

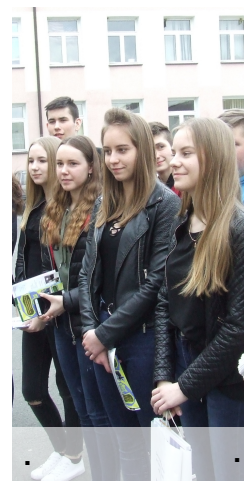
LAUREATKA I FINALISTKA KONKURSU POLONISTYCZNEGO

Udział w Dniach
Otwartych w
Szkołach
Ponadgimnazjal-
nych w
Ropczycach



Ola i Gabrysia

MS



Wesołego
Alleluja
życzy
Redakcja
"SZK@LNE
GO ECH@"



GWÓZDZ NUMERU

Sukces Oli Karaś i Gabrieli Pawłowskiej w Kuratoryjnym Konkursie z Języka Polskiego w Rzeszowie



Ola i Gabrysia razem z polonistką p. Lidią Nykiel

LN

Uczniowie naszej szkoły startowali w wielu konkursach organizowanych przez Kuratorium Oświaty w Rzeszowie z różnymi efektami.

Oli i Gabrysi udało się dotrzeć na sam szczyt dzięki sumiennej pracy i wielkiemu zaangażowaniu.

Gratulujemy sukcesu i mamy nadzieję, że odniosą podobne sukcesy w wybranej przez siebie szkole ponadgimnazjalnej.

Młodszy uczniowie naszej szkoły mogą wzorować się na dziewczynach.

Uczennice klasy III gimnazjum naszej szkoły sięgnęły po najwyższe tytuły w Wojewódzkim Konkursie Kuratoryjnym z Języka Polskiego. Aleksandra Karaś zdobyła tytuł laureata, (tym samym w egzaminie gimnazjalnym z j. polskiego uzyskała 100% punktów i jest już z niego zwolniona), zaś Gabriela Pawłowska tytuł finalisty. Po eliminacjach szkolnych dziewczyny awansowały do etapu rejonowego, który odbył się w Rzeszowie. Zajęły w nim wysokie 21 i 24 miejsce na 212 uczestników i awansowały do etapu wojewódzkiego. Finał odbył się również w Rzeszowie 25 stycznia br. Ola uplasowała się na 8 miejscu w województwie na ponad 100 finalistów biorących udział w zmaganiach konkursowych. W ostatnim etapie konkursu uczestnicy mieli bardzo trudne zadanie- wykazanie się znajomością w zakresie nowych tekstów kultury oraz napisanie eseju, którego temat brzmiał: „Wolność to nawyk?!”. Mimo bardzo trudnych zagadnień konkursowych oraz nowej formy wypowiedzi, uczennice poradziły sobie doskonale. Należy dodać, że jako jedyne w gminie uzyskały tytuł laureata i finalisty z języka polskiego. Do konkursu przygotowała je polonistka p. Lidia Nykiel. Gratulujemy i życzymy dalszych sukcesów!

OKIEM SZKOLNEGO REPORTERA

Wyjazd na lodowisko w Dębicy

22 lutego 2018 roku zorganizowano dla klas V - VII wyjazd na kryte lodowisko do Dębicy. Zainteresowanie było duże, z wyjazdu skorzystało 34 osoby. Uczniowie, którzy wcześniej mieli kontakt z lodowiskiem, doskonalili swoje umiejętności jazdy na łyżwach. Debiutanci w celu utrzymania się w pozycji pionowej, musieli skorzystać z pomocy "pingwina". Po wyczerpującym półtoragodzinnym pobycie na lodowisku, wszyscy udali się do restauracji McDonald's, aby uzupełnić spalone kalorie. Do szkoły wrócili około godziny 13.00. Wycieczka została zorganizowana przez pana Wiesława Maciołka i Juliana Parysia. Dodatkowo opiekę nad uczniami sprawowała pani Beata Rzeszutek.

