

"Żywot krótki"

ę

Moje trudy, radości, smutki,
żywot ten krótki-trzy lata,
przeżyć- milcząc? nie wypada.
W zeszyte niepotrzebne malunki...
a pani mnie woła-
chodź do odpowiedzi, nie bój się malutki!
I choć nie jedną pałę dostanę, to się nie złękę,
wstanę!
I choć ciężko czasem,
przyjdzie chwila, gdy się wszystko co złe zapomina,
i tylko ukochaną lekcję wspomina.

Amelia Noskowska



gimnazjum nr9

archiwum gimnazjum nr9

Dzień Chłopaka

Wraz z rozpoczęciem nowego roku szkolnego, przewodniczącą naszej szkoły została Marysia Kościelak z klasy 3D gimnazjum, a na jej zastępcę uczniowie wybrali Sebastiana Rudowicza z klasy 8C szkoły podstawowej.

Nauka, sprawdziany, stres i wiele wysiłku, ale też super zabawa. Już po kilku dniach od rozpoczęcia, mogliśmy zobaczyć tętniącą życiem szkołę, i świetnie zorganizowaną pracę nowego samorządu. Na korytarzach zawisły jesienne liście, a szkolne ściany wypełniły plakaty.

W końcu nadszedł długo wyczekiwany Dzień Chłopaka. Co roku w naszej szkole dziewczęta zakładają krawaty, a samorząd przebiera się. Ukoronowaniem tego dnia są wybory Mistera szkoły. W tym, roku motywem przewodnim wyborów 2018/2019 były sławne postacie z filmów oraz celebryci.

Cała uroczystość po raz pierwszy została podzielona na dwie części. Pierwszą z nich był konkurs dla klas 8 szkoły podstawowej i 3 gimnazjum. W składzie jury byli: przewodnicząca Marysia Kościelak, p. Michał Orczykowski, p. wicedyrektor Anna Tępa, p. dyrektor Aneta Justyńska oraz p. Natalia Sowa która została opiekunem samorządu szkolnego. Oprawą muzyczną zajął się wschodzący DJ Oxer- Aleksander Oses z klasy 3D.



Dzień chłopaka

Amelia Noskowska

Po ciekawych prezentacjach i zadanych pytania przez prowadzących Jagodę Józefiak i Sebastiana Rudowicza, uczestnicy zostali ocenieni w skali od 1 do 10 przez jurorów.

Pierwsze miejsce zajął Michał Adamiec z klasy 3A przebrany za krytyczkę kulinarną i restauratorkę Magdę Gessler.

Drugie miejsce ex aequo zdobył Bartek Grudziński z klasy 3D wcielony w piosenkarkę Taylor Swift i Igor Sobiś z klasy 3C jako słynny serialowy dr. House.



