



***Drodzy Czytelnicy
naszej gazetki
z okazji zbliżających się
Świąt Bożego Narodzenia
i nadchodzącego
Nowego Roku 2020
życzymy Wam
dużo zdrowia, radości,
wszelkiej życzliwości
oraz dużo śniegu!***



Zespół redakcyjny

11 listopada – Narodowe Święto Niepodległości

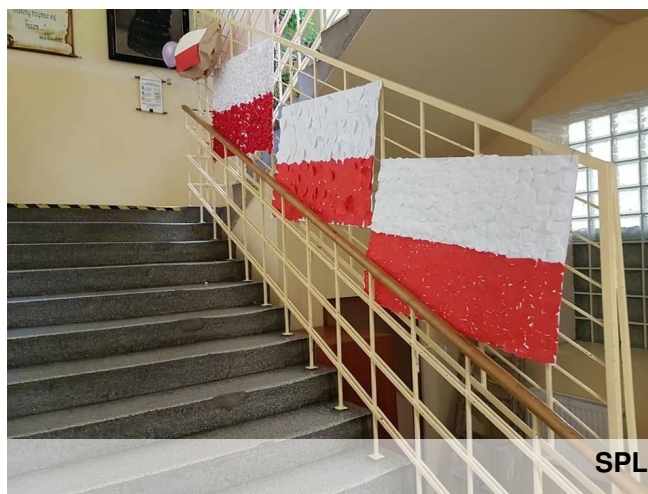


8 listopada 2019 roku w naszej szkole odbyła się uroczysta akademia z okazji Narodowego Święta Niepodległości.

Jest to dla nas Polaków bardzo ważne święto, bo w tym dniu dokładnie 11 listopada 1918 roku Polska odzyskała niepodległość, po 123 latach zaborów.

Uroczystość rozpoczęła się od wprowadzenia sztandaru szkoły i odśpiewania przez wszystkich obecnych hymnu państwowego. Podczas akademii uczniowie klasy VIII zaprezentowali krótkie przedstawienie aby uczcić Narodowe Święto Niepodległości, a jednocześnie uświadomić wszystkim, że zaciera się pamięć o ważnych dla Polaków wydarzeniach historycznych.

Zespół redakcyjny



Dzień Seniora 2019



Zgodnie z kultywowaną już od dawna tradycją w dniu 28 listopada 2019 r. nasza szkoła miała przyjemność organizować Dzień Seniora. Z okazji tego święta wystąpił kabaret „Meja” z Tomaszowa Mazowieckiego oraz nasz chór szkolny. Spotkanie przebiegało w miłej, rodzinnej atmosferze. Bardzo miło było nam państwa gościć i mamy nadzieję, że odwiedzą nas również państwo za rok.

Zespół redakcyjny



Wywiad z Panią Katarzyną Pietraszun - dyrektorem naszej szkoły

1. Czy czuje się Pani pod presją z powodu odpowiedzialności za uczniów, personel i całą placówkę?

Odpowiedzialność jest bardzo duża i to zawsze wywiera pewną presję, i czuję się w stu procentach odpowiedzialna za to, jak funkcjonuje szkoła, jak wy jako uczniowie się w tej szkole czujecie oraz wasi rodzice.

2. Czy lubi Pani swoją pracę?

Bardzo jestem w nią zaangażowana i są dni kiedy przynosi mi bardzo dużo satysfakcji, a są dni kiedy ta praca jest dla mnie dużym wyzwaniem.

3. Czym zajmuje się Pani na terenie szkoły, czy może Pani przybliżyć swoją pracę?

Ogólnie kieruję szeroko pojętą działalnością szkoły jako placówki, co oznacza, że muszę zadbać o to, żeby trawa była skoszona (z pomocą Pana Grzegorza), o to aby wasze zajęcia się odbywały, muszę pomyśleć o tym, żeby były wycieczki oraz różne imprezy szkolne, których organizacją kieruję. Dyrektor to jest taka osoba, która wciska nos w każdą sprawę dotyczącą szkoły.

4. Jaki zawód chciała Pani wykonywać kiedy była Pani dzieckiem?

Chciałam być fryzjerką

5. Jakie cele stawia sobie Pani w kierowaniu naszą szkołą?

Chciałabym by ta szkoła była takim miejscem,

w którym kilka stron dobrze się czuje i wzajemnie dogaduje, chciałabym, żeby uczniowie czuli się bezpiecznie, rodzice znajdowali w nauczycielach partnerów do rozmowy, a nauczyciele stanowili dla siebie zgrany zespół pracowniczy. Liczą się dla mnie ludzie i Ci mali, i Ci duzi.

