

Wyjść poza schemat

Dla uczniów klas VI - VIII i III Gimnazjum dnia 06 lutego br. odbyła się aktywna lekcja wychowawcza poświęcona problematyce cyberprzemocy. W spektaklu pt. "Wyjść poza schemat", aktorzy poruszyli problemy i zagrożenia jakie cychają na użytkowników Internetu i telefonów komórkowych.

Zagrożenia bezpieczeństwa cyfrowego ucznia:

· **Dostęp do treści szkodliwych**, niepożądanych, nielegalnych publikowanych w Internecie (np. przemoc, pornografia, sekty, popularyzacja faszyzmu, nawoływanie do samookaleczeń, werbunek do org. terrorystycznych, promowanie korzystania z narkotyków)



· **Cyberprzemoc** - nękanie, straszenie, szantażowanie z użyciem sieci, publikowanie lub rozsyłanie ośmieszających, kompromitujących informacji, zdjęć, filmów z użyciem sieci oraz podszywanie się w sieci pod kogoś wbrew jego woli

· **Naruszenia prywatności** dotyczące nieodpowiedniego lub niezgodnego z prawem wykorzystania danych osobowych lub wizerunku dziecka i pracownika szkoły (przestępstwo)

· **Zagrożenia dla zdrowia** dzieci w związku z nadmiernym korzystaniem z Internetu - infoholizm (siecioholizm) – nadmierne, obejmujące niekiedy niemal całą dobę korzystanie z zasobów Internetu i gier komputerowych (najczęściej sieciowych) i portali społecznościowych przez dzieci.

· **Nawiązywanie niebezpiecznych kontaktów w Internecie** - zagrożenie obejmuje kontakty osób dorosłych z małoletnimi w celu zainicjowania znajomości prowadzących do wyłudzenia poufnych informacji, nawiązania kontaktów seksualnych, skłonienia dziecka do zachowań niebezpiecznych dla jego zdrowia i życia lub wyłudzenia własności (np. danych, pieniędzy, cennych przedmiotów rodzinnych).

· **Seksting**, prowokacyjne zachowania i aktywność seksualna jako źródło dochodu osób nieletnich - przesyłanie drogą elektroniczną lub publikowanie w portalach (społecznościowych) prywatnych treści, głównie zdjęć, o kontekście seksualnym, erotycznym i intymnym

· **Bezkrytyczna wiara** w treści zamieszczone w Internecie, nieumiejętność odróżnienia treści prawdziwych od nieprawdziwych, bezkrytyczne uznawanie za prawdę też publikowanych w forach internetowych, kierowanie się informacjami zawartymi w reklamach

· **Łamanie prawa autorskiego** - ryzyko poniesienia odpowiedzialności cywilnej lub karnej z tytułu naruszenia prawa autorskiego albo negatywnych skutków pochopnego spełnienia nieuzasadnionych roszczeń (tzw. copyright trolling)

Walentynki są raz w roku,
pełne szczęścia i uroku,
a Ty stałe bądź radosny
i promienny jak dzień wiosny.

LUDZIE Z PASJĄ

Nasza koleżanka Martyna to z jednej strony bardzo skryta, cicha, zamknięta w sobie osoba, ale z drugiej – dziewczyna o ciekawej osobowości. Poczytajcie sami...

Mam na imię Martyna i chodzę do klasy III B gimnazjum. Większość osób kojarzy mnie głównie z tego, że jestem najcichsza w klasie, ale to oczywiste, że jak prawie każdy mam swoje pozaszkolne zainteresowania i pasje. Jedną z nich są lalki, które kolekcjonuję od prawie czterech lat. Mam dwie lalki kolekcjonerskie i całą masę porcelanowych Barbie, Monster High, figurek i innych wytworów „barbiopodobnych”, choć nadal z niecierpliwością czekam, aż moja młodsza siostra wyrośnie ze swoich i mi je odda. Niektórzy myślą, że po prostu bawię się lalkami, ale przecież nie o to chodzi w ich kolekcjonowaniu. Najczęściej szyję dla nich ubrania, robię dodatki, wymyślam stylizacje i fotografuję, a czasem dorabiam nowe włosy czy twarze. Dotychczas chyba najbardziej szalonym pomysłem była lalka z miniaturowym telewizorem zamiast głowy. Po tym, jak zaczęłam zbierać lalki, zaczęły podobać mi się coraz bardziej dziecinne rzeczy, więc szybko doszły do tego kucyki, figurki zwierząt i całe mnóstwo kolorowych drobiazgów.

