

## „Wiwat Maj!!!”

Tegoroczne uniejowskie obchody 227. rocznicy uchwalenia Konstytucji 3 maja odbyły się nietypowo, wieczorem, 2 maja w Dzień Flagi RP i połączone zostały z inauguracją gminnych obchodów 100-lecia odzyskania przez Polskę Niepodległości.

Obchody rozpoczęły się od mszy św. w intencji Ojczyzny odprawionej w uniejowskiej kolegiacie przez ks. infułata Andrzeja Ziemieśkiewicza. Po jej zakończeniu uczestnicy przemaszerowali pod Pomnik Bohaterów Września 1939 roku, gdzie rozpoczęły się oficjalne uroczystości. Impreza zgromadziła na uniejowskim rynku mnóstwo delegacji i mieszkańców, a wśród nich oczywiście też przedstawiciele uczniów naszej szkoły (pocztą sztandarowe, harcerze, członkowie orkiestry i recytatorzy).

Tuż przed imprezą na skwerze przy uniejowskiej kolegiacie młodzież szkół podstawowych z Uniejowa, Spycimierza, Wielenina i Wilamowa stworzyła biało – czerwone przestrzenne konstrukcje. Dekoracje wykonane przez młodzież mają formę plecionych ostrosłupów i dopełniają dekorację Uniejowa tworzona w ciągu ostatnich miesięcy na obchody 100-lecia odzyskania przez Polskę Niepodległości. Pomysłodawczynią biało – czerwonych konstrukcji była p. Elżbieta Bartnik – nauczycielka plastyki ze Szkoły Podstawowej w Uniejowie.

Momentem symbolizującym inaugurację było odpalenie biało – czerwonej iluminacji dzwonnicy, dopełnione wykonaniem przez Mariannę Stefańską utworu „Wolność” Marka Grechuty.

zdjęcia: uniejow.net.pl



## Być jak Romcio i Julcia

Pod przewodnictwem p. A. Kaczmarek klasa IIIA zaprezentowała nam przedstawienie pod tytułem „Być jak Romcio i Julcia” oparte na słynnej Szekspirowskiej tragedii. Znana historia miłości nastoletnich bohaterów została uwspółcześniona, dodając na przykład motywy parodii popularnych reklam i programów TV. Spektakl nawiązuje również do polskich twórców, gdzie usłyszeć mogliśmy parafrazę pieśni i trenów J. Kochanowskiego, „Dziadów” A. Mickiewicza oraz „Zemsty” A. Fredry. Aktorzy (Julia- Julka Zasada, Romeo- Filip Kos) w żartobliwy sposób przeprowadzili nas przez całe przedstawienie, które zakończyło się szczęśliwie oświadczynami. Na koniec mogliśmy zobaczyć jak aktorzy świetnie się bawią, tańcząc belgijkę.

Młodzież z naszego gimnazjum miała możliwość wykazać się zdolnościami recytatorskimi, aktorskimi, wokalnymi i tanecznymi, a także plastycznymi, współpracując z p. E. Bartnik podczas przygotowywaniem dekoracji.

*Oliwia Obraniak*



## Przede wszystkim profilaktyka



W marcu w naszej szkole miał miejsce koncert profilaktyczny pt. "Dopóki masz wybór" w wykonaniu duetu "Tu i Teraz" (Piotr Nagiel i Marcin Kołdra). Program przeznaczony był dla młodzieży w wieku 10-18 lat. Jego celem było pokazanie młodym ludziom, jakie ryzyko wiąże się z sięganiem po alkohol i narkotyki. Autor programu rozmawiał z uczniami o skutkach używania alkoholu i narkotyków, które mogą doprowadzić do uzależnienia, a nawet do śmierci. Całość miała świetną oprawę muzyczną. Piotr Nagiel jest terapeutą od uzależnień jak również wokalistą, autorem muzyki i tekstów o tematyce miłości, wolności i wyborów opartych na własnych doświadczeniach. Program cieszył się ogromnym powodzeniem nie tylko wśród nauczycieli i pedagogów, ale przede wszystkim wśród młodzieży.

