

**8 MARCA - ŚWIĘTO KOBIET**



8 Marca - Dzień Kobiet

***Piękne Drogie Panie  
Wszystkie bez wyjątku  
Jesteście w naszych sercach od życia początku  
Jako nasze Mamy, Żony czy Dziewczyny  
Idziecie wraz z nami przez życia głębiny  
Bądźcie zawsze szczęśliwe tego Wam życzymy !!!***

**KOLEJNE UDANE SPOTKANIA KLUBU SENIORÓW AMONIT 50+**

W dniu **1.03.2019 roku w piątek** o godzinie 16:45 przygotowałam potrzebne materiały na spotkanie z Seniorami takie jak:

- wełna
- przyrządy do robienia na szydełku
- kostki Rubika

O godzinie 17:00 przyjechałam do szkoły, żeby pomóc przygotować kilka rzeczy. Następnie o 17:30 już przyszli goście - Seniorzy i zaczęła się zabawa.

Na początku pierwsza grupka pań zainteresowała się szydełkiem i zaczęły robić szalik, natomiast druga grupa grała w pokera, ale nie na hazard choć mieliśmy pieniądze, a trzecia sobie rozmawiała ze sobą, czwarta była na komputerach.

Ja byłam trochę tu, trochę tam, najdłużej w pierwszej i drugiej grupie. Dużo się działo i wszędzie panowała miła atmosfera.

Zapomniałabym... również spotkałam Pana Krzysztofa Sęka i przeprowadziłam z nim krótką rozmowę:

**Zuzia: Dzień dobry, nazywam się Zuzanna Setkowicz jestem z redakcji The voice of Students, pamiętam Pana z wywiadu Tomka Bienia.**

**Pan Krzysztof: Tak przypominam sobie to taki miły chłopiec.**

**Z: Widziałam jak Pan Maluje i podziwiam Pana, bo też bym chciała ładnie malować.**

**PK: Widzisz na początku nie malowałem, dopiero po obejrzeniu programu, w którym pokazywano jak się maluje namalowałem bardzo ładny obraz. Na końcu tego programu powiedziano: "Próbuj aż Ci się uda" i tak zacząłem malować. Jak zacząłem malować to początkowo mi nie wychodziło, ale się nie poddawałem.**

**Kiedy rodzina zauważyła, że bardzo ładnie już mi wychodzi, to kupili mi takie profesjonalne farby, bo malowałem takimi na początku zwykłymi oraz kupili jakieś płótno i zacząłem malować.**

**Z: Chciałam powiedzieć na koniec, że Pana bardzo podziwiam i bardzo dziękuję za tą rozmowę.**

**PK: Również Dziękuję.**

**Jeśli chcecie więcej informacji na temat twórczości Pana Sęka to zachęcamy do przejrzania starszych numerów naszej gazetki, tam znajdziecie obszerny wywiad Tomka Bienia z Panem Krzysztofem.**

**Następnie przyszedł mój kolega z redakcji - Patryk i rozmawialiśmy o Spotkaniu Seniorów. Po kilku minutkach Pani Dyrektor powiedziała, że zagramy w pokera. Nie wiedziałam co to, bo ja tylko w wojnę, tysiąca, kuku, kenta, świnię lub cygana umiem grać. Jak już znalazł się skład do gry w pokera: Patryk, Pani Dyrektor i jeszcze 2**

**Panie, to jako widz zapoznawałam się z zasadami. Potem ja przystąpiłam do gry. Moja pierwsza runda potoczyła się tak, że Patryk mi pomagał i przez to, że zajmował się mną to zapomniał o sobie i źle spojrział na swoje karty i pomylił trefla z inną kartą i musieliśmy zaczynać jeszcze raz, a to była nasza ostatnia runda. W następnej rundzie jak już wszyscy się wyłożyli oprócz mnie to Patryk zaczął mi pomagać i powiedział, że brakuje mi jednej rzeczy i kiedy wyciągałam jedną kartę okazało się, że to to i jakoś to mi rozłożył i porozdawał innym i pierwszy raz w życiu wygrałam w pokera choć w niego nigdy nie grałam wcześniej. Sukcesem tego Spotkania Klubu Seniorów Amonit 50+ było to, że każdy mógł się od kogoś czegoś ciekawego nauczyć. W rozmowie ze mną Seniorzy stwierdzili, że atmosfera spotkania była miła,**



sympatyczna i że cieszą się, że powstał Klub Seniorów.