6. Jakie są wady, a jakie zalety pracy dyrektora szkoły?

Zaleta jest taka, że no nie wiem... Pani Beatka przynosi mi od czasu do czasu pyszne jabłka albo marchewki, których wy nie zjecie i to jest miła rzecz. Wadą jest to, że mam Nielimitowany czas pracy, czyli ja w zasadzie tej pracy nigdy nie kończę, odbieram telefony o różnych godzinach, przyjeżdżam do szkoły o różnych godzinach, nawet wtedy, kiedy tutaj nie ma już ani uczniów, ani rodziców, a są tylko Panie które zajmują się sprzątnięciem szkoły.

7. Co zmieniłaby Pani w naszej szkole, gdyby miałyby Pani nieograniczone środki finansowe?

Przemalowałabym tą szkołę od góry do dołu, przebudowałabym ją, dałabym więcej przestrzeni, zrobiłabym dwie sale gimnastyczne i mega kolorowe korytarze z jakąś piękną, tęczową wykładziną.

8. Czy zależy Pani by nauczyciele i uczniowie nawzajem się szanowali?

To jest podstawa, to jest rzecz, na której mi bardzo zależy.

Dziękuję bardzo za rozmowę

Kornelia Kalwinek kl. VII

Wywiad z Panem Arkadiuszem Bartke - nauczycielem wychowania fizycznego

1. Jak Panu podoba się praca w naszej szkole?

Podoba mi się, że jest troszkę inna specyfika pracy niż było w gimnazjum. Natomiast szkoła jest bardzo przyjemna, dzieciaki są fajne, kadra bardzo miła.

2. Gdyby Pan nie został nauczycielem wychowania fizycznego jaki zawód chciałby pan wykonywać?

Akurat tutaj nie miałem dylematu, ponieważ jakoś od zawsze odkąd pamiętam chciałem być nauczycielem wychowania fizycznego i innego zawodu nie brałem pod uwagę. Trudno mi powiedzieć jaki to byłby inny zawód. Czuję się dobrze w tym, który wybrałem i tak było od początku.

3. Czemu wybrał Pan do nauczania wychowanie fizyczne a nie inny przedmiot?

Bardzo lubię aktywność ruchową, co widać na moich zajęciach oraz bardzo lubię pracę z młodzieżą. Jedynym sensownym połączeniem tego było zostanie nauczycielem wychowania fizycznego. Także praca z młodzieżą i aktywność ruchowa.

4. Co Pan lubi robić w wolnym czasie?

W wolnym czasie lubię oglądać dobre filmy, słuchać muzyki, czytać książki. No i przede wszystkim lubię aktywnie wypoczywać.

5. Jaki przedmiot szkolny w dzieciństwie Pan najbardziej lubił, a którego Pan najbardziej nie lubił?

Najbardziej lubiłem wychowanie fizyczne, ale oprócz tego język polski, matematykę oraz język

angielski. Troszeczkę mniej, powiedzmy najbardziej nie lubiłem fizyki, to był najmniej lubiany przeze mnie przedmiot.

6. Od jak dawna uczy Pan wychowania fizycznego?

To jest mój 25 rok pracy.

7. Jaki sport Pan najbardziej lubi?

Jest wiele sportów, które lubię. Lubię pływanie, jazdę na rowerze, piłkę nożną, siatkówkę. Jeśli chodzi o moją aktywność to najbardziej pływanie.

8. Czy przed rozpoczęciem pracy w naszej szkole uczył Pan w innej szkole? A jak tak to w jakiej?

To jest moja czwarta szkoła. Najpierw uczyłem w małej szkole podstawowej, później dwa lata uczyłem w szkole średniej, dwadzieścia lat w gimnazjum, które jakby tworzyłem i niestety musiałem zamykać, no i teraz kolejny rok pracy.

9. Czy praca z młodzieżą sprawia Panu przyjemność?

Bardzo lubię pracować z młodzieżą, zwłaszcza jeżeli kontakt z nimi jest otwarty. Bardzo dużo radości mi to sprawia.