Wiesław Maciołek



Taniec na lodzie

JP

Warsztaty przyrodnicze zorganizowane przez ZS im. ks. dra J. Zwierza



Uczestniczki warsztatów

BG

22 lutego 2018r. w Zespole Szkół im. ks. dra Jana Zwierza w Ropczycach odbyły się VI Warsztaty Przyrodnicze dla Szkół Gimnazjalnych. Naszą szkołę reprezentowały uczennice klasy III gimnazjum: Aleksandra Karaś, Gabriela Pawłowska, Katarzyna Bereś oraz Kamila Plezia. Warsztaty składały się m.in. z zajęć laboratoryjnych, ćwiczeń językowych z wykorzystaniem technologii informacyjno – komunikacyjnych „Reduce- Reuse – Recycle”. Uczniowie wykonywali testy sprawdzające wiedzę. Obejrżeli również prezentację „Nie ma śmieci, są surowce”. Na wszystkich uczestników czekał zdrowy poczęstunek składający się z owoców i ciasteczek.

Aneta Rzeczycka

Konkurs wiedzy o Aleksandrze Kamińskim i "Kamieniach na szaniec"

2 marca br. miało miejsce w naszej szkole doniosłe wydarzenie. Uczniowie klasy II gimnazjum wzięli udział w konkursie wiedzy na temat „Kamieni na szaniec” oraz twórcy książki Aleksandra Kamińskiego. Finał poprzedziły eliminacje, do których przystąpili wszyscy drugoklasiści, wypełniając szczegółowy test wiedzy. Najlepsi wykazali się wiedzą w turnieju wg formuły „Jeden z dziesięciu”. Celami przyświecającymi organizatorowi były głównie: budzenie zainteresowania młodzieży gimnazjalnej walką Polaków o niepodległość podczas II wojny światowej, zachowanie pamięci o bohaterskiej walce harcerzy w czasie wojny, rozwijanie i pogłębianie zainteresowań literackich, doskonalenie umiejętności analizy i interpretacji tekstów kultury, rozwijanie umiejętności językowych, a także i w szczególności uczczenie pamięci o żołnierzach Armii Krajowej, którzy oddali życie za ojczyznę podczas II wojny światowej lub po jej zakończeniu byli prześladowani przez władze komunistyczne - 1 marca przypadał właśnie Narodowy Dzień Pamięci „Żołnierzy Wyklętych” poświęcony żołnierzom antykomunistycznego i niepodległościowego podziemia.



Uczestnicy konkursu

LN



Podsumowanie konkursu

LN

Na czas konkursu w klasie II gimnazjum zorganizowano wystawę zdjęć związanych z lekturą „Kamienie na szaniec”, jej autorem oraz bohaterami. Pierwsze miejsce zajęła Natalia Więcek, II – Jakub Kaznecki, zaś III Kamila Dziedzic. Wszystkim zwycięzcom oraz uczestnikom finału gratulujemy szerokiej wiedzy. Konkurs przygotowała p. Lidia Nykiel.

Góra Grosza



W dniach od 1 do 22 grudnia 2017r. trwała akcja „Góra Grosza”. Organizowana jest ona przez Towarzystwo Nasz Dom, a skierowana do uczniów wszystkich szkół i przedszkoli w Polsce. Celem akcji jest zebranie funduszy na pomoc dzieciom wychowującym się poza własną rodziną, w tym na tworzenie i dofinansowywanie domów dla dzieci, rodzinnych domów dziecka, pogotowi rodzinnych, kwalifikowanych rodzin zastępczych oraz najbardziej potrzebujących domów dziecka, które realizują prorodzinne programy wychowawcze. Niestety, w Polsce nadal zbyt dużo dzieci przebywa poza własną rodziną – 20 tysięcy w domach dziecka i ok. 50 tysięcy w rodzinach zastępczych. Cel akcji jest więc szczytny i niezwykle ważny. Na terenie naszej szkoły tegoroczna zbiórka polegała na konkursie – rywalizacji międzyklasowej. Dzięki hojności uczniów udało się zebrać kwotę 86 zł. W konkursie zwyciężyła klasa VI – która zebrała 27,66 zł (310 monet). Na drugim miejscu znalazła się klasa IV – udało im się uskładać 19,87 zł (115 monet), a na trzecim klasa V z kwotą 16,69 zł. Zwycięzcy będą mogli skorzystać z certyfikatu bezpieczeństwa na lekcji przyrody. Wszystkim, którzy zaangażowali się w akcję Góra Grosza w naszej szkole – w imieniu dzieci, którym pomagamy - składam ogromne podziękowania.

