

**ŚWIĘTUJEMY STULECIE ODZYSKANIA
NIEPODLEGŁOŚCI PRZEZ POLSKĘ**



***Aby podkreślić miłość do
ojczyzny i naszych
narodowych, biało-czerwonych
barw, stworzyliśmy żywą flagę.***

niepodległa

Szanowni Czytelnicy!

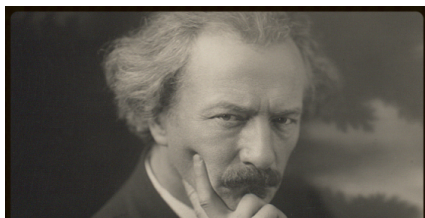
*100 lat odzyskania przez Polskę
niepodległości świętujemy już od
długiego czasu. Bierzymy udział w
okolicznościowych konkursach, uczymy
się pieśni patriotycznych, poznajemy
historię naszego kraju.*

*Z tej okazji przygotowaliśmy dla Was
numer specjalny naszej klasowej
gazetki, w którym prezentujemy
różnorodne zagadnienia związane z
szeroko pojętą polskością. Świętujemy
wszyscy razem i cieszymy się naszą
wolnością i naszym pięknym krajem!
Zapraszamy do lektury!*

Redaktorzy

WYBITNI POLACY

Przygotował Radosław Górzyński



Paderewski



Wałęsa



Dmowski

Roman Dmowski - „Jesteśmy różni, pochodzimy z różnych stron Polski, mamy różne zainteresowania, ale łączy nas jeden cel. Cel ten to Ojczyzna, dla której chcemy żyć i pracować.”

Po wybuchu I Wojny Światowej Dmowski zawiązał Komitet Narodowy Polski. Aktywnie działał na rzecz sprawy polskiej w państwach Ententy. W 1916 roku uzyskał tytuł doktora honoris causa na Uniwersytecie w Cambridge, a rok później rozesłał czołowym politykom ówczesnej Europy memoriał „Problems of Central and Eastern Europe”, w którym sformułował program terytorialny przyszłej, niepodległej Polski. We współpracy z Francją Dmowski utworzył liczącą 100 000 żołnierzy Błękitną Armię, która trafiła do Polski, stając się fundamentem odradzającego się Wojska Polskiego. Nie kto inny, jak właśnie Roman Dmowski, wspólnie z Ignacym Janem Paderewskim, podpisał w 1919 traktat wersalski, na mocy którego społeczność międzynarodowa uznała prawo Polaków do własnego państwa.

Ignacy Jan Paderewski - „Nie zginie Polska, nie zginie! Lecz żyć będzie po wieki wieków w potęgze i chwale. Dla was, dla nas i dla całej ludzkości.”

Wybitny pianista, wykorzystywał swoją popularność i wpływy, aby pozyskać przychylność znanych polityków dla sprawy niepodległości Polski. Na koncertach często mówił do publiczności o prawie Polaków do posiadania niepodległego państwa. Wraz z Romanem Dmowskim podpisał traktat wersalski na mocy którego społeczność międzynarodowa uznała prawo Polaków do własnego państwa. Po wojnie sprawował funkcję premiera i ministra spraw zagranicznych w Polsce.

Lech Wałęsa - „Po raz pierwszy Polak otrzymuje nagrodę, którą Alfred Nobel ufundował na rzecz zbliżenia się między narodami. Żarliwa nadzieja moich rodaków służyła i służyć będzie temu zbliżeniu na przekór przemocy, okrucieństwu i brutalności” - tak, w imieniu swego męża, mówiła Danuta Wałęsa odbierając Pokojową Nagrodę Nobla.

Lider ruchu NSZZ Solidarność przyczynił się do obalenia komunizmu w Polsce. W latach osiemdziesiątych XX wieku Lech Wałęsa brał udział w wielu strajkach robotniczych przeciwko komunizmowi. Komunizm zakończył się w Polsce wraz z podpisaniem porozumień Okrągłego Stołu, których jednym z inicjatorów i jednocześnie sygnatariuszy był Lech Wałęsa. Następnie w listopadzie 1990 roku wybrano go na urząd Prezydenta Polski. Jest on pierwszym Polakiem, który otrzymał Pokojową Nagrodę Nobla.

Karol Wojtyła (Jan Paweł II) - „Wczoraj do ciebie nie należy. Jutro niepewne... Tylko dziś jest twoje.”

Udzielał się w czasie komunizmu w Polsce wspomagając Polaków swoimi przemówieniami. Został 16 października 1978 roku wybrany na papieża, przez co jego przemówienia miały większy rozgłos wśród Polaków i społeczności międzynarodowej.

Józef Piłsudski - „Choć nieraz mówię o durnej Polsce, wymyślam na Polskę i Polaków, to przecież tylko Polsce służę.”

Jest to bez wątpienia postać, dzięki której właśnie Polska odzyskała niepodległość, jeżeli chcecie poznać jego szczegółową biografię, zapraszam Was do lektury osobnego artykułu na jego temat.