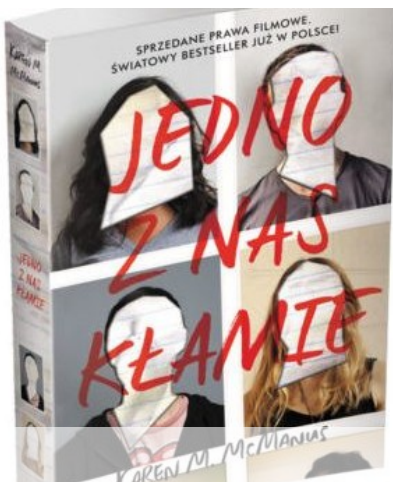


Oprócz tego interesuję się Japonią i wszystkim, co japońskie. Choć nie stawiam tego na pierwszym planie, to bardzo chciałabym kiedyś odwiedzić ten kraj. Najwięcej czasu poświęcam jednak na rysowanie, bo, niestety, większość moich bazgrołów powstaje na lekcjach.

Martyna Ludwicka



Zosia Grzelak
poleca.....



W wakacje kupiłam książkę pt. "Jedno z nas kłamie" napisaną przez Karen M. McManus. Długo zwlekałam z przeczytaniem jej, jednak w końcu nadszedł ten moment. Już od pierwszych stron lektury pożałowałam tego, że wcześniej po nią nie sięgnęłam. Książka jest kryminałem, mimo to nie bardzo zawiłym. Opowiada o piątce nastolatków, którzy pewnego dnia zostają wplątani w straszną sprawę jaką jest morderstwo. Jedyne co ich łączy to zatrzymanie za karę po lekcjach. Ta niewinna "koza" wywróci ich życie do góry nogami, ponieważ jeden z nich: Simon, nie wróci z tego żywy. Fakt, że w chwili śmierci chłopaka w sali obecna była tylko czwórka uczniów nie działa na ich korzyść. Na dodatek Simon prowadził stronę z plotkami, a kolejne, które chciał opublikować dotyczyły właśnie naszych głównych bohaterów. Historia przedstawiona z czterech punktów widzenia pozwala lepiej zrozumieć uczucia bohaterów oraz zdecydować kto jest winny. Serdecznie polecam tę książkę osobą, które dopiero zaczynają swoją przygodę z kryminałami, jak i tym, które są już w nich obeznane.

Zosia Grzelak

Ile czasu tygodniowo poświęcamy na naukę?

Klasy IV- V

W klasach IV- V ucz. najczęściej poświęcają od 0,5 do 1,5h na naukę w domu w postaci zadań pisemnych. Rzadziej poświęcają na to od 1 do 2h. Na naukę ustną uczniowie przeznaczają tygodniowo średnio od 0,5 do 2h, czyli łącznie ok. 1h -3,5 h tygodniowo.

Klasy VII- VIII

W tych klasach uczniowie poświęcają tygodniowo od 0,5 do 2h na zadania pisemne. Sytuacja ma się inaczej w stosunku do ćwiczeń ustnych, ponieważ na to przeznaczają zazwyczaj powyżej 2h w ciągu tygodnia, czyli razempowyżej 4,5 h w tygodniu.

Klasy gimnazjalne

Młodzież uczęszczająca do klas gimnazjum, na zadania pisemne poświęca najczęściej nie więcej niż 1,5h w ciągu tygodnia. Na ćwiczenia ustne przeznaczają średnio do 2h tygodniowo, co daje wynik: 3,5 h tygodniowo.