Aneta Rzeczycka

Dzień Myśli Braterskiej

Dnia 22 lutego odbył się "Dzień Myśli Braterskiej" czyli bardzo ważne święto dla wszystkich harcerzy. Krótko mówiąc jest to dzień założenia harcerstwa i skautingu. Ropczycka drużyna harcerska zorganizowała biwak, który odbył się w dniach 23-24.02.2018 r. w Szkole Podstawowej nr 4 w Ropczycach - Chechłach. Z naszej szkoły udział w biwaku wzięły uczennice klasy 2 gimnazjum: Natalia Gródecka, Oliwia Kędzior, Natalia Kramarz, Natalia Więcek i Dominka Wiktor. Harcerze spędzili wspólnie dwa cudowne dni. Zorganizowano drogę krzyżową, nocną zabawę w grupach i inne bardzo ciekawe atrakcje. Dziękujemy panu Bartłomiejowi Grabskiemu za opiekę nad nami i czekamy na następne spotkanie z harcerzami!

Natalia Więcek



Zbiórka

BG



Nasze harcerki

BG

I miejsce dla Wojciecha Beresia w Powiatowym Konkursie Języków Obcych w kategorii język niemiecki



Wojciech i Natalia

PW

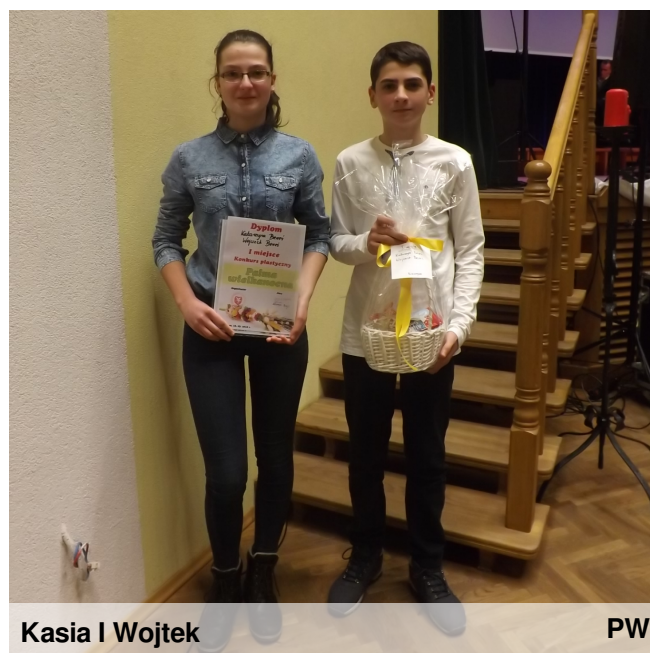
13 marca 2018 r. w Liceum Ogólnokształcącym im. Tadeusza Kościuszki w Ropczycach wręczono nagrody dla zwycięzców X Powiatowego Konkursu Języków Obcych. Wojciech Beresia zajął I miejsce. Zadaniem uczestników było przygotowanie ulotki w języku niemieckim promującej „bezpieczeństwo w sieci”. Zadanie nie było łatwe, gdyż uczniowie musieli wykazać się dużą wiedzą z języka obcego, jak również pomysłowością i talentem artystycznym. Mimo, że konkurencja była bardzo duża, to do Wojtka należało zwycięstwo. Oprócz Wojtka piękną ulotkę wykonała również Natalia Gródecka, która odebrała dyplom i gratulacje od Pani Dyrektora LO w Ropczycach. Serdecznie gratulujemy sukcesu!

p. Patrycja Wiktor

I miejsce dla Kasi i Wojtka w gminnym konkursie plastycznym

W dniu 18 marca 2018 r. uczniowie naszej szkoły Katarzyna Bereś oraz Wojciech Bereś odebrali w Centrum Kultury w Ropczycach nagrodę za zajęcie I miejsca w konkursie plastycznym pod hasłem „Palma wielkanocna”. Konkurs polegał na własnoręcznym wykonaniu palmy wielkanocnej z naturalnych produktów. Komisja, jak powiedziała pani Katarzyna Borys – plastik z Centrum Kultury, miała ciężką pracę, gdyż na konkurs wpłynęło ponad 100 palm. Wybór był bardzo trudny, jednak jury wyłoniło te najbardziej pomysłowe, ciekawe i samodzielnie wykonane. W dniu wręczenia nagród uczestnicy mieli okazję wziąć udział w Koncercie pieśni pasyjnych, zakupić ozdoby na Kiermaszu wielkanocnym oraz podziwiać wystawę wszystkich palm, które wzięły udział w konkursie. Bardzo cieszymy się, że nasi uczniowie znaleźli się w gronie najlepszych i życzymy im dalszych sukcesów.

