

WROCLAWSKA PRZYGODA



Początek roku to czas zajęć organizacyjnych i planowania pracy na poszczególnych przedmiotach. Klasy VI i VIII wraz z wychowawcami spędziła ten czas na dwudniowej wycieczce we Wrocławiu. Po przyjeździe stolica Dolnego Śląska powitała nas fantastyczną pogodą.

Po zakwaterowaniu udaliśmy się na malowniczy wrocławski Rynek, gdzie ma siedzibę Muzeum Pana Tadeusza. To najnowsza i najnowocześniejsza część Ossolineum mieszcząca się w jednej z piękniejszych kamienic Wrocławia – Pod Złotym Słońcem. W niezwykle sposób wprowadziła nas w świat epopei Adama Mickiewicza. Wybraliśmy wystawę zatytułowaną „Rękopis Pana Tadeusza”, opowiadającą o powstaniu i recepcji książki niezwykłej – być może ostatniej, której fragmenty na pamięć znają niemal wszyscy Polacy. Znajduje się tam jedyny istniejący rękopis Mickiewiczowskiego arcydzieła w otoczeniu kilkuset autentycznych manuskryptów, starodruków, grafik, obrazów, rzeźb i przedmiotów codziennego użytku, zilustrowanych i skomentowanych przez ponad sto aplikacji i prezentacji multimedialnych – to zaproszenie do rozmowy o polskiej kulturze i historii walki o niepodległą ojczyznę (źródło <https://muzeumpanatadeusza.ossolineum.pl/pl/o-muzeum>). Dzięki udziałowi w lekcji muzealnej mogliśmy wizualizować sobie świat lektury, którą będziemy poznawać w najbliższym czasie.

Po dawce świata literatury przenieśliśmy się w świat przyrodniczy dzięki wizycie w HYDROPOLIS - unikatowym centrum wiedzy, które łączy walory edukacyjne z nowoczesną formą wystawienniczą. Odkrywa procesy, w których bierze udział woda – od funkcji pełnionych w ciele człowieka, po prądy oceaniczne, które kształtują klimat na Ziemi. Hydropolis to atrakcja Wrocławia przeznaczona dla osób w każdym wieku. Multimedialna opowieść o życiodajnej wodzie jest bogata i różnorodna. I mimo tego, że spotkamy tam ogrom prezentowanych wiadomości, ani przez moment nie będziemy się nudzić. Wystawa podzielona jest na dziewięć stref tematycznych, każda z nich przedstawia substancję życia z innego ujęcia. Hydropolis, to miejsce, w którym technologie multimedialne, interaktywne instalacje, wierne repliki i modele oraz bogate w informacje ekrany dotykowe służą jednemu celowi: ukazaniu wody z różnych, fascynujących perspektyw.

Po tej wizycie mieliśmy blisko do Hali Stulecia, przy której znajduje się interaktywna fontanna położona w malowniczym parku Szczytnickim i otoczona pergolą. Jest największym tego typu obiektem w Polsce i jednym z największych w Europie. W fontannie zainstalowano prawie 300 dysz, z których tryska woda w formie gejzerów, mgiełki, piany itp. na wysokość nawet 40 m. Tym sposobem tworzy się ogromny ekran wodny, na którym wyświetlane są wizualizacje z towarzyszeniem muzyki i efektów laserowych. Pokazy do muzyki klasycznej (m.in. Bizet, Beethoven, Wagner), a także współczesnej (Jean-Michel Jarre, Apocalyptic, Faith No More) odbywają się o każdej pełnej godzinie i trwają od trzech i pół do osiemnastu minut, a przy wyjątkowych okazjach odbywają się pokazy specjalne.

WROCLAWSKA PRZYGODA

Będąc we Wrocławiu nie mogliśmy nie odwiedzić Ogrodu Japońskiego, który wzbogacił się przez lata o prawdziwe i unikalny w tej części świata żywy fragment japońskiej kultury. Już nie tylko z nazwy, ale również dzięki wspaniałej, japońskiej aranżacji całego ogrodu możemy powiedzieć, że to miejsce jest namiastką prawdziwej, japońskiej kultury, którą możemy poczuć i obcować z nią spędzając swój czas pomiędzy alejkami prowadzącymi przez cały kompleks. Mogliśmy usiąść nad brzegiem stawu i rozkoszować się promieniami popołudniowego słońca spoglądając, jak przelatujące chmury odbijają się w tafli wody, a ogromne karpie Goi przepływały tuż obok nas pokazując swoje piękno i życie tętniące również pod wodą.

Wizyta w Ogrodzie Zoologicznym to obowiązkowy punkt pobytu we Wrocławiu. Tam też pojawiliśmy się drugiego dnia naszej wycieczki. W ciągu kilku godzin mieliśmy szansę poznać na własne oczy rzadkie i oryginalne zwierzęta ze wszystkich kontynentów. Największą atrakcją w naszej opinii było Afrykarium – niezwykle oceanarium prezentujące wyłącznie gatunki zamieszkujące Czarny Łąd - od plaży Morza Czerwonego po dżunglę Kongo. Zachwyciły m.in. żółw Stefan, kolorowe ryby, hipopotamy, płaszczki, rekiny, pingwiny i krokodyle oraz zjawiskowe manaty.