10. Co lubi Pan w swojej pracy?

Tak jak powiedziałem wcześniej: aktywność fizyczna, praca z młodzieżą, poznawanie nowych ludzi, bo często zmieniają się grupy młodzieży, a także rodzice. Zmieniają się czasami szkoły, wyjazdy na zawody, więc poznaje się kolejne nowe osoby.

Dziękuję bardzo za rozmowę.

Patrycja Przybylak klasa VII

Wywiad z Panią Karoliną Czajką – logopedą

1. Kim jest logopeda?

Logopeda to specjalista, który diagnozuje nieprawidłowości w rozwoju mowy. Zajmuje się profilaktyką powstawania wad mowy. Logopeda prowadzi terapię zaburzeń artykulacyjnych, mowy. W zakres jego obowiązków wchodzi również praca korekcyjno - wyrównawcza z dziećmi w trudnościach w czytaniu i pisaniu.

2. Z kim pracuje logopeda?

Spectrum pracy logopedy jest bardzo szerokie i zróżnicowane. Ze względu na różne rodzaje zaburzeń logopeda specjalizuje się np.

- W pracy z osobami jękającymi, niepełnosprawnymi, po przebytych urazach, udarach, z osobami mającymi trudności w pisaniu i czytaniu, z dziećmi z wieloma nieprawidłowościami w wymowie.

3. Kiedy należy pójść z dzieckiem do logopedy?

Myślę, że najbardziej prawidłowa odpowiedź to " JAK NAJSZYBCIEJ ! ", zwłaszcza, kiedy obserwujemy niepokojące nas sygnały takie jak :

- Problemy z mową (opóźnienie rozwoju mowy)
- Problemy z ogólnym rozwojem
- Problemy z prawidłową wymową (korygowanie wad wymowy)

4. Jakie są przyczyny wad wymowy?

Do najczęstszych przyczyn wad wymowy należą :

- Złe nawyki (np. ssanie smoczka)
- Brak w diecie twardych pokarmów (powinniśmy pozwolić dzieciom doświadczyć chrupania marchewki czy jabłka.
- Niedbanie o mleczne zęby (gdy ich zabraknie za wcześnie dziecko ma problemy z żuciem, gryzieniem)

- Częste infekcje katarowe - przerost migdałka.
- Bardzo mały kontakt z rówieśnikami.
- Korzystanie przez dzieci z dostępnych mediów (w nadmiarze: telefony komórkowe, tablety, TV)

5. Czy wada wymowy może być dziedziczna?

Nie dziedziczymy wad wymowy, możemy mieć jedynie predyspozycje do naśladowania najbliższego otoczenia.

6. Czy z wady wymowy można wyrosnąć?

Istnieją pewne opóźnienia, które pod wpływem stymulacji normują się samoistnie, ale nigdy nie można tego zagwarantować.

7. Co zrobić jeżeli dziecko w wieku 3 lat nie mówi?

Należy udać się jak najszybciej do logopedy, który po zdiagnozowaniu przygotuje odpowiednio zindywidualizowany plan pracy z dzieckiem.

8. Jakie czynniki wpływają na rozwój mowy dziecka?

Rozwój mowy dziecka zależy od wielu czynników :

- Funkcjonowanie ośrodkowego układu nerwowego.
- Budowy narządów mowy.
- Budowy narządów słuchu
- Czynników środowiskowych, w których się wychowuje.

Do najważniejszego i podstawowego czynnika możemy zaliczyć prawidłowy słuch, który jest niezbędnym warunkiem do rozwoju mowy.

9. Czy wada zgryzu może wpłynąć na wymowę dziecka?

Niestety wady zgryzu współwystępują z wadami wymowy, jak również mogą być ich przyczyną. Nieprawidłowości w rozwoju i funkcjonowaniu narządu żucia mogą być przyczyną w nieprawidłowościach w artykulacji głosek.

10. Jaki wpływ na rozwój mowy ma przerost migdałka gardłowego?

Migdały pełnią ochronną rolę - chronią płuca i inne narządy klatki piersiowej przed infekcjami. Gdy występuje przerośnięcie migdałka wówczas możemy zaobserwować u dzieci w trakcie oddychania trudności (uchylone usta) problemy z koncentracją , chrapanie w nocy, świszczący oddech. W związku z tym mięśnie twarzowo - szczękowe mają obniżone znacznie napięcie. Należy również zwrócić uwagę czy jest prawidłowy słuch, wizyta u laryngologa i audiologa w tym przypadku jest bardzo konieczna.