p. Patrycja Wiktor



Kasia i Wojtek

PW

Kiermasze dla Arturka



Darczyńcy i pomysłodawcy kiermaszy **MZ**

15 lutego Samorząd Uczniowski wraz z opiekunami p. Martą Zajchowską i p. Julianem Parysiem zorganizował kiermasz walentynkowo – charytatywny, z którego całkowity dochód zostanie przeznaczony na Arturka z Niedźwiady. W akcję włączyli się uczniowie klasy VII: Mateusz Adamczyk, Izabela Bereś, Kamil Depowski, Julia Kędzior, Magdalena Marciniak, Dominika Nykiel, Liliana Plezia, Gabriela Świstak, II gimnazjum: Wojciech Bereś, Karolina Cesarz, Sylwia Góral, Oliwia Kędzior i III gimnazjum: Katarzyna Bereś oraz Patrycja Adamczyk przygotowując różnego rodzaju ciasteczka, babeczki oraz galaretki. Uczniom spodobało się pomaganie innym i 8 marca odbył się drugi kiermasz dla Arturka. Tym razem uczniowie przygotowali ogromne ilości galaretek, kremówek oraz różnych ciasteczek. Tym razem kiermasz zorganizowali głównie uczniowie klasy VII: Mateusz Adamczyk, Izabela Bereś, Kamil Depowski, Karolina Książek, Dominika Nykiel, Magdalena Marciniak, Jakub Plezia, Gabriela Świstak, Aleksandra Wójcik, Emilia Zakrzewska, Michał Gorczyca, II gimnazjum: Karolina Cesarz, Kamila Dziedzic, III gimnazjum: Kamila Plezia, IV: Wiktoria Ochał oraz III SP: Amelia Kosiba. Wielu uczniów, rodziców, pracowników szkoły skusiło się na słodkie ciasteczka, aby wspomóc akcję. Uczniom udało się zebrać kwotę 1200 zł. Szczególne podziękowania należą się rodzicom wymienionych uczniów, którzy przygotowali wszystkie smakołyki.

Marta Zajchowska, Julian Paryś

Wyjazd koła Teatralnego do Sędziszowa Młp. na musical Licealnego Teatru Muzycznego pt. "Robin Hood"



Członkowie Koła Teatralnego z opiekunem **LN**

16 marca br. członkowie Szkolnego Koła Teatralnego „Wachlarz” oraz starsi uczniowie szkoły wybrali się na przedstawienie pt. „Robin Hood” przygotowane przez Licealny Teatr Muzyczny w Sędziszowie Małopolskim. Głównym celem wycieczki było obejrzenie gry aktorskiej, wysłuchanie pięknych piosenek w wykonaniu starszych artystów. „Robin Hood” to kolejny musical sędziszowskich aktorów, przedstawienie niezwykle barwne, dynamiczne i wspaniale zorganizowane. Na szczególną uwagę zasługują ciekawe układy taneczne, piękny wokal, a także efekty świetlne. Uczniowie koła teatralnego są ze spektaklu bardzo zadowoleni, zapewne będzie on inspiracją dla ich szkolnej działalności. Wyjazd zorganizowała opiekunka koła p. Lidia Nykiel, opiekę nad uczniami sprawowali ponadto p. Monika Skiba i p. Bartłomiej Grabski.

Lidia Nykiel

Wyjazd do kina i Fantazji



Klasa III z wychowawczynią

BR

W dniu 7 marca 2018 roku uczniowie klasy trzeciej pod opieką p. Bogumiły Rusin i p. Edyty Kosiby uczestniczyli w wycieczce do Rzeszowa. Pierwszym punktem wyjazdu była wizyta w kinie HELIOS. Po kupieniu wszystkiego, co niezbędne do oglądania seansu, czyli popcornu i coli udaliśmy się na film pt. „Jaskiniowiec”. Ta animowana komedia bardzo wszystkich rozbawiła i momentami na sali było słychać głośny śmiech. Następnym punktem wyjazdu było aktywne spędzenie czasu w Centrum Zabaw dla dzieci FANTAZJA. Podczas dwugodzinnej zabawy wszyscy miło i przyjemnie spędzili czas. Każdy znalazł coś dla siebie. Można było wspinąć się na ścianie, pojeździć do basenu z kulkami lub poskakać na trampolinach. Po południu bardzo zmęczeni, ale w świetnych nastrojach wróciliśmy do szkoły. Wycieczka była bardzo udana i na długo zapadnie w naszej pamięci. p. Bogumiła Rusin