Drugą część dnia stanowiła wizyta na Ostrowie Tumskim - najstarszej części Wrocławia, gdzie pozostałości pierwszej osady odkryte tu pochodzą z X wieku. Dzisiaj to nastrojowe miejsce, popularne wśród zakochanych, spacerowiczów i turystów. Nam również przypadło do gustu. Ze smutkiem rozstaliśmy się z tym miastem. Każdy z uczestników stwierdził, że wycieczka minęła bardzo szybko. Z pewnością poszukamy jeszcze okazji, aby tam wrócić.

Weronika Duda



Maluchy andrzejkowo

MC

BAJKOWE ANDRZEJKI

29 listopada 2018 roku w naszej szkole odbyła się długo oczekiwana przez uczniów zabawa andrzejkowa przygotowana przez Samorząd Szkolny. Dla przedszkolaków i uczniów klas I-VIII została zorganizowana dyskoteka.

W przerwie uczniowie udali się do klas na poczęstunek przygotowany przez rodziców. Andrzejki były również okazją do wręczenia uczniom szkolnej wyprawki (plecaka, zeszytu i długopisu), stanowiącej nagrodę za zdobycie pierwszego miejsca w konkursie „Oblędne Dyktando”.

Nie mogło zabraknąć również wróżb. Uczniowie mogli dowiedzieć się co czeka ich w przyszłości: szczęście, pieniądze, pech czy może jakaś inna niespodzianka. Całą imprezę uświetniła nam muzyczna playlista, którą przygotowali uczniowie klasy VI i VII. Uczniowie bawili się znakomicie. Wszyscy byli zmęczeni, ale zadowoleni. Wśród uczniów dominowała opinia, że zabawa była za krótka. Z niecierpliwością czekają na karnawał.

Oliwia Nosek

REKORD DLA NIEPODLEGŁEJ

Przed nami jakże ważne w naszej historii święto - 100 rocznica Odzyskania Niepodległości przez Polskę. Z tej jakże ważnej okazji 9 listopada 2018 roku nasza szkoła wzięła udział w akcji "Rekord dla Niepodległej!"

O godzinie 11.11 cała społeczność szkolna (podobnie jak setki szkół w całej Polsce) spotkała się na uroczystym apelu, podczas którego odśpiewaliśmy Hymn Narodowy. W dalszej części w radosnej atmosferze śpiewaliśmy najbardziej znane pieśni i piosenki patriotyczne. mp

PATRIOTYCZNE DZIAŁANIA W NASZEJ SZKOLE

Kartka dla Polski 2018

Mijający 2018 rok upłynął w naszym kraju na świętowaniu 100-lecia Niepodległości Polski. Podobnie jak rok temu przystąpiliśmy do projektu Etwinning "Kartka dla Polski".

Celem projektu było stworzenie przez uczniów kartek z życzeniami dla Ojczyzny. Przygotowane prace zawędrowały na pamiątkową tablicę. Postaraliśmy się, aby nasz projekt miał również TIK-owy wymiar. Tworzyliśmy wirtualne albumy w programie emaze, kolaże animowane i statyczne w kizoa oraz nagrywaliśmy życzenia w programie Voice Spice Recorder.

100 pozdrowień na 100-lecie Niepodległości

W 2018 roku obchodzimy w naszym kraju 100-lecie odzyskania Niepodległości przez Polskę. Nasza szkoła postanowiła zrealizować kilka działań wpisując się w kalendarz uroczystości upamiętniających to wyjątkowe wydarzenie. Jednym z nich był udział w akcji „100 pozdrowień na 100-lecie Niepodległości”

Akcja polega na wysyłaniu kartki z pozdrowieniami do koleżanek i kolegów ze szkół w całej Polsce. Do pozdrowień uczestnicy dołączyli kilka słów informacji o okolicznych atrakcjach, tak aby każdy mógł poznać, jak piękna jest nasza ojczyzna. Otrzymane kartki utworzyły mapę rocznicowych pozdrowień. To geograficzna propozycja świętowania tak wyjątkowej rocznicy.

Wesołe Wróbelki patriotycznie...

Wyjątkowa rocznica, jaką niewątpliwie jest 100-lecie Odzyskania Niepodległości przez Polskę, wpisała się również w kalendarz Przedszkola "Wesołe Wróbelki". 13 listopada 2018 roku upłynął w biało-czerwonych barwach.

Była lekcja geografii, piosenki patriotyczne i biało-czerwone słodkości. Zapraszamy do obejrzenia fotorelacji z tego niezwykłego dnia.