**8 marca 2019 roku (w piątek) odbyło się kolejne spotkanie Klubu Seniorów Amonit 50+.**

Spotkanie trwało od 17.30 do 19.45. Kiedy była 17:00 byłam już koło szkoły, żeby pomóc coś przygotować, nawet przyniosłam wełnę, włóczkę, szydełko, kostki, kolorowanki, kredki oraz łąmigłówki.

Następnie przyszli Seniorzy-15 osób. Kiedy nadeszła 17:30 poszliśmy na stołówkę.

Prezes Stowarzyszenia Pan Zbigniew Kochaniak wręczył Seniorkom kwiaty i złożył życzenia z okazji Dnia Kobiet.

Tego dnia Dziadek Patryka mówił o wyjeździe organizowanym dla Seniorów do Wilna.

Następnie Pani Dyrektor Małgorzata Mastalerz udzieliła mi głosu i i powiedziałam że Pan trener karate powiedział, że robi

pokaz, ale na pewno nie w tym miesiącu, bo trzeba się przygotować.

Chwilę potem my- junior redaktorzy, poszliśmy zagrać w remika. Zapomniałam dodać, że oprócz mnie i Patryka na tym spotkaniu była jeszcze jedna osoba z naszej redakcji: Natałka Jastrzębska. Ja nie grałam tylko Patryk, bo ja uczyłam Natalię układać kostkę i ją nauczyłam.

Następnie pytałam się Pań jak się podoba dzisiejsze spotkanie to odpowiedziały zgodnie, że jest bardzo miło i przytulnie.

Potem wróciliśmy na stołówkę i akurat wtedy już wszyscy zaczynali się zbierać. Moim zdaniem bardzo fajnie, że organizuje się takie spotkania, jeszcze by się przydało zrobić spotkania Seniorów z młodzieżą.

Zuzia Setkowicz

## WALKA O PRAWO GŁOSU DLA KOBIEC

**Witajcie, chciałbym Wam dzisiaj przedstawić w skrócie walkę o prawa wyborcze kobiet w Polsce i kilku innych krajach. Teoretyczne prawa kobiety w Polsce uzyskały 7 listopada 1918 roku wraz z uzyskaniem suwerenności naszego kraju, za to potwierdzenie tych praw odbyło się 28 listopada tego samego roku dekretem Tymczasowego Naczelnika Państwa Józefa Piłsudskiego:**

**"Wyborcą do Sejmu jest każdy obywatel Państwa bez różnicy płci" (art. 1)**

**Kobiety walczyły o swoje prawa już w XVIII wieku. Pierwszą współczesną wojowniczką o prawa wyborcze kobiet była Olimpia de Gouges. Urodziła się 7 maja 1748 w Montabun, zmarła 3 listopada 1793 roku w Paryżu.**

**Pierwszym nowożytnym terytorium, w którym wprowadzono prawo wyborcze dla kobiet było Terytorium Wyoming w Stanach Zjednoczonych. Kobiety mogły tam głosować od 1896 roku.**

**Na wyspie Man, terytorium brytyjskim wewnętrzne prawo wyborcze kobiet wprowadzono w 1881 roku.**

**W 1902 roku wprowadzono prawa wyborcze kobiet w Australii.**

**W Europie kobiety po raz pierwszy mogły głosować w Wielkim Księstwie Finlandii, gdzie prawo wyborcze dla kobiet wprowadzono 1 czerwca 1906 roku. Nie uwierzycie, ale dopiero w grudniu 2015 roku w Arabii Saudyjskiej odbyły się wybory lokalne, kiedy po raz pierwszy w historii kobiety mogły nie tylko oddać głos, ale także startować. Są miejsca na świecie gdzie do dziś kobiety nie mają prawa głosu.**