O HYMNE SŁÓW KILKA...

Przygotowała: Dominika Kaleta

Hymnem Polski jest „Pieśń Legionów Polskich we Włoszech”, inaczej nazywany „Mazurem Dąbrowskiego”.

- Tekst pieśni pierwotnie został napisany przez Józefa Wybickiego, autor melodii opartej na motywach ludowego mazurka (właściwie mazura) jest nieznan. Pieśń powstała w dniach 16-19 lipca 1797 we włoskim miasteczku Reggio Emilia w Republice Cisalpińskiej (w dzisiejszych Włoszech). Pierwszy raz została wykonana publicznie 20 lipca 1797 roku.
- Według Bronisława Bilińskiego owo zebranie starszyny legionowej mogło odbyć się 14 lub 15 lipca – w rocznicę zburzenia Bastylii, pieśń musiała więc powstać wcześniej, nie jest też znany moment pierwszego publicznego wykonania *Mazurka* na ulicach Reggio. Według Juliusza Willaume mogło to nastąpić już 16 lipca, podczas defilady. Inni naukowcy przyjmują dzień 20 lipca, kiedy to przy okazji pożegnania legionów w mieście generał Dąbrowski zasadził na Piazza Piccolo w Reggio pamiątkowe drzewko wolności. Pierwszym wykonawcą mógł być sam Wybicki, który śpiewał sam lub z grupą żołnierzy.
- Pewne jedynie jest to, że pieśń od samego początku zyskała ogromną popularność i była chętnie śpiewana przez legionistów.
- 29 sierpnia 1797 gen. Dąbrowski pisał do autora tekstu z Bolonii: *Żołnierze do Twojej pieśni coraz więcej gustu nabierają*. Z początkiem 1798 znana była już we wszystkich zaborach. Tekst ogłoszono po raz pierwszy w Mantui w lutym 1799 w gazetce „Dekada Legionowa”. Śpiewana była podczas triumfalnego wjazdu gen. H. Dąbrowskiego i J. Wybickiego do Poznania 3 listopada 1806 r., podczas powstania listopadowego (1830), styczniowego (1863), przez Polaków na Wielkiej Emigracji, w czasie rewolucji 1905, I i II wojny światowej. Tekst *Mazurka* był tłumaczony przez poetów solidaryzujących się z walczącą Polską i znany był w 17 językach, m.in.: niemieckim, francuskim, angielskim, rosyjskim, węgierskim, chorwackim, macedońskim, serbskim, słowackim, litewskim oraz żmudzkiem. Podczas Wiosny Ludów (1848) *Mazurek Dąbrowskiego* śpiewany był na ulicach Wiednia, Berlina i Pragi, gdzie cieszył się szczególną popularnością. *Mazurek Dąbrowskiego* był wykorzystywany w utworach muzycznych. Jako jeden z pierwszych użył go Karol Kurpiński, który skomponował w 1821 fortepianową (organową) fugę na jego temat. Fuga ta, zinstrumentowana przez autora, zabrzmiała pod jego batutą 1 stycznia 1831 roku w wykonaniu orkiestry Opery Warszawskiej. Ryszard Wagner wykorzystał melodię *Mazurka* w uwerturze *Polonia* skomponowanej po upadku powstania listopadowego. Grano ją pod okupacją niemiecką w czasie II wojny światowej, gdy zabronione było granie polskiego hymnu.
- Na melodię polskiego hymnu śpiewano na Śląsku popularną patriotyczną pieśń pt. „Długo nasz Śląsk ukochany...” do słów śląskiego poety oraz pisarza Konstantego Damrota.
- W czasie powstania warszawskiego w 1944 roku węgierskie jednostki stacjonujące w Warszawie sympatyzowały z walczącymi Polakami. Orkiestra 5 węgierskiej dywizji rezerwowej odegrała dla warszawiaków *Mazurek Dąbrowskiego* na Ursynowie.
- Pierwszym hymnem Polski była „Bogurodzica”.



NAJWAŻNIEJSI POLSCY SPORTOWCY MINIONEGO STULECIA

Przygotowała Julia Kulczycka



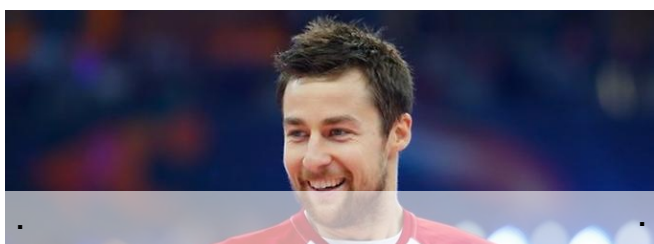
Robert Kubica by Nic Redhead. (CC BY-SA 2.0)

ROBERT KUBICA

polski kierowca rajdowy oraz wyścigowy. Kubica był pierwszym Polakiem, który wystąpił w Formule 1. Startował w Rajdowych Mistrzostwach Świata. Został mistrzem świata klasy WRC 2.