Dzień chłopaka

Amelka Noskowska

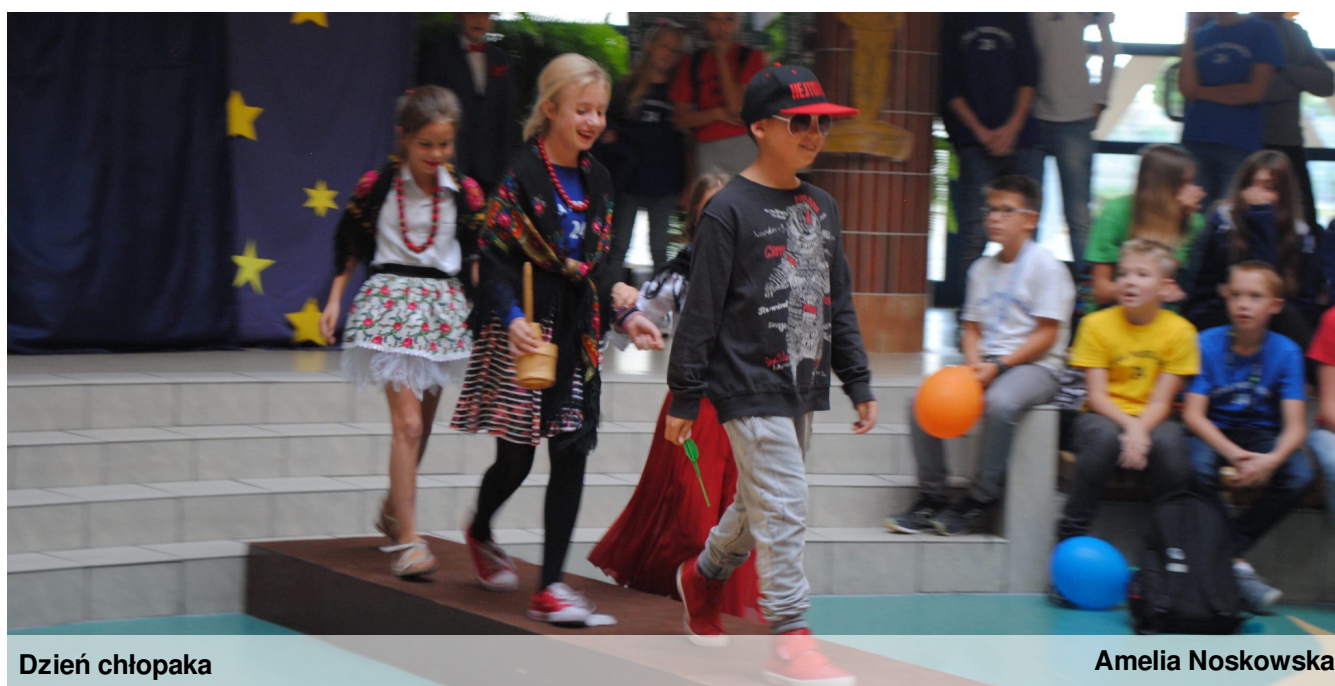


Dzień Chłopaka

Amelia Noskowska

Kolejnego dnia odbył się taki sam konkurs dla klas młodszych. Na szkolnym kwiatku królowali chłopcy z 4 i 5 klasy szkoły podstawowej. Jurorom ciężko było wybrać zwycięzcę więc wszyscy uczestnicy dostali po słodkim upominku.

Tak zakończył się wrzesień. Wszystkim zaangażowanym serdecznie jeszcze raz dziękujemy!!!



Dzień chłopaka

Amelia Noskowska



Dzień Chłopaka

Amelia Noskowska

RECENZJA FILMOWA

RECENZJA FILMU "DYWIZJON 303 - HISTORIA PRAWDZIWA"

Nasze wrażenia z filmu "Dywizjon 303. Historia prawdziwa"

(1) Niedawno miałam okazję razem z klasą obejrzeć film pt. "Dywizjon 303. Historia prawdziwa" w reżyserii Denisa Pelića. Produkcja jest adaptacją książki Arkadego Fiedlera z 1942 roku. Premiera polskiej ekranizacji odbyła się 31 sierpnia 2018 roku. Nad scenariuszem tego dzieła pracowały trzy osoby: Jacek Samojłowicz, Krzysztof Burdza oraz Tomasz Kępski. Za zdjęcia odpowiedzialni byli Waldemar Szmidt, natomiast za montaż Peter Devaney Flanagan oraz Marcin Bastkowski. W główne role wcielił się Maciej Zakościelny, jako Jan Zumbach, Piotr Adamczyk jako Witold Urbanowicz, Antonii Królikowski jako Witold Łokuciewski oraz Cara Theobald jako Victoria Brown.

Dywizjon 303 to film wojenny opowiadający o wyczynach, ale także o życiu prywatnym polskich lotników w czasie wojny w Wielkiej Brytanii. Historia sama w sobie jest bardzo ważna i myślę, że duża część naszych rodaków zna te wydarzenia z książki i żywi do niej duży sentyment. Z tego powodu uważam, że taki film jest potrzebny i doceniam podjęcie się przeniesienia tej historii na ekrany kin. Mimo to nie jestem do końca przekonana co do tego, jak zrealizowano ten temat. Wiem, że twórcy filmu inspirowali się dziełem Fiedlera, które jest swego rodzaju sprawozdaniem, więc rozumiem dlaczego zdecydowali się oni na wzbogacenie historii o życie prywatne bohaterów. Bardzo podoba mi się pomysł na przedstawienie postaci, jako zwykłych ludzi, którzy żyją nie tylko wojną, lecz zakochują się, cieszą z wzajemnych sukcesów, świętują czy zmagają się z tragedią. Niestety wydaje mi się, że doszło do tego, że główny prym w filmie wiodły wątki życia prywatnego postaci, aniżeli same bitwy powietrzne czy szkolenia bohaterów na lotników. Zabrakło mi konkretnych historii i anegdot z podbojów powietrznych asów. Uważam, że jeżeli lepiej zostałby zachowany balans pomiędzy tymi liniami wydarzeń film, byłby bardziej angażujący i lepiej odwzorowywał realia życia lotników i czasów wojny.

(...)

Dużą zaletą filmu są kostiumy oraz scenografia. Uważam, że są trafione i dobrze odwzorowują realia tamtych lat. Ogromne wrażenie zrobił na mnie plan zdjęciowy i praca kamery. Bardzo podobają mi się miejsca nauki lotników, bar oraz teatr, a malownicze krajobrazy Anglii zapierają dech w piersiach.

Uważam, że bardzo dobrze sprawdza się również muzyka. Buduje napięcie lub zwalnia tempo wydarzeń.