11. Czy należy podcinać dziecku wędzidełko języka?

To wszystko zależy od tego czy uda się " rozćwiczyć " wędzidełko tzn. w przypadku gdy wędzidełko jest krótkie, ale najlepiej zgłosić się do lekarza na konsultację.

12. Jak często należy ćwiczyć mowę?

Ćwiczenia należy wykonywać codziennie przez ok. 20 min.

13. Jak długo trwa terapia w poradni?

Wszystko zależy od indywidualnego podejścia dziecka i jego predyspozycji.

14. Jakie ćwiczenia należy wykonywać z dzieckiem aby poprawić jego wymowę?

Ćwiczenia są zindywidualizowane do dysfunkcji jakie ma dane dziecko. Taki plan indywidualnej terapii logopedycznej ustala się po uprzednim przeprowadzeniu wstępnego badania dydaktycznego.

15. Jakie są najczęstsze problemy Pani podopiecznych?

Bardzo często obserwuje się u dzieci dysleksję wieloraką, występującą pod wieloma postaciami np. nieprawidłowej realizacji głosek szumiących i syczących (np. sygmatyzm) nieprawidłowa realizacja głoski " r " itd. U dzieci w wieku przedszkolnym często obserwuję opóźniony rozwój mowy.

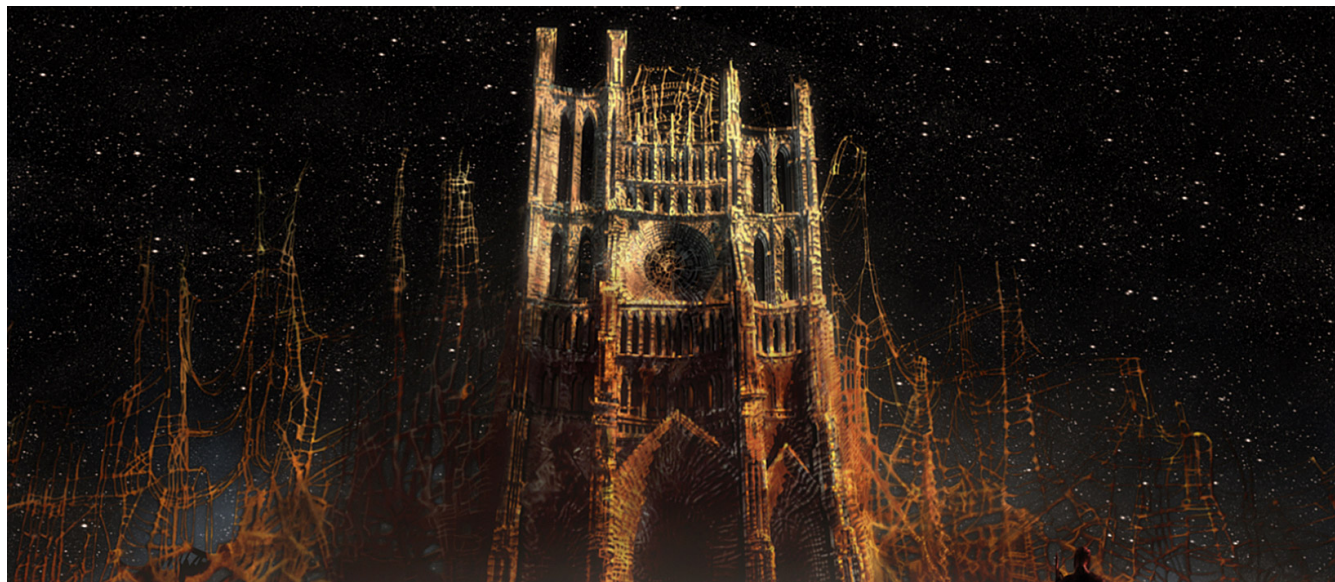
16. Co można poradzić Rodzicom?

Bardzo istotne jest, aby uważnie obserwować swoje dzieci, dużo z nimi rozmawiać - mówić do nich, zadawać pytania, " wymuszanie" wypowiedzi , otaczanie ich tzw. " kąpielą słowną ". W momencie, gdy rodzice zaobserwują nieprawidłowości, niezwłocznie powinni się zgłosić na konsultację logopedyczną. Im wcześniejsza interwencja, tym łatwiej o zniwelowanie nieprawidłowości.