Z kolei w maju aktorzy z Impresariatu Artystycznego "Inspiracja" z Krakowa wystąpili w dwóch spektaklach profilaktycznych: "Kolczasta przyjaźń" i "Nad przepaścią". Problematyka, którą podejmowali w przedstawieniach kierowanych do dzieci i młodzieży dotyczyła zagrożeń typowych dla młodych ludzi: uzależnienia, przemoc rówieśnicza, bezpieczeństwo.

Pierwszy spektakl "Kolczasta przyjaźń" przeznaczony był dla młodszych uczniów i dotyczył problematyki przemocy, tolerancji i otwartości na innych. Drugi "Nad przepaścią" skierowany był już do najstarszych uczniów i poruszał tematykę uzależnień.

*Oktawia Ircha*

## Egzaminy gimnazjalne

W dniach 18-20 kwietnia trzeciogimnazjaliści przystąpili do egzaminu gimnazjalnego. Każdy starał się, by wypaść jak najlepiej, ponieważ wyniki będą punktowane przy rekrutacji do szkół ponadgimnazjalnych. W pierwszym dniu przystąpiliśmy do części humanistycznej, mianowicie do języka polskiego, historii i wiedzy o społeczeństwie. Każdy uczeń musiał ustawić się według numeru z dziennika oraz kolejności alfabetycznej klas. Następnie losowaliśmy numerek ławki, do której będziemy przypisani w danym dniu egzaminu. Zajmowaliśmy wyznaczone miejsca, a 15 minut przed planowanym rozpoczęciem testu, nauczyciele objaśniali nam zasady kodowania. Pierwsza część wtorkowego egzaminu, na którą składała się historia i WOS trwała 60 minut. Wydaje mi się, że była to wystarczająca ilość czasu jak na zadania zamknięte. Po godzinnej przerwie, w której mieliśmy możliwość zjedzenia kanapek oraz odstresowania się, rozpoczynaliśmy Drugą część, czyli język polski, która trwała 90 minut. Musieliśmy w tym czasie napisać, oprócz zadań tekstowych, ku zdziwieniu gimnazjalistów- charakterystykę postaci, która w swoich czynach postępowała zgodnie ze swoimi poglądami. 19 kwietnia rozpoczęliśmy część matematyczno-przyrodniczą. Najpierw przystąpiliśmy do zadań przyrodniczych, a dokładniej biologii, chemii, fizyki oraz geografii. Czas tego testu wynosił 60 minut. Po godzinnej przerwie przyszła kolej na matematykę. Moim zdaniem 90 minut na tej części nie było wystarczające, gdyż musieliśmy wykonać liczne obliczenia, argumentować dane zadania oraz pogłównkować nad samą treścią. Moim zdaniem, drugi dzień egzaminów był najgorszy i najtrudniejszy. Trzeciego dnia zmierzaliśmy się z językami. W moim przypadku był to angielski: poziom podstawowy i rozszerzony, lecz niektórzy zdecydowali się na język niemiecki. Obie części trwały po 60 minut. Na teście podstawowym znajdowały się liczne zadania na słuchanie oraz czytanie. Natomiast na rozszerzeniu oprócz słuchania i pisania musieliśmy wstawić wyrazy w odpowiednim czasie oraz napisać e-mail do przyjaciela, w którym opisywaliśmy zorganizowaną przez siebie imprezę. Cieszę się, że egzaminy już dobiegły końca i pozostało nam już czekać tylko na wyniki, które dostaniemy 15 czerwca.