Myślę, że jest odpowiednio dobrana do poszczególnych scen, jest przyjemna w odbiorze.

Absolutnie świetnym zabiegiem reżyserskim jest dodanie do filmu autentycznych zdjęć bądź nagrań *Dywizjonu 303*. Dzięki temu opowiadana historia wydaje nam się bliższa i jeszcze bardziej wierzymy w prawdziwość tych wydarzeń. Jest to także rodzaj uczczenia polskich bohaterów walczących poza granicami kraju.

Uważam, że film porusza bardzo ważny temat i warto udać się na niego do kina. Pomimo tego, że film niespecjalnie przypadł mi do gustu pod względem fabularnym i scenariusza, to strona wizualna i zabiegi reżyserskie zachwyciły mnie. Moim zdaniem warto go obejrzeć i ukształtować własne zdanie na jego temat.

Moim zdaniem gra aktorska została utrzymana na bardzo wysokim poziomie. Maciej Zakościelny został idealnie dobrany do roli Jana „Donalda” Zumbacha, natomiast Piotr Adamczyk i Antoni Królikowski bezbłędnie odwzorowali postacie pilotów: Witolda Urbanowicza i Witolda „Tolo” Łokuciewskiego. Reszta obsady spisała się równie dobrze.

Akcja filmu toczy się głównie późnym latem 1940 roku w Anglii, chociaż istnieje dużo retrospekcji i nawiązań do wydarzeń wcześniejszych (np. szkolenie polskich pilotów).

Film bardzo mi się spodobał. Najbardziej zapadła mi w pamięci scena pierwszego lotu Hurricanem przez „Donalda”. Świetnie zrealizowane ujęcia lotów ponad Anglią i zestrzeliwanie Messerschmittów ukazały Polaków jako podniebnych asów, którzy walczą za wszystko, co kochają i żyją chwilą. Polacy zostali przedstawieni jako bohaterowie, czyli tak, jak naprawdę było.

Podsumowując, na seansie odczułam wiele emocji – szczęście za sprawą zwycięstwa bitwy, smutek po podaniu wiadomości o śmierci przyjaciół. Polecam ten film wszystkim, zwłaszcza tym, których interesuje okres II wojny światowej.



DZIEŃ EDUKACJI NARODOWEJ

„Dzień Edukacji Narodowej 2018”

Dnia 14 października w Dzień Edukacji Narodowej uczniowie klas pierwszych zostali oficjalnie przyjęci do Szkoły Podstawowej nr 24 w Kaliszu podczas pasowania. Pierwszaki wykazały się znajomością wszystkich symboli narodowych. Po ślubowaniu maluchy udały się do auli na seans wybranego wcześniej filmu.

Po uroczystości ślubowania, uczniowie klas starszych pod kierunkiem p. Tomasza Kubisa przygotowali występ dla nauczycieli z okazji DEN. Po przedstawieniu, przewodnicząca SU Maria Kościelak wręczyła statuetki nauczycielom, których wybrali (w różnych kategoriach) uczniowie klas 4-8 szkoły podstawowej i 3 gimnazjum.
Dziękujemy wszystkim zaangażowanym!!!



WIZYTA W "PSIEROCIŃCU"

„Wielkie pieskie serca”

W dniach 9 i 16 października 2018 roku pod opieką p. Edyty Strójwąs, dziewczęta z klas

3b i 3d gimnazjum odwiedziły „Psierociniec” w Zbiersku.

Przebywają tam często starsze i schorowane pieski i te znalezione podczas interwencji. Na szczęście są ludzie, którzy zaopiekowali się nimi, zapewnili żywność i opiekę weterynarza. Stworzyli im kochający dom, którego potrzebuje każdy pupil.

Jeśli, nie masz psa i nie możesz go mieć z jakichś powodów, przyjedź, tak jak dziewczyny do psiaków. Weź rodziców, rodzeństwo bądź znajomych i pojedźcie w wolnej chwili do "Psierocińca".

Jest to świetna alternatywa spędzania tego czasu przed telewizorem czy komputerem, a gwarantujemy wam, że na pewno pieski odwdzięczą się machającym ogonem i buziakami. Z resztą zobaczcie sami!





IIID

Amelia Noskowska



<https://www.facebook.com/psierocinieci/photos/a.682412108576845/1159312924220092/?type=3&theater>

REDAKCJA GAZETKI SZKOLNEJ "BEZ CENZURY"

OPIEKUNOWIE GAZETKI

Magdalena Góral-Stanek
Agnieszka Szyszkiewicz

ZESPÓŁ REDAKCYJNY

p. Barbara Olszewska -Śniegula
p. Edyta Strójwąg

Amelia Noskowska 3B