**Jakub Tokarski**

## NIE WSZYSTKIE KOBIETY MOGĄ SOBIE POZWOLIĆ NA MODNE UBIORY



ź:viva.pl

kobieta w burce

**W większości krajów kobiety mogą się ubierać modnie, ładnie i wygodnie. Jednak w krajach arabskich wygląda to zupełnie inaczej. Zdarza się, że w tych krajach nie wystarczy, żeby kobieta założyła chustę na głowę, w miejscach**

**publicznych musi także zakryć twarz.**

**Jak się ubierają kobiety w krajach arabskich? Naszą tzw. burki. Z pomocą wikipedii łatwo się można dowiedzieć co to za strój.**

**Burka zakrywa całe ciało, w tym nawet oczy. Kobiety muszą patrzeć przez siatkę. Podobny do burki jest nikab.**

**Nikab odsłania jednak oczy. Są 2 rodzaje nikabu- połowiczny: czoło i oczy są odsłonięte i całkowity: tylko z otworami na oczy.**

**A czador zakrywa całe ciało z wyjątkiem twarzy, jest to rodzaj jakby chusty, która zakrywa głowę. Ta wersja stroju jest na pewno wygodniejsza.**

**Hidżab jest to chusta zakrywająca włosy, szyję i klatkę piersiową.**

**Na pewno kobiety w tych strojach nie mają swobody poruszania się, ich wzrok też jest ograniczony, gdy patrzą przez siatkę.**

**Przeładałyśmy na kółku z p.R.Wciślak różne zdjęcia muzułmanek w wyżej wymienionych strojach. Na jednym z nich zauważyłyśmy dziewczynę w pełnej burce i już po oczach widać, że jest piękna i smutna. ( Patrz zdj. powyżej)**

**Jak i dlaczego tym kobietom z krajów arabskich przytrafił się taki los?**

Jednym z wyjaśnień jest fakt, że muzułmanki muszą się podporządkować surowej tradycji i religii. Każda dziewczyna chce ładnie wyglądać, a tam muszą się tak zakrywać. Dodatkowo dziewczyny, kobiety mają tam ograniczony dostęp do nauki. My jako dziewczyny musimy pamiętać, że mamy swoje prawa i szanujmy to co mamy.

**Helena Łytek i Zuzia Setkowicz**

## WYWIAD Z ELIZĄ

**Eliza Kasprzyk - nasza szkolna przyjaciółka zgodziła się udzielić krótkiego wywiadu do naszej gazetki. Eliza ma wspaniałą pasję - pięknie gra na pianinie.**

**-Od ilu lat grasz na pianinie?**

**- Gram ponad 2 lata.**

**-Co cię zainspirowało do gry na pianinie?**

**-Sama nie wiem, jakoś tak pomyślałam powiedziałam mamie i się stało. Powiedziałam, że może będę grała na instrumencie.**

**-Czy chciałabyś grać na czymś innym?**

**-Tak, na saksofonie, ale na pianinie też.**

**-Czy sama wybrałaś pianino czy rodzice ci pomogli.?**

**- Mama mi pomogła wybrać ten instrument.**

**- Uczysz się sama grać czy chodzisz do szkoły muzycznej?**

**- Chodzę na lekcje prywatne.**

**-Czy trudno ci zapamiętać tekst?**

**-Nie, absolutnie -nuty jest bardzo prosto zapamiętać o ile się je zna.**

**-Czy czerpiesz przyjemność z gry na pianinie?**

**-Oczywiście to moja pasja.**

**Wywiad przeprowadziły: Helenka Łytek i Zuzia Setkowicz**

**Dziękujemy za udzielenie wywiadu:)**