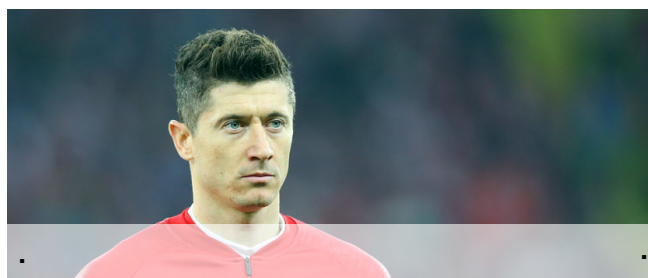
MICHAŁ KUBIAK

polski siatkarz grający na pozycji przyjmującego. Brał udział w Mistrzostwach Świata w 2014 oraz 2018 roku, gdzie wraz z drużyną zdobył złoty medal. Jest kapitanem polskiej reprezentacji.



ROBERT LEWANDOWSKI

kapitan drużyny reprezentacji Polski. Udziela się jako napastnik. Jest najlepszym, polskim piłkarzem oraz członkiem niemieckiego klubu Bayern Monachium. Uczestniczył w Mistrzostwach Świata w 2018 roku, Mistrzostwach Europy w 2012 i 2016 roku.



KAMIL STOCH

polski skoczek narciarski, zawodnik klubu KS Evenement Zakopane, reprezentant Polski i czterokrotny olimpijczyk. W sezonie w 2017 i 2018 roku, jako drugi zawodnik w historii. Odnosił zwycięstwa we wszystkich czterech konkursach Turnieju Czterech Skoczni podczas jednej edycji.

ADAM MAŁYSZ

polski skoczek narciarski. Czterokrotny medalista olimpijski i czterokrotny mistrz świata. Jeden z najbardziej utytułowanych zawodników w historii indywidualnych konkursów mistrzostw świata w skokach narciarskich. Po sezonie w 2010 i 2011 roku, zakończył karierę skoczka narciarskiego i rozpoczął starty w rajdach samochodowych.

JÓZEF PIŁSUDSKI BOHATER NIEPODLEGŁOŚCI

Przygotował Patryk Paszut

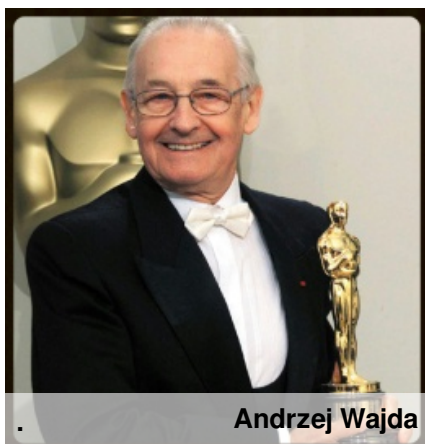


Józef Piłsudski (1867-1935) – polski polityk, wojskowy i przywódca państwa. Urodził się 5 grudnia 1867 roku w Żuławie na dzisiejszej Litwie w zubożałej rodzinie szlacheckiej. Studiował medycynę w Charkowie; jako dwudziestolatek został zesłany na Syberię, skąd powrócił po pięciu latach. Działacz Polskiej Partii Socjalistycznej, współzałożyciel jej odłamu – PPS-Frakcji Rewolucyjnej. Redagował nielegalne pismo „Robotnik”. Organizator Związków Strzeleckich i Legionów Polskich w zaborze austriackim. Dowódca Pierwszej Brygady Legionów. W początkowych dniach I wojny światowej podjął nieudaną próbę wzniesienia powstania narodowego na obszarze zaboru rosyjskiego. Od 1914 do 1917 roku główny Komendant Polskiej Organizacji Wojskowej. Następnie aresztowany i osadzony w niemieckiej twierdzy w Magdeburgu, co wzmocniło jego renomę jako bojownika o polską niepodległość. Uwolniony w początku listopada 1918 roku przybył do Warszawy i 22 dnia miesiąca przyjął stanowisko Naczelnika Państwa. Zwierzchnik sił zbrojnych podczas wojny polsko-bolszewickiej. Przed rozpoczęciem ofensywy na Kijów mianowany Marszałkiem Polski. 16 sierpnia 1920 roku wyprowadził decydujący manewr oskrzydający znad Wieprza, który przesądził o zwycięstwie w bitwie warszawskiej. Po uchwaleniu konstytucji marcowej, znacząco ograniczającej rolę głowy państwa, zrezygnował z ubiegania się o urząd prezydenta Rzeczypospolitej Polskiej. Zrzekł się wszelkich funkcji państwowych i osiadł w dworku w Sulejówku. W 1926 roku przeprowadził wojskowy zamach stanu, przejmując realną władzę w państwie. W kolejnych latach piastował urzędy Generalnego Inspektora Sił Zbrojnych i ministra spraw wojskowych, a przejściowo także premiera. Podjął się demontażu instytucji demokratycznych, zbudował skupione wokół siebie środowisko tak zwanej Sanacji i uzależnił od siebie zarówno parlament, jak i prezydenta, na którego wyznaczył profesora chemii, Ignacego Mościckiego. Pełnię władzy przejął w 1930 roku na skutek zmanipulowanych i częściowo sfałszowanych wyborów parlamentarnych nazywanych „wyborami brzeskimi”. Zmarł 12 maja 1935 roku w niespełna trzy tygodnie po uchwaleniu nowej konstytucji, mającej ugruntować jego pozycję polityczną.