13 marca w szkołach średnich w Ropczycach odbyły się Dni Otwarte. Nasi trzecioklasiści nie mogli nie skorzystać, z okazji spotkania twarzą w twarz z nadchodzącą rzeczywistością. Do tego okazało się to świetnym momentem, do podjęcia, być może, już ostatecznych decyzji. Wraz z wychowawczynią - panią Moniką Skibą wyruszyli o godzinę 9:15 z parkingu przy naszej szkoły. Na miejscu zaczęliśmy zwiedzanie. Na początku swoją ofertę przedstawiło ZS Agro-Technicznych im. Wincentego Witosa. Szczególną atrakcją okazało się pyszne jedzenie przygotowane przez uczniów TŻ-tki oraz kierunek informatyk, gdzie Michał był w swoim żywiole. W liceum ogólnokształcącym ciekawy był tzw. labirynt, gdzie koncertowano. Pokazano nam ciekawą prezentację o szkole oraz jak udzielać pierwszej pomocy. Na koniec udali się do ZS im. ks. dr. Jana Zwierza, gdzie już na początku przedstawiono życiorys patrona, który żył się właśnie tutaj - w Ropczycach. Poza tym ciekawe kierunki, w szczególności dla chłopców. Na hali było mnóstwo czasu na porozmawianie ze starszymi uczniami szkół, którzy dzielili się swoim doświadczeniem. Każda szkoła pokazała swoje atrybuty, zachęcając uczniów do uczęszczania do niej od września. Dni otwarte dużo pokazały i z pewnością zdecydowanie ułatwią wybór, który trzeba będzie podjąć już niebawem.

Aleksandra Karaś

Wyjazd na Dni Otwarte do Szkół Średnich w Ropczycach



Gimnazjaliści zwiedzają szkoły średnie

MS

Esej Kamili inspirowany witrażem „Vita somnium breve” Józefa Mehoffera

KLUB SZKOLNEGO LITERATA

Ostatnio podczas lekcji plastyki oglądaliśmy dzieła Józefa Mehoffera- twórcy rodem z Ropczyc. Szczególnie zainteresowała mnie jego twórczość witrażowa, z którą do tej pory nie miałam raczej styczności. Witraż zatytułowany „Vita somnium breve”, od razu zwrócił mą uwagę i zmusił, by się o nim czegoś więcej dowiedzieć. Dobrze dobrana kolorystyka, ambitny i oryginalny pomysł oraz... kobiety. Damy, które nie bez powodu znalazły się tam, albowiem są personifikacjami Rzeźby, Architektury i Malarstwa.

Pod ich stopami leży martwa kobieta, a nad nimi stoi anioł, trzymający wstążkę z napisem „Vita somnium breve”. Symbolizuje to nieśmiertelność sztuki i śmiertelność człowieka. Zatem artyści mogą mieć powód do dumy, ponieważ nawet jeśli oni zostaną zapomniani, to ich dzieła będą wieczne.

Najbardziej zaintrygowała mnie jednak dolna część witrażu - martwa kobieta, oznaczająca śmierć. Fakt, że nie trwamy wiecznie, już często wywoływał u mnie wiele refleksji. Jest to bowiem jeden z większych strachów człowieka. Każdego z nas ostrzegano



„Vita somnium breve” J. Mehoffera

i uczono, by myśleć i czynić tak, byleby nam, broń Boże, nic się nie stało. Całkiem jakby ta śmierć śledziła nas, jakby obserwowała, niczym ten groteskowy szkielet wpatrujący się w kobietę w dziele Mehoffera. Przypomina mi to książkę „Tam gdzie spadają Anioły” Doroty Terakowskiej. Główna bohaterka, młoda dziewczynka, traci swojego stróża, co jest powodem jej wielu niepowodzeń i zbliżającego się końca. Anioł troszczy się o nią na Ziemi, ale prześladuje go brat-Ciemny, który przypomina mu o najgorszym. Anioł ciemności kojarzyć się może właśnie z przykrą tezą, że każdego z nas kiedyś czeka mogiła. To w końcu nieuchronne. A może każdy człowiek ma takiego swojego anioła stróża, który umiera wraz z nim? Może to anioły nas zmuszają do rysowania skrzydlatych postaci, wiedząc, iż sztuka nie umiera? Czyżby autor zmuszał do myślenia nad podobnymi rzeczami? Bo „życie snem krótkim”...