*Wiktoria Krysztofowicz IIIc*



### Centrum Nauki Kopernik w naszej szkole

Wiosną w naszej szkole pojawił się tak zwany Naukobus. Przyjechał on z Centrum Nauki Kopernik. Ten niezwykły bus odwiedza różne szkoły w całej Polsce. Mobilna wystawa składała się z 18 stacji badawczych. Siadając na wirującym krześle, można było doświadczyć, jak w praktyce działa teoria zachowania momentu pędu. Testowaliśmy też m.in. uwięzioną piłkę, wirujące krzeselko, kulę plazmową, półkule magdeburskie i trójwymiarowy model anatomiczny ludzkiego ciała. Wystawę odwiedzili głównie uczniowie oraz przedszkolaki, jednak w czwartek była ona również otwarta dla wszystkich chętnych, którzy mieli ochotę na naukowe zagadki. Dla uczniów przygotowany został także „Poradnik młodego naukowca” – propozycje doświadczeń, które mogą tam znaleźć i samodzielnie przeprowadzić w domu. Po zakończeniu zajęć wszyscy uczniowie byli bardzo zadowoleni z możliwości odkrywania nowych doświadczeń i poszerzenia swojej wiedzy o eksperymentowaniu.

*Nadia Ircha*



## Poznajcie „Krasnonutki”

W uniejowskim Domu Harcerza można spotkać nie tylko harcerzy, ale także zuchy. Jedną z gromad zuchowych działających przy naszym hufcu jest 3GZ (trzecia gromada zuchowa) „Krasnonutki”. Drużynowymi najmłodszej grupy są pwd. Małgorzata Antoniak oraz pwd. Magdalena Derlacz. Gromada wznowiła swoją działalność w 2014 roku. Jej barwy to żółte chusty i czerwone koszulki. Dzieci na zbiórkach wspólnie wykonują "pląsy", bawią się aktywnie, grając w gry terenowe, uczą wartości, które mogą wykorzystywać w dalszym życiu oraz poznają historię harcerstwa. Biorą również udział w corocznych, miejscowych obchodach Świąt Narodowych, wydarzeniach organizowanych przez hufiec, takich jak „Hufcowy Festiwal Piosenki Zuchowej i Harcerskiej w Stemplewie” i biwakach zuchowych. W gromadach zuchowych, występuje podział na „szóstki”, w których może być 6 lub więcej osób. Każda szóstka ma swoją nazwę i okrzyk. W „Krasnonutkach” są trzy szóstki: „Czerwonoskórzy”, „Tęczowe Nutki” i „Raperki”. Ich okrzyki to: „Czerwonoskórzy” – „Nie boją się burzy, obronią każdego, pilnują plemienia swego.”, „Tęczowe Nutki” – „Tańczą i śpiewają, mile czas spędzają.”, „Raperki” – „Spisują wierszyki, rymują okrzyki.” Na ostatnim bawaku, który odbył się w kwietniu dzieci złożyły obietnicę zuchową, przyrzekając, że będą przestrzegać prawa zuchowego. Potwierdza to, że są już prawowitymi zuchami, otrzymały wtedy również znaczek zucha - symbol zuchów.

Zosia Winnicka



Zosia Grzelak

i Kasia Górka

polecają....

"Ognisty pocałunek" ...

... jest książką fantasy oraz pierwszą częścią serii "Dark elements". Została napisana przez Jennifer L. Armentrout i wydana w 2016 r. przez wydawnictwo FILIA. Jej główną bohaterką jest siedemnastoletnia Layla, pół-demon i pół-gargulec. Wychowana przez strażników - gargulce - których zadaniem jest obrona ludzi i polowanie na demony. Jej pochodzenie skutkuje tym, iż znajduje się ona pomiędzy odwieczną wojną pomiędzy "dobrem" i "złem". Od dzieciństwa wpajano jej, że wszystkim demonom zależy tylko na krzywdzeniu innych, jednak gdy poznała jednego z nich zaczyna wątpić we wszystko, czego do tej pory została nauczona. Cała seria "Dark elements" opowiada o fantastycznym, ale i mrocznym świecie. Przepelniona tajemnicami trzyma w napięciu, aż do ostatniej strony. Zosia Grzelak

„Kocham Cię prawie aż po śmierć”...

.... to historia dziewczyny o imieniu Anastazja. Ona, tak jak jej matka i przyjaciele, nie jest normalnym człowiekiem. W swoje szesnaste urodziny dowiaduje się prawdy o swoim ojcu oraz dziedzictwie, które zataiła przed nią matka. To odkrycie zapoczątkowało pewne wydarzenia, o których nigdy nawet nie pomyślała, że się wydarzą...

Kasia Górka

