca nauki opiekę nad naszą klasą sprawowała polonistka p. Grażyna Dębska.

**Jaki przedmioty szkolne lubiła Pani najbardziej?**

Zawsze była mi bliska plastyka. Lubiłam też uczyć się języka rosyjskiego.

**Co najbardziej pamięta Pani z gimnazjalnych czasów?**

Gimnazjum wspominam jako czas rozwijania pasji artystycznych. Brałam udział w wielu konkursach plastycznych. Pamiętam, że obok szkoły znajdowała się ściana, która była przeznaczona do tego, aby uczniowie mogli na niej rysować. Bardzo mi się to podobało. Dobrze wspominam p. Monikę Marczak-szkolnego pedagoga. Razem z nią i grupką uczniów tworzyliśmy małe kółko teatralne, które przygotowywało spektakle profilaktyczne.

**Czym aktualnie Pani się zajmuje?**

Obecnie studiuje architekturę i urbanistykę na Politechnice Białostockiej. Oprócz tego prowadzę zajęcia z rysunku i malarstwa dla dzieci i młodzieży w Domu Gdańskim. Uczę też rysunku technicznego w LO im. A. Mickiewicza.

**Czy oprócz rysunku ma Pani jakieś hobby? Co lubi Pani robić w wolnym czasie?**

Lubię wszelkiego rodzaju rękodzieło, nie tylko rysunek. Szycie, restaurowanie mebli, lepienie z różnego rodzaju mas, również są mi bliskie. W wolnym czasie lubię oglądać filmy, czasem również seriale np. "Breaking Bad". Moim ulubionym gatunkiem filmowym jest fantastyka.

**Jakie ma Pani plany na przyszłość?**

Nie należę do ludzi, którzy wszystko mają dokładnie zaplanowane. Oczywiście mam w głowie jakiś zarys. Na pewno chciałabym ukończyć studia magisterskie. Mam nadzieję, że będzie to Warszawa i wydaje mi się, że jestem na dobrej drodze, by to zrealizować.

**Dziękuję za rozmowę.**

Gabriela Adamczuk z klasy II c



# TO JUŻ JEST KONIEC!

## Byle do Dzwonka



Gazetka szkolna „Byle do Dzwonka” powstaje pod kierunkiem polonistki Marzeny Wołynko. Tworzą ją członkowie Klubu Redaktorów. Spotkania zespołu redakcyjnego odbywają się w każdy **WTOREK** na 8 godzinie lekcyjnej w sali nr 10.

Jeśli chcesz, by Twój tekst znalazł się w gazecie, przyślij na adres: [byledodzwonka2017@gmail.com](mailto:byledodzwonka2017@gmail.com) lub przekaz go naszym redaktorom.

Czekamy na Twoje pomysły! Ty także możesz zostać współpracownikiem szkolnego pisma „Byle do Dzwonka”. Zapraszamy!

Dziękujemy panu Piotrowi Bartnikowi za profesjonalne fotografie zamieszczone w naszym piśmie. Dziękujemy również panom W. Banasiowi i K. Chromińskiemu za udostępnianie w sieci naszego pisma.

## Zespół redakcyjny:

Natalia Wołynko  
Weronika Wołynko  
Gabriela Wołynko  
Gabriela Adamczuk  
Julia Gajewska  
Łucja Morawska  
Natalia Kocon  
Oliwia Klupś  
Juliusz Łuczak

i współpracownicy z 4a (Anna Słowik, Julia Turowska, Aleksandra Boruc, Marcelina Klimas)

## NA WESOŁO

Ćwicz z nami!  
W zdrowym **ciele**  
zdrowy **duch!**

PANIBUKOWA.pl

Ja się boję **duchów**

i **cieląt**

DRAMAT ZIMOWY W DWÓCH AKTACH:

ZA OKNEM O 6:00

ZA OKNEM O 16:00

CO CI JEST?

ZŁAPAŁEM  
DOŁA...