Idąc tropem aniołów, zwróciłam uwagę na postać stojącą za kobietami. Jest ona jedną z najważniejszych, gdyż niesie ważny przekaz. Nieśmiertelność - rzecz to intrygująca. Tak obca dla żyjącego. Rozmyślać nad tym można godzinami, lecz do niczego się nie dojdzie. Słyszac to słowo, myślimy od razu o czymś, co się nie kończy. Zazwyczaj chodzi o życie ludzkie. Fizycznie jest to niemożliwe, jednak niektórzy pozostają na wieczność w naszych sercach. Czasem są nimi osoby, które były nam bliskie. Czasem postacie fikcyjne. Czasem to ci, którym wiele zawdzięczamy. Dla narodu polskiego mogą to być ludzie, którzy oddali się ojczyźnie podczas II wojny światowej. I choć tak wiele ich poległo, to wciąż są dla nas obecni.

„Z nią, jak urzeczeni,
Schodzili stromymi włazami,
Słodką sławiący Ojczyznę
Znikali szeregami.”

Słowa Jerzego Wrątnego z wiersza „Po Bitwie” dobrze ich opisują. Więc to nasze czyny decydują, czy zostaniemy zapamiętani. Przykładem Alka, Rudego i Zośki można to potwierdzić. Bohaterowie „Kamieni na szaniec” walczyli za to, co kochają i pomogli niejednej osobie. Przyczynili się do zmiany losu ojczyzny, zostali bohaterami i przez to żyją w naszej pamięci. Stali się nieśmiertelni, udowadniając swoją śmiertelność. Można by wyliczać wielu takich. Ludzie, którzy już nie umrą.

Nie to jednak, jak mi się wydaje, autor chciał przekazać postacią anioła. Ma ona pokazywać trwałość lub nawet wieczność sztuki. Artyści żyjący przed wiekami wciąż są podziwiani przez współczesne społeczeństwo. Ich ciała od dawien dawna leżą w grobach, a dzieła dalej szczytą się chwałą. Bywa, że nawet nie znamy autora obrazu lub rysunku, który się nam tak podoba. Czyż to nie dziwne, że coś, co jest martwe ma dla nas większe znaczenie niż życie ludzkie? Wspomniałam wcześniej, że artyści mają szczęście, bo nie zostaną zapomniani. Prawdopodobnie nie wszyscy. Jest tak wiele dzieł, a śmiertelników, którzy je wykonali, już nie znamy. Niektórzy stają się sławni dopiero po śmierci.

Można powiedzieć, iż zaczęłam pisać trochę od tyłu. Skupiłam się na mniej widocznych częściach obrazu, ale najlepsze zostawia się na koniec! No więc Rzeźba. Jest chyba jedną z najbardziej żywych dziedzin sztuki. Może przedstawiać, co tylko sobie wymarzymy. Postać czy forma abstrakcyjna może być po prostu pięknie uformowaną bryłą. Trzeba mieć w dłoniach wyczucie i subtelność, by móc stworzyć coś dobrego. Podziwiam rzeźbiarzy za ich cierpliwość. Odlupując kawałki, ożywiają kamień. Wciąż na nowo wzrusza mnie „Pieta” Michała Anioła. Przepięknie wyrzeźbione ciało Jezusa spoczywające na kolanach cierpiącej Maryi. Myślami powracam do monumentalnego dzieła Auguste’a Rodina „Myśliciel” przedstawiającego ciało mężczyzny w geście zamyślenia. Wydaje mi się, iż Mehoffer wiedział, co robi, obrazując Rzeźbę w sposób taki, a nie inny - z koroną na głowie i futrem na plecach. Wygląda tak królewsko, a jej twarz jest spokojna, tak jak spokój bije od każdej bryły przemienionej przez artystę.

Ale czy człowiek dostatecznie dba o świat, by móc zachować nieśmiertelność dzieł sztuki? Przecież tak wiele cudownych posągów zostało zniszczonych przez chociażby kwaśne deszcze. Tak wiele zostało nieodpowiednio zakonserwowanych. Sposobów na życie w zgodzie z przyrodą jest równie wiele, co powodów do tego. Jeśli to zaniedbamy, nie będziemy mieć prawa, by na Ziemi egzystować. Przypomina mi się książka „Córka Czarownicy”. Gdyby główna bohaterka nie żyła w zgodzie z naturą i zwierzętami, nie okazałaby się godna, by uratować swój kraj i tysiący ludzi. Całe szczęście potrafiła to zrobić i dzięki temu stała się jednym z największych i najbardziej kochanych władców. Muszę przyznać, iż po przeczytaniu utworu stałam się wrażliwsza i szkoda mi każdej zdeptanej mrówki.