BOHATERON

W pierwszych dniach października uczniowie klas V-VIII włączyli się do akcji „BohaterON Wyślij kartkę do Powstańca”. Powstanie Warszawskie to jedno z najważniejszych wydarzeń kształtujących polską tożsamość. Niestety, wśród kolejnych pokoleń świadomość jego znaczenia stopniowo zanika, a ostatni Powstańcy bywają zapomnieni przez młode pokolenie. Ludzie Ci zasłużyli na naszą wdzięczność, pamięć i szacunek – akcja BohaterON pozwala każdemu na wyrażenie tego w symboliczny sposób. BohaterON – włącz historię! to ogólnopolska kampania o tematyce historycznej mająca na celu upamiętnienie i uhonorowanie uczestników Powstania Warszawskiego. Każdy z uczniów wystąpił jedna



ŚWIAT FAUNY I FLORY

KILKA SŁÓW O RUDYCH WIEWIÓRKACH

Każdy z nas spacerując przez park niejednokrotnie widział przemile, rude, futrzaste stworzenia. Może nawet je karmił! Poznajmy kilka faktów na ich temat.

Wiewiórka ruda osiąga zwykle od 20 do 25 centymetrów długości. Ma ona zmienne ubarwienie – od rudego do żółtawego lub ciemnobrunatnego. Puszysty ogon, prawie tak długi jak ciało (ma on około 15 centymetrów), pomaga jej utrzymać równowagę i stabilizuje kierunek lotu podczas skoków z gałązki na gałązkę. Ta wiewiórka ma na uszach charakterystyczne długie pędzelki. Jej zęby nigdy nie przestają rosnąć, więc musi je ścierać podczas gryzienia łupin orzechów, szyszek, żołędzi, młodych pędów i kory. Tylne kończyny są dłuższe i silniejsze od przednich. Ostre pazury pomagają wiewiórcie wspinać się i skakać po drzewach, a nawet schodzić po pniu głową w dół. Wiewiórki najczęściej zamieszkują lasy i parki, prowadzą nadrzewny tryb życia, schodzą na ziemię tylko w poszukiwaniu jedzenia. Pojawiają się w naszym , jeśli znajduje się on przy lesie lub rosną w nim wysokie drzewa stanowiące dla nich schronienie i źródło pokarmu. Wiewiórki są aktywne tylko za dnia, zaś w nocy śpią. Ich gniazdami są często opuszczone ptasie dziuple, duże gniazda i budki lęgowe. Czasem wysoko w koronach drzew budują własne gniazda z patyków i trawy, wyściełając je mchem. Tam wychowują młode. Wiewiórki mają w sezonie zwykle dwa mioty, rodząc za każdym razem 3-5 młodych. Wbrew powszechnemu przekonaniu wiewiórki nie zapadają w typowy sen zimowy. Przesypiają okresy największych mrozów, budząc się gdy tylko zrobi się trochę cieplej.

Martyna Paciorek



Miś :)

www.wikipedia.org

Dzieci lubią misie.... Ale czy każde?

Któż z nas nie oglądał w dzieciństwie filmu animowanego o sympatycznym misiu Jogi i jego małym przyjacielu. Niedźwiadek to również maskotka, którą większość z nas tuliła do snu w dzieciństwie. Na hasło wszystkim przychodzi na myśl również Kubuś Puchatek - stworzonku o małym rozumku, które uwielbia miód. Ale czy to cała nasza wiedza o niedźwiedziach. Nie całkiem. W swoim tekście przybliżę kilka informacji na temat tego nie zawsze sympatycznego zwierzątka.

Niedźwiedź Brunatny – gatunek drapieżnego ssaka z rodziny niedźwiedziowatych. Zamieszkuje Azję, Europę Północną i Amerykę Północną. Nie jest zagrożonym zwierzęciem. Sierść niedźwiedzia brunatnego ma barwę ciemnobrązową (choć u niektórych gatunków może być jaśniejsza). W pozycji wyprostowanej Ursus Actos mierzy (w zależności od płci) od 1,8 m do 3m. Masa ciała poszczególnych osobników waha się między 80 a 780 kilogramów. Niedźwiedzica wydaje na świat co dwa lata dwoje, troje młodych. Ciąża trwa około 8 miesięcy. Poród następuje zwykle między grudniem a lutym.

Długość życia wynosi do 30-40 lat w stanie dzikim, zaś do 50 w niewoli. Jest zwierzęciem wszystkożernym. Żywi się nasionami, grzybami, dżdżownicami, ślimakami, jajami ptaków, miodem, poluje na zwierzęta leśne, łowi też ryby. Środowisko życia stanowią puszcze, tajga oraz zalesione regiony góryste.

Niedźwiedź brunatny ma duże, masywne ciało z nieznacznie wydłużoną głową, grubą i krótką szyję, krótki i niewidoczny wśród okrywy włosowej ogon. W trakcie chodzenia stawia na podłożu całą stopę.

Piotr Sakłak

Stopka redakcyjna

Autorzy wydania: Martyna Paciorek, Piotr Sakłak, Julia Rylewicz, Weronika Duda, Oliwia Nosek, Martyna Pałucka; Opiekun: Agnieszka Łazarek