Dziękuję bardzo za rozmowę

Julia Borowska kl. VI

Recenzje filmu „Katedra”



Film „Katedra” wyreżyserował Tomek Bagiński. Został stworzony w 2002 roku. Jest to film animowany, krótkometrażowy, ponieważ trwa on niespełna siedem minut. Oparty na opowiadaniu Jacka Dukaja pod tym samym tytułem. Produkcja opowiada o wędrowcu, który przybył do pięknego, a zarazem tajemniczego miejsca, którego najważniejszym punktem jest wielka katedra. We wnętrzu budowli można zauważyć jej wyjątkowe sklepienia oraz twarze ludzi, którzy są jej częścią. Bohater po przejściu katedry dochodzi do wielkiej i mrocznej przepaści. Chwilę później pojawia się światło, które sprawia, że wędrowiec również jak inne posągi staje się jej częścią. W filmie można zauważyć grę światła, ponieważ jak pojawia się blask, który przebija się przez ściany katedry i dociera swymi promieniami do twarzy posągów. Według mnie scenografia jest zarówno mroczna, jak i wyjątkowa. Muzyka jest przejmująca, wzbudzająca napięcie i idealnie pasująca do każdego momentu. Moim zdaniem film ma swoje plusy, jak i minusy. Plusem zdecydowanie jest wzbudzająca zainteresowanie muzyka, piękna grafika oraz ciekawy przekaz. Natomiast minusem jest małe okazywanie emocji przez głównego bohatera.

Patrycja Przybylak klasa VII

„Katedra” jest to film animowany Tomka Bagińskiego wyprodukowany w 2002 roku. Cieszył się dużą popularnością mimo tego, że w zaokrągleniu ma tylko 7 minut. „Katedra” rok po wydaniu tego filmu została nominowana do Oscara w kategorii „Najlepszy film animowany”, jednak nagrody nie udało się zdobyć. Główną rolę w produkcji odgrywał przypadkowy podróżnik, który wędrował po pokazanej konstrukcji. Klimat był mroczny, jak nasz wędrowiec przemieszczał się po nieznannej planecie, na której jedynym źródłem światła był księżyc. Dziwne, a zarazem niepokojące było to, że ze słupów podtrzymujących katedrę wyglądały ludzkie twarze. Bardzo dobrze została dobrana w filmie muzyka i te wszystkie dźwięki charakteryzujące dynamikę utworu. Dużą zaletą jest również ciekawa grafika, dzięki której ogląda się to z przyjemnością. „Katedra” to film mający wielu fanów i wiele dobrych opinii, jednak mnie film mocno nie przekonał do siebie, ponieważ po prostu może nie rozumiem celu autora jaki chciał przekazać tym filmem.

Emil Fabiańczyk kl. VII

Mikołajki

Mikołajki to jedno z najprzyjemniejszych dni w grudniu. Tego dnia ludzie obdarowują się drobnymi upominkami, zwykle w postaci słodczy lub skromnych zabawek. Święto ma swój zwyczaj. Prezenty otrzymują tylko te osoby, które były grzeczne i wystawiły czysty but w korytarzu. Tylko takim osobom św. Mikołaj zostawi niespodziankę. Mikołajki obchodzi się w Polsce 6 grudnia, czyli niecałe 3 tygodnie przed Świętami Bożego Narodzenia. Z tego względu upominki są skromne, ponieważ dopiero 24 grudnia, po wieczery wigilijnej przyjdzie czas na wymarzone prezenty, z których na pewno ucieszą się zarówno dzieci, jak i dorośli.



Zespół redakcyjny



Krasnale i elfy
Gotowe stoją,
Już worek pełny na saniach czeka,
Czemu Mikołaj drapie się w głowę?
Co go tak martwi i na co czeka?
A on tak liczy w głowie
I mierzy
Czy brzuch mu się zmieści
W komina wieży!
Więc jeśli znajdziesz prezent na dachu,
Znaczy, że wąski masz komin mój brachu!

Zespół redakcyjny:
Kornelia Kalwinek, Patrycja Przybylak, Julia Czupryn, Emil Fabiańczyk, Julia Borowska
Opiekunowie:
A. Lipska, M G