Architektura-piękno, które urzeka z daleka. Mehoffer przedstawił ją w bardzo dostojny sposób. Strój elegancki, w stonowanych kolorach, bo takie barwy zwykle mają budynki, biżuteria również się odznacza. Twarz ma dumną, tak jak dumne ze swego wyglądu mogą być zabytki i ci, którzy je stworzyli. Miałam niedawno okazję lub nawet szczęście, widzieć na własne oczy niesamowite budowle wiecznego miasta. Rzym, a w nim Bazylika św. Piotra, Kaplica Sykstyńska, Pantenon, Fontanna di Trevi i wiele innych.



J. Mehoffer

Starsze, czy nowsze, wszystkie zapierały dech w piersiach. Począwszy od kościołów, kończąc na wyłacanych rezydencjach władców. Oglądając te dzieła, wydaje się oczywistym, że artysta umieścił Architekturę na swym witrażu. Co ciekawe, zwróciłam uwagę na fakt, iż Rzeźba trzyma ją za rękę. Jakby ten detal nie był przypadkowy. Zastanawiam się, czy to nie miało pokazać, że te dwie rzeczy są ze sobą połączone. W końcu widzimy nawet na murach różne płaskorzeźby. Przygnębiający jest fakt, jak wiele zabytków zostało zniszczonych w Polsce, głównie w wyniku wojen. Wszystko spowodowane brakiem szacunku do innego człowieka, do kultury. Ileż osób musiało pożegnać się z tego powodu z domem. Dom - miejsce, do którego z miłością się powraca. Przestrzeń, w której czuje się bezpiecznie i odpycha się smutki. Pamiętamy przecież, jak Tadeusz, ze słynnego utworu Adama Mickiewicza, tęsknił za dworem, w którym się wychował. Ileż przeżył wzruszeń na widok wszystkich znanych mu przedmiotów. Nie da się ukryć, dom to rzecz, którą można pokochać. Nie każdy jednak go posiada, a jest tak niezbędny do życia. Zatem czemu go nie doceniamy? Czasem musimy sobie powtarzać „cieszę się z tego, co mam”.

Na koniec - Malarstwo. To właśnie ta alegoria utwierdza mnie w przekonaniu, że wygląd żadnej z postaci nie jest przypadkowy. Najbardziej radosna i kolorowa, tryska z niej swego rodzaju energia. Bardzo dobrze przedstawiona. Ta dziedzina sztuki jest chyba najbardziej zaskakująca. Istnieje wiele jej rodzajów. Monochromatyczny pejzaż, linearna martwa natura, barwna abstrakcja... Nie powinno dziwić, że to tak często i chętnie wybierana forma tworzenia czegoś, co za tym idzie, najbardziej zmieniająca się. Przed wiekami malowano szczegółowo i z przekazem, teraz jakby stawia się na minimalizm. Wiele zależy też od temperamentu człowieka. Jaki charakter ma malujący, taki charakter ma obraz. Dlatego, choćby światy przedstawione na płótnie były do siebie podobne, to różnić się będą znacznie. Niesamowite, jak takie proste rzeczy potrafią o nas wiele powiedzieć innym. Sama zajmuję się malowaniem, uwielbiam ołówki i kredki. Ponoć robię to bardzo dobrze. Moich obrazów nie sposób odróżnić od zdjęcia. Uczę się od najlepszych, pobieram lekcje na uniwersytecie, zaś moim autorytetem jest właśnie Mehoffer, zwłaszcza jego portrety i „Dziwny ogród” - obraz tajemnica.

„Życie snem krótkim”... Najważniejszy przekaz witrażu. Co w ogóle znaczą te słowa? Tak, jak jeden sen długo nie trwa i nie jest zbyt istotny w życiu, może tak nasza ziemská wędrówka nie znaczy wiele w porównaniu do tej wiecznej? Wydawać by się mogło, że trwamy długo, jednak niekoniecznie tak być musi. Wypada zatem pomyśleć nad naszym wiecznym szczęściem. Każdy chce je osiągnąć. Trzeba się więc starać o to. Józef Mehoffer uzmysławia człowiekowi, że jego czas jest wyjątkowo krótki, za to czas istnienia sztuki - bardzo długi.

