

## Dzieciątko niesie miłość...



### A w numerze:

- o jasełkach
- wywiad w panią katechetką
- szkolne uroczystości
- kalendarium
- o nowych książkach w szkolnej bibliotece
- i wiele, wiele innych informacji

**ZAPRASZAMY!**

Powstanie jasełek nie jest do końca jasne. Przyjmuje się, że zostały zainspirowane francuskim dramatem znanym jako misterium, które były popularne w średniowieczu. To podobno św. Franciszek z Asyżu chcąc bardziej zrozumieć tajemnicę i atmosferę Bożego Narodzenia, w skalnej grocie w Greccio zrobił lalkę z gałganków, umieścił ją w żłóbku, sprowadził zwierzęta. W ten sposób chciał przybliżyć nastrój tych wydarzeń. Co ciekawe, słowo *jasełka* oznacza żłób, ale w języku polskim jasełka są też określane jako przedstawienie wigilijne, szopka bożonarodzeniowa czy betlejemka.

## STYCZEN

**Nowy Rok** przypada na **1 stycznia** (środa)

Międzynarodowe święto, w większości państw na świecie również dzień wolny od pracy. Pierwszy dzień nowego roku obchodzony był 1 stycznia po raz pierwszy dzięki Juliuszowi Cezarowi w 46 r. p.n.e. Zwyczaj ten jednak nie przetrwał długo – wraz z narodzinami chrześcijaństwa data przesunęła się na 25 marca, czyli święto Zwiastowania Pańskiego. Dopiero kilka wieków temu Europa zaczęła stopniowy powrót do kalendarza juliańskiego.

**Trzech Króli** przypada na **6 stycznia** (poniedziałek)

Trzech Króli to w istocie potoczna nazwa Objawienia Pańskiego, święta które ma uczcić objawienie się Boga swoim wyznawcom. W późniejszych czasach święto objawienia zostało interpretowane jako przedstawienie się Boga całemu światu, a więc również ludom nieżydowskim i pogańskim. Tak zwaną resztę świata symbolizują właśnie trzej mędrcy (jeden z nich jest czarnoskóry), przybywający złożyć hołd Chrystusowi, który jest zbawicielem wszystkich – ponad podziałami. Królowie wiozą ze sobą dary: mirrę, kadzidło i złoto.. Od XVIII wieku w kościele katolickim obecny jest zwyczaj święcenia kredy, która następnie na drzwiach wejściowych do domostw zapisuje się litery „K + M + B” oraz bieżący rok. Zapis ten jest często błędnie odczytywany jako pierwsze litery imion mędrców: Kacper, Melchior, Baltazar. W istocie jednak jest niepoprawną wersją łacińskiego Christus Mansionem Benedicat („Niech Chrystus błogosławi temu domowi”).

18 stycznia – **Dzień Kubusia Puchatka**

Sympatyczny bohater powieści Aleksandra Milne'a mimo upływu lat nadal należy do najpopularniejszych misiów, amatorów miodu. Międzynarodowy Dzień Kubusia Puchatka obchodzimy 18 stycznia ponieważ tego dnia urodził się autor (1882 rok) .

## LUTY

**Dzień Świstaka 2 lutego**

Najsłynniejszy świstak na świecie, czyli Phil z Punxsutawney w Pensylwanii dziś po raz kolejny przepowie Amerykanom jak długo potrwa jeszcze zima. To tradycja, która sięga XIX wieku, dlatego Dzień Świstaka cieszy się za oceanem dużym szacunkiem i jest hucznie obchodzony.

**Dzień Bezpiecznego Internetu** przypada na **11 lutego**

Dzień obchodzony w połowie lutego od 2005 roku, ustanowiony z inicjatywy Komisji Europejskiej. Ma na celu kształtowanie świadomości społecznej dotyczącej niebezpieczeństw, na które narażone są osoby korzystające z Internetu – zwłaszcza dzieci i młodzież. Anonimowość w sieci o powszechny dostęp do cyberprzestrzeni niosą ze sobą całą gamę zagrożeń. Wielka odpowiedzialność spoczywa w tych kwestiach na rodzicach, których zadaniem jest przygotowanie dzieci do właściwego korzystania z sieci. Dlatego też zarówno szkoły, jak i organizacje pozarządowe zachęcane są do organizowania szkoleń i projektów mających na celu zwiększenie bezpieczeństwa w Internecie. Wirtualny świat to jednak nie tylko zagrożenia dla dzieci, ale również dla wszystkich uczestników cyberprzestrzeni. Codziennie powstaje grubo ponad 100 tysięcy nowych wirusów. Niektóre z nich to zwykła złośliwość hakerów, inne z kolei mają na celu kradzież cennych informacji, takich jak numery kont czy numery pin. Dotyczy to już nie tylko komputerów, ale również smartfonów i tabletek. Wśród aplikacji najbardziej podatnych na ataki złośliwego oprogramowania znajdują się tak popularne nazwy jak Java, Acrobat Reader czy Adobe Flash. Warto zatem każdego dnia w roku korzystać z dobrego programu antywirusowego