Ola Bierzyńska

„NIEZWYKŁA LEKCJA FIZYKI”

W styczniu, w naszej szkole, odbyła się niezwykła lekcja fizyki w klasie VIIa. Podczas wykonywania doświadczenia przez Panią Ewę Trzmielewską, do klasy weszli niespodziewani goście. Była to ekipa TVP3, która nagrywała materiał do programu Argo Express. Ta niecodzienna wizyta miała związek z realizowanym w naszej szkole projektem pn. „Uniejowska Akademia Kompetencji Kluczowych”. Panowie z telewizji nakręcili materiał z lekcji fizyki z udziałem mojej klasy, który mogliśmy obejrzeć 20.01.2019r. na kanale TVP3 Łódź.

MariannaStefańska





HARCERSKI BIWAK

W biwaku Hufca ZHP Uniejów uczestniczyły gromady i drużyny z Łęczycy, Szadku, Zygier, Wilamowa, Wielenina i Uniejowa. Szkoła Podstawowa w Uniejowie zamieniła się w tym czasie w średniowieczny zamek. Pierwszego dnia odbyło się spotkanie z Zespołem Tańca Dawnego „Dworzanie”, który zaprezentował tańce chłopskie i dworskie. Tego wieczoru zuchy wysłuchały nietypowej gawędy „Jak Bolek stawał się dzielnym rycerzem”, a w czasie jej wygłaszania gromady wybierały skarby ze skrzyni i tworzyły z nich tarczę, miecz i hełm. Równoległe harcerze mieli świecowisko z gawędą i piosenkami harcerskimi. Drugiego dnia warsztaty na temat życia średniowiecznego rycerstwa przeprowadziła Prezes Stowarzyszenia Historyczno – Kulturalnego „Dworzanie” – Elżbieta Bartnik. Obecna była również Akademia Rycerska. Następnie odbył się Turniej Zuchowy i Harcerskiego. Po obiedzie każda grupa wiekowa przystąpiła do gry terenowej. Młodszy poszukiwali uprowadzonych dam dworu, a harcerze wykazywali się wiedzą i umiejętnościami na terenie miasta. Bogaty program w pełni zaspokoił potrzebę zabawy, ruchu, rozwoju sprawności fizycznej, ciekawość wiedzy historycznej. Zwrócono szczególną uwagę na podobny zbiór zasad i wartości zarówno rycerstwa, jak i harcerstwa – Zgodnie ze słowami Roberta Baden – Powella: *Lista cnót wymaganych przez kodeks rycerski da się ująć w trzy naczelne punkty:*

- 1. Rycerskie odniesienie się do bliźnich,**
- 2. Karność wewnętrzna,**
- 3. Doskonalenie się.**

Małgorzata Antoniak pwd., MagdalenaDerlacz pwd.



Rozśpiewane ferie

21 lutego 2019 roku w MGOK w Uniejowie odbył się "Gminny Festiwal Piosenki dla Dzieci i Młodzieży". W tegorocznym konkursie w 4 kategoriach wiekowych udział wzięło 86 młodych wykonawców. Organizatorem festiwalu, który był jedną z atrakcji przygotowanych w ramach zimowych ferii w naszym mieście, były Miejsko-Gminny Ośrodek Kultury w Uniejowie i Miejsko-Gminna Biblioteka Publiczna w Uniejowie.

Nasze festiwalowe sukcesy:

Kategoria klasy I – III

II nagroda – Barbara Troczyńska - opiekun M. Derlacz
wyróżnienie – Maja Perkowska - opiekun M. Derlacz
wyróżnienie - Inga Olczyk - T. Gadzinowska
wyróżnienie – Eliza Wojtczak - J. Wójcik

Kategoria klasy IV-VI

I nagroda – Amelia Perkowska - opiekun A. Pajor
II nagroda – Filip Wawrzyniak - opiekun A. Pajor

Kategoria klasy VII-VIII, gimnazjum

I nagroda – Weronika Napieraj – opiekun A. Pajor
II nagroda – Weronika Kujawa – opiekun M. Derlacz
III nagroda – Marianna Stefańska - opiekun M. Derlacz
III nagroda – Natalia Izydorczyk - opiekun A. Pajor
wyróżnienie – Oliwia Łuczak - opiekun M. Derlacz

Gratulujemy Wokalistom i Opiekunom!