WYBITNI POLACY Z DZIEDZINY SZTUKI

Przygotowała Zuzanna Sieradzka

1. **Jacek Malczewski** (1854-1929) - polski malarz, jeden z głównych przedstawicieli symbolizmu przełomu XIX i XX wieku. Wybitny uczeń samego Jana Matejki. Szczególnie zachwycające obrazy to: „Hamlet polski. Portret Aleksandra Wielopolskiego” oraz „Błędne koło”.
2. **Ignacy Jan Paderewski** - (1860-1941) – polski pianista, kompozytor, działacz niepodległościowy, mąż stanu i polityk. Występował prawie we wszystkich krajach Europy i obu Ameryk, a także w Afryce (1912) i Australii (1904). Napisał m.in.: Koncert a-moll na fortepian i orkiestrę op. 17 (1888), operę "Manru" (1900) i Symfonię h-moll "Polonię" (1907), która powstała jako "hołd patriotyczny dla ojczyzny".
3. **Wisława Szymborska** – (1923-2012) - polska poetka, eseistka, krytyczka, tłumaczka, felietonistka; laureatka Nagrody Nobla w dziedzinie literatury, członek założyciel Stowarzyszenia Pisarzy Polskich, członkini Polskiej Akademii Umiejętności, odznaczona Orderem Orła Białego.
4. **Krzysztof Eugeniusz Penderecki** – (1933 -) -współczesny polski kompozytor, dyrygent i pedagog muzyczny, przedstawiciel tzw. polskiej szkoły kompozytorskiej w latach sześćdziesiątych. Był rektorem, do dnia dzisiejszego profesorem Akademii Muzycznej w Krakowie.
5. **Krzysztof Kieślowski** – (1941-1996) -polski reżyser i scenarzysta filmowy. Karierę rozpoczął jako reżyser specjalizujący się w filmach dokumentalnych, jednak w miarę upływu czasu zaangażował się w realizację filmów fabularnych. Znany najbardziej z takich „obrazów” jak: Dekalog, trylogia „Trzy kolory”.
6. **Czesław Niemen** – (1939-2004) - wokalista, kompozytor, multiinstrumentalista i autor tekstów. Jeden z najpopularniejszych, najbardziej rozpoznawalnych, a jednocześnie najbardziej oryginalnych i wpływowych twórców polskiej muzyki popularnej XX wieku. Jego utwory znają co najmniej dwa pokolenia. Pamiętacie piosenkę „Dziwny jest ten świat”?
7. **Czesław Miłosz** - (1911-2004) – jeden z najważniejszych twórców polskiej literatury XX wieku. Na jego ogromny dorobek składa się wiele tomów poezji, powieści, eseje i tłumaczenia (na język polski: wybranych ksiąg Biblii, dzieł Szekspira, Johna Milтона, na angielski: niektórych naszych poetów, np. Zbigniewa Herberta). Laureat nagrody Nobla.
8. **Andrzej Sapkowski** – (1948 -) - polski pisarz fantasy, z wykształcenia ekonomista. Twórca kultowej postaci wiedźmina. Jest najczęściej po Stanisławie Lemie tłumaczonym polskim autorem fantastyki. W 2012 roku minister kultury i dziedzictwa narodowego Bogdan Zdrojewski odznaczył go srebrnym medalem Gloria Artis.
9. **Andrzej Wajda** – (1926 -2016) - polski reżyser filmowy i teatralny, senator w latach 1989 – 1991. Był laureatem Oscara i kawalerem Orderu Orła Białego. Był współtwórcą polskiej szkoły filmowej.