Witraż „Vita somnium breve” skłania do refleksji. W moim przypadku były one związane głównie z życiem i śmiercią. Jestem zdumiona tym pomysłem, bowiem niewiele jest dziś obrazów z dobrym przekazem, zmuszających do myślenia. Moim zdaniem jednak równie nieśmiertelne są muzyka i literatura, a umieszczenie tam tylko Rzeźby, Architektury i Malarstwa jest pewnym ograniczeniem. To jednak wciąż nie zmienia mojego zdania o tym witrażu. Cieszy mnie, iż mieliśmy takiego wybitnego rodaka i nie dziwi, że był to jeden z lepszych artystów secesji.

Kamila Dziedzic



Kamila Dziedzic

Plotki, ploteczki

Elo melo sześć dwa zero! Wiosna już u nas! Nic tylko się cieszyć;3 Noo trzeba przyznać, że sam początek wiosny szczególnie urodziwie nie wyglądał, ale jest coraz lepiej, więc głowy do góry;3 Zaczyna być ciepło, więc przewidujemy więcej spacerków i spotkań. A co z tym? Więcej nowości dla naaaas<3 Już nie możemy się doczekać. Tak, możecie się bać. Dziewczyny z klasy piątej często przebywają w toaletach. Zastanawiamy się, czyżbyście uciekały przed kolegami z klasy? No na pewno nie; o Chłopców to macie akurat fajnych, w dodatku do wyboru do koloru ;D Marzec - piękny miesiąc. A co w nim? Jedno z najważniejszych świąt w ciągu roku - dzień naszych pań. Tych młodszych i tych starszych. Wszystkich bez wyjątku. Wszyscy pamiętali;3 6 klasa pięknie się postawiła. Ale nie rozpieszczajcie tak bardzo tych dziewczyn, bo wam przytyją. Musimy przyznać, że nic, tylko im zazdrościć;3 Bo kto nie kocha czekoladowych tortów? MY UWIELBIAMY ;D W 7 klasie panuje moda na grzywkę. Trzeba podążać za trendami ;D Co jak co, ale pięknie wam tak;3 Chociaż doszły nas słuchy, że Marlena planuje zapuszczać? No przestań ;D Do tego ostatnio dużo się słyszy o waszym czynnym udziale w różnych kiermaszach. Ktoś musi zastępować starszych kolegów i koleżanki. W 2 gimnazjum coś było słyhać o przełożonym dniu wagarowicza. A tacy przekładni uczniowie.;D Dziewczyny już rozpoczęły sezon wyjść z domu. Popieramy! Tylko pamiętajcie, że rok szkolny się jeszcze nie skończył;3 U najstarszych już miesiąc i egzaminy. Stresujecie się? Wierzmy, że sobie poradzicie ;D Jednak ostatnio coś u was z frekwencją słabo. Lenistwo czy aż tak chorujecie? Uznajmy, że to drugie ;D Ale bez obaw, miesiąc wyteżonej nauki i będziecie mogli odetchnąć z ulgą. Na 100%! To już by było na tyle. Trzymajcie się i uważajcie na nas - jesteśmy wszędzie ;D

STOPKA REDAKCYJNA

Szkoła Podstawowa w Łączkach Kucharskich
39-106 Łączki Kucharskie 469
tel. (17)2213790
e-mail: lopuch2@poczta.fm
www.zslkucharskie.edupage.org

Opiekunowie: Lidia Nykiel, Monika Skiba, Marta Mytych

Redaktorzy: Patrycja Adamczyk, Katarzyna Bereś, Aleksandra Karaś, Martyna Książek, Gabriela Pawłowska, Kamila Plezia, Patrycja Prokopowicz, Sylwia Góral, Natalia Kramarz, Natalia Więcek, Dominika Wiktor, Julia Kędzior, Marlena Malska, Dominika Nykiel, Liliana Plezia, Aleksandra Wójcik.

W NUMERZE:

GWÓZDŹ NUMERU - S. 2
OKIEM SZKOLNEGO REPORTERA - s.3-8
KLUB SZKOLNEGO LITERATA - s. 9-11
PLOTKI - s. 12



No to legalnie jadę samochodem

MS



Drugie oblicze

MS