Andrzej Wajda



Wisława Szymborska

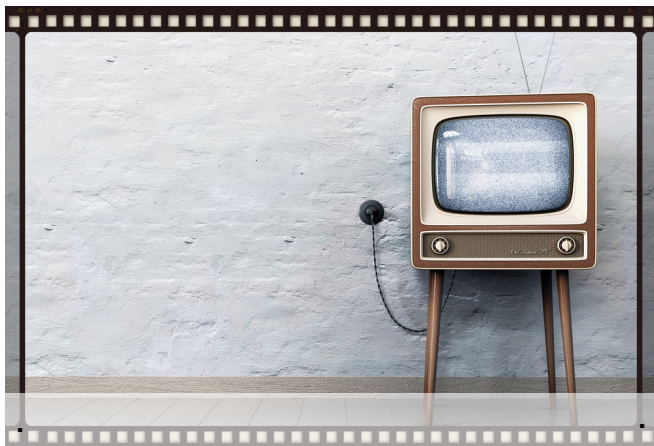


Krzysztof Penderecki

100 LAT NAUKI NA 100-LECIE ODZYSKANIA NIEPODLEGŁOŚCI

Opracowała Ewelina Sołoguba

Dwudziesty wiek to w długich dziejach ludzkości okres głębokich przemian, obejmujących dosłownie wszystkie dziedziny działalności człowieka - od nauki teoretycznej począwszy, a na sztuce i literaturze skończywszy. To stulecie było rozwojem kilku dziedzin nauki m.in. : fizyki, astronomii, medycyny, chemii. Powstało również wiele rozmaitych wynalazków, z których korzystamy do dnia dzisiejszego. **Jednym z najważniejszych osiągnięć jest wynalezienie telewizji.** Pierwszą stację telewizyjną otworzono w 1929 roku w Wielkiej Brytanii. Ten wynalazek zawdzięczamy Rosjanowi Borysowi Rosingowi. **Kolejną zdobyczą XX wieku jest powstanie i spektakularny rozwój informatyki.** W latach czterdziestych stworzono pierwszą maszynę cyfrową - ENIAC. W 1971 roku po raz pierwszy wykorzystano mikroprocesory. Rozwój informatyki nadal trwa w zawrotnym tempie, tworząc co nowe smartfony, telewizory, komputery i wiele innych urządzeń elektronicznych. A w latach dziewięćdziesiątych nastąpiło **rozpowszechnienie Internetu**, wirtualnej sieci komputerowej umożliwiającej kontakt między posiadaczami komputerów. Internet to również źródło wiedzy oraz informacji. Jednak niesie za sobą różne konsekwencje. **Kolejnym wynalazkiem były telefony komórkowe.** Umożliwiały one prowadzenie rozmowy poza miejscem zamieszkania. Zastąpiły nieprzenośne telefony stacjonarne. **W połowie lat trzydziestych pojawiły się również drogowe światła odblaskowe.** Ich wynalazcą był Brytyjczyk, Percy Shaw, a pierwowzorem - oczy kota. W 2 połowie XX wieku rozpoczęto eksplorację kosmosu. W 1957 roku Rosjanie wysłali w kosmos sztucznego satelitę, a w 1961 roku statek kosmiczny. **Amerykanie natomiast zdołali jako pierwsi wylądować na Księżycu w 1969 roku.** **W dziale astronomii, Clyde Tombaugh w 1930 roku odkrył ostatnią planetę Układu Słonecznego, Pluton.** W połowie lat dwudziestych dwudziestego wieku Edwin Hubble odkrył, że odległość poszczególnych galaktyk od Ziemi jest wprost proporcjonalna do szybkości, z jaką się one od Ziemi oddalają (czyli, że im dalej od Ziemi znajdują się galaktyki, tym szybciej się od niej oddalają). Tym samym wykazał, że Wszechświat nieustannie się rozszerza. **W 1932 roku James Chadwick prowadząc badania nad budową atomu odkrył neutron oraz zjawisko rozszczepiania jądra atomowego.** Enrico Fermi wykorzystał neutrony do bombardowania atomów pierwiastków i otrzymał radioaktywny izotop uranu. Zbudował również pierwszy reaktor jądrowy. W roku 1929 Aleksander Fleming odkrył bakteriostatyczne działanie pleśni pędzłaka i z wydzielanej przez niego substancji **opracował pierwszy antybiotyk - penicylinę.** Badania wykazały, że penicylina działa skuteczniej niż inne (dotąd stosowane) środki. Odkrycie to było początkiem ery poszukiwania nowych antybiotyków oraz coraz lepszych sposobów ich pozyskiwania, a same antybiotyki stały się skutecznym lekarstwem na wiele groźnych chorób. Za swoje odkrycie Aleksander Fleming otrzymał Nagrodę Nobla. W roku 1933 chemik Robert Gibson prowadząc doświadczenia z etylenem **otrzymał polietylen** - wyjątkowo mocne, elastyczne oraz trwałe tworzywo. Moim skromnym zdaniem XX wiek moglibyśmy nazwać „złotym wiekiem” pod względem nauki, ponieważ w tym czasie rozwinęły się różne technologie, które zapoczątkowały powstanie coraz to nowszych urządzeń elektronicznych.



Najważniejsze piosenki minionego stulecia

Przygotowała
Weronika Kaźmierska

**Najważniejsze wydarzenia minionego stulecia**

Przygotował
Dawid Rekis

**2018-2014**

TACONAFIDE- "Kryptowaluty"
SYLWIA GRZESZCZAK- "Tamta dziewczyna"
MROZU- "Nic do stracenia"

2013-2009

EWELINA LISOWSKA- "W stronę słońca"
KOMBI- "Gdzie dziś jesteś?"
ANDRZEJ PIASECZNY- "Chodź, przytul, przebacz"

2008-2004

LIBER- "Co z nami będzie"
MONIKA BRODKA- "Znam Cię na pamięć"
KRZYSZTOF KRAWCZYK & EDYTA
BARTOSIEWICZ- "Trudno tak"

2003-1999

ICH TROJE- "Żadnych granic"
ICH TROJE- "Powiedz"
KAYAH- "Prawy do lewego"

1998-1994

KULT- "Gdy nie ma dzieci"
MARYLA RODOWICZ- "Łatwopalni"
KATARZYNA KOWALSKA- "Jak rzecz"

1993

BAJM- "Ta sama chwila"

1982

PERFECT- "Autobiografia"
LADY PANK- "Mniej niż zero"
BAJM- "Małpa i ja"

1939

MIECZYŚLAW FOGG- "Ostatnia niedziela"

1918- odzyskanie niepodległości przez Polskę

1920 – Cud nad Wisłą

1921- konstytucja marcowa

1935- konstytucja kwietniowa i początek rządów sanacyjnych

1939 - agresja hitlerowskich Niemiec na Polskę

1944 - Powstanie Warszawskie

1952- konstytucja lipcowa

1970 - Gierek obejmuje władze

1978 - wybór Karola Wojtyły na papieża

1980 – powstanie NSZZ „Solidarność”

1984 - zamordowanie księdza

Popiełuszki

1989 – obrady Okrągłego Stołu

1989 – pierwsze wolne wybory parlamentarne

1990 – pierwsze wolne wybory prezydenckie (wygrana Lecha Wałęsy)

1999 - przystąpienie Polski do NATO

2004- wejście Polski do Unii Europejskiej

2018 – stulecie odzyskania przez Polskę niepodległości

LITERATURA PATRIOTYCZNA

Przygotowała Aleksandra Jankowska

Literaturą patriotyczną zajmowano się już od przełomu XIII i XIV w. Są to utwory, które wyrażają postawę szacunku, umiłowania i oddania własnej ojczyźnie.

„**Bogurodzica**” - jest uznawana za pierwszy utwór literatury patriotycznej. W 1506 roku tekst pieśni został dołączony do Statutów Jana Łaskiego z informacją, że jej autorem jest św. Wojciech. Pełniła ona niegdyś rolę hymnu państwowego Wielkiego Księstwa Litewskiego. Dziś jest śpiewana jako pieśń patriotyczna.

Henryk Sieniewicz - kryptonim „Litwos”, pseudonim „Juliusz Polkowski”, „K. Dobrzyński. Laureat Nagrody Nobla w dziedzinie literatury. Napisał takie dzieła jak: „**Potop**”, „**Quo Vadis**” i „**Krzyżacy**”. Wszystkie z nich są zaliczane do literatury patriotycznej. Opowiadają one o napadzie Szwedów na Polskę, prześladowaniach chrześcijan oraz bitwie pod Grunwaldem.

„**Kamienie na szaniec**” - powieść Aleksandra Kamińskiego opowiadająca historię Alka, Rudego i Zośki - wielkich patriotów, którzy oddali życie dla dobra ojczyzny.

„**Pan Tadeusz**” - utwór Adama Mickiewicza przedstawiający codzienne życie mieszkańców Soplicowa - posiadłości szlacheckiego rodu. Ich charakterystyczną cechą było przywiązanie do tradycji i polskości oraz odrzucenie wzorców cudzoziemskich. Szlachta kochała swoją ojczyznę i zawsze była gotowa za nią walczyć.

Wiersze patriotyczne - wielu poetów pisało wiersze o tematyce patriotycznej. Byli to np. Wisława Szymborska - „**Gawęda o miłości do ziemi ojczystej**”, Ryszard Przymus - „**Polska**”, Władysław Bełza - „**Kto ty jesteś? Polak mały!**”, Wanda Chotomska - „**Twój dom**”, Konstanty Ildefons Gałczyński - „**Pieśń o fladze**” oraz Ignacy Krasicki - „**Hymn do miłości ojczyzny**”.

Wymienione zostały tutaj tylko nieliczne utwory. Jest ich naprawdę wiele.

Zachęcam wszystkich do zapoznania się z nimi, ponieważ każdy Polak powinien znać swoją historię oraz odznaczać się postawą patriotyczną. Powodem, który może być bardziej zachęcający dla uczniów jest to, że niektóre utwory są lekturami obowiązkowymi w starszych klasach.

Wisława Szymborska

Gawęda miłości ziemi ojczystej (fragmenty)

Bez tej miłości można żyć,
mieć serce puste jak orzeszek,
malutki los napastrkiem pić
z dala od zgryzot i pocieszeń,
na własną miarę znać nadzieję,
w mroku kryjówkę sobie wić (.....)

Ziemio ojczysta, ziemio jasna,
nie będę powalonym drzewem.
Codziennie mocniej w ciebie wrastam
radością, smutkiem, dumą, gniewem.
Nie będę jak zerwana nić.
Odrzucam pustobrzmiące słowa.
Można nie kochać cię – i żyć,
ale nie można owocować.

Konstanty Ildefons Gałczyński

Pieśń o fladze (fragment)

Zebrały się nocą flagi.
Flaga fladze dodaje odwagi:
— No, no, nie bądź taka zmartwiona.
Nie pomogą i moce piekła:
jam ciebie, tyś mnie urzekła:
nie zmogą cię bombą ni złotem
i na zawsze zachowasz swą cnotę.
I nigdy nie będziesz biała,
i nigdy nie będziesz czerwona,
zostaniesz biało-czerwona
jak wielka zorza szalona,
czerwona jak puchar wina,
biała jak śnieżna lawina,
najukochańsza, najmilsza,
biało-czerwona.

HISTORIA ŚWIĘTA NIEPODLEGŁOŚCI

Przygotowała Natalia Borkowska

Święto Niepodległości obchodzone jest przez Polaków corocznie 11 listopada dla upamiętnienia odzyskania niepodległości. W dniu 11 listopada 1918, po latach zaborów (1795–1918) Rzeczpospolita wróciła na mapę polityczną świata. Odzyskiwanie przez Polskę niepodległości było procesem stopniowym. Wybór 11 listopada uzasadnić można zbiegiem wydarzeń w Polsce z zakończeniem I wojny światowej dzięki zawarciu rozejmu, pieczętującego ostateczną klęskę Niemiec. Dzień wcześniej przybył do Warszawy Józef Piłsudski. W tych dwóch dniach 10 i 11 listopada, naród polski uświadomił sobie w pełni odzyskanie niepodległości, a nastrój głębokiego wzruszenia i entuzjazmu ogarnął kraj. W dniu 11 listopada Rada Regencyjna przekazała Piłsudskiemu Naczelne Dowództwo nad formującym się Wojskiem Polskim, a trzy dni później przekazała mu całą władzę cywilną. Święto zostało ustanowione ustawą z 23 kwietnia 1937. W latach 1939-44 podczas okupacji hitlerowskiej oraz w okresie od 1945 do 1989 roku, w czasie rządów komunistycznych obchodzenie święta 11 listopada było zakazane. W roku 1945 władze komunistyczne świętem państwowym uczyniły dzień 22 lipca – datę podpisania Manifestu PKWN, jako Narodowe Święto Odrodzenia Polski. W czasach komunizmu wielokrotnie organizowane w całym kraju przez opozycję manifestacje patriotyczne były tego dnia brutalnie tłumione przez oddziały ZOMO, a ich uczestnicy aresztowani. Władze Polski Ludowej usunęły Święto Niepodległości z kalendarza, ale nie z serc Polaków. Dopiero w roku 1989 ustawą Sejmu przywrócono obchody tego święta, od tego roku Święto Niepodległości jest najważniejszym świętem państwowym a dzień 11 listopada jest dniem wolnym od pracy. Święto obchodzone jest w całym kraju lecz najważniejsze obchody odbywają się w Warszawie na placu Józefa Piłsudskiego pod Grobem Nieznanego Żołnierza.



SYMBOLE NARODOWE

Przygotowała Martyna Tybirska

GODŁO

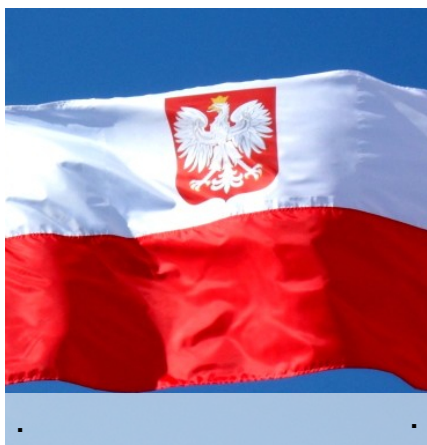
Wizerunku orła w koronie dopatrywano się na denarach Bolesława Chrobrego, traktując je jako jego najwcześniejszy zachowany wizerunek. Jest to najprawdopodobniej bielik zwyczajny (charakterystyczne kropki odzwierciedlają białe lotki widoczne w naturze na jego złożonych skrzydłach). Współcześnie jest to chroniony prawem symbol państwa polskiego. Jego wizerunek widnieje na budynkach administracji publicznej wszystkich szczebli.

FLAGA POLSKI

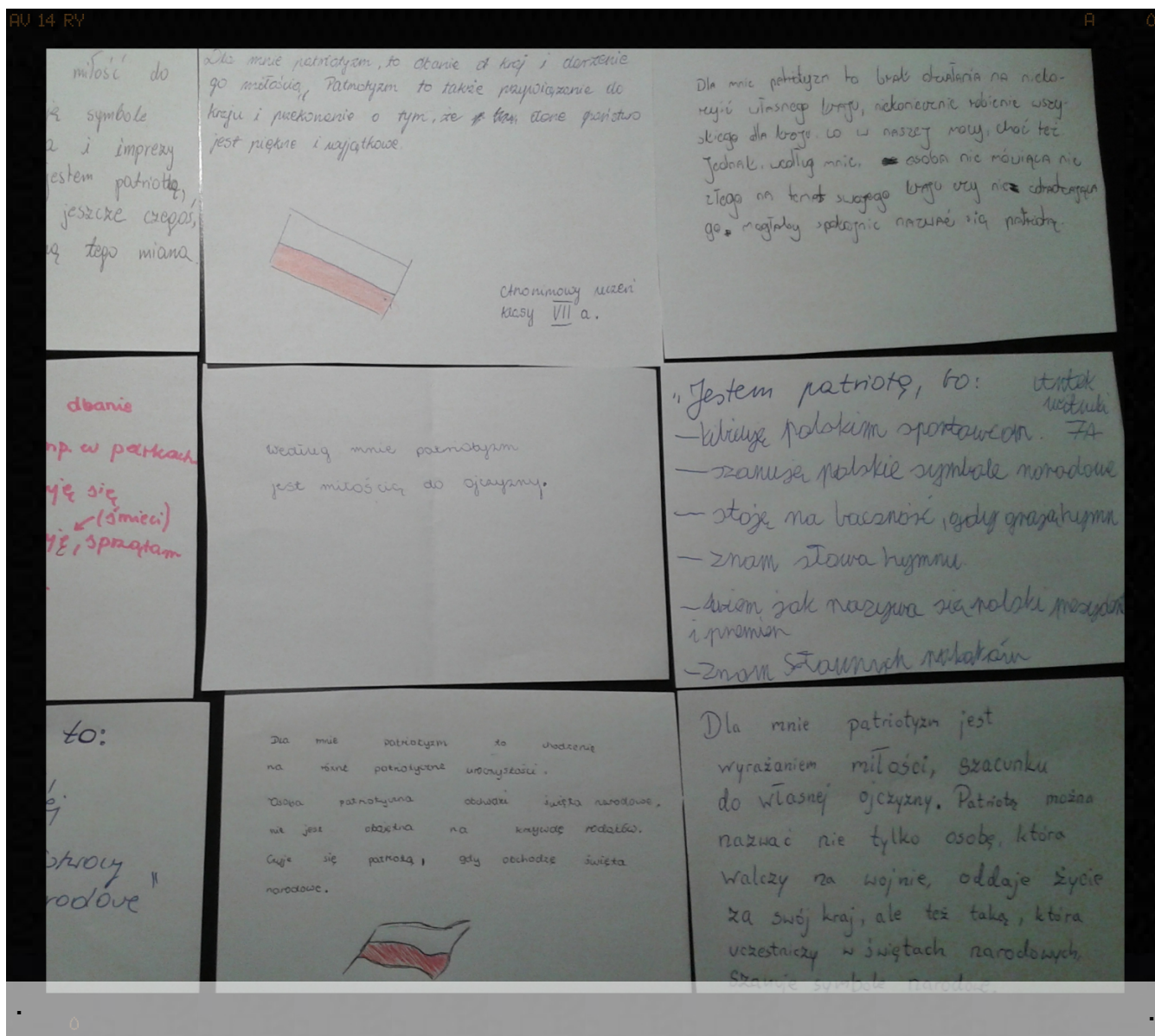
Pierwotnie polską barwą narodową był karmazyn, stanowiący symbol dostojności i bogactwa, a zarazem uważany za najszlachetniejszy z kolorów. Na pierwszych flagach i sztandarach reprezentujących Królestwo Polskie widniał biały orzeł w koronie na czerwonym tle.

HYMN POLSKI

Słowa hymnu – nazywanego Pieśnią Legionów Polskich we Włoszech – zostały napisane przez Józefa Wybickiego. Autor melodii, opartej na motywach ludowego mazurka (właściwie mazura) pozostaje nieznany. Początkowo sądzono, że melodię tę skomponował książę Michał Kleofas Ogiński (twórca słynnego poloneza – Pożegnanie ojczyzny), potem materiały archiwalne temu zaprzeczyły i do dziś najczęściej autorzy śpiewników i prac naukowych podają określenie „melodia ludowa” (a niektórzy dodają do tego asekuracyjny znak zapytania).



CZYM JEST DLA NAS PATRIOTYZM?



STOPKA REDAKCYJNA

REDAKTOR NACZELNA

Pani Anna Jankowska

REDAKTORZY TEMATYCZNI

Radosław Górzyński, Dominika Kaleta, Julia Kulczycka, Patryk Paszut, Ewelina Sologuba, Zuzanna Sieradzka, Dawid Rekis, Weronika Kaźmierska, Aleksandra Jankowska, Natalia Borkowska, Martyna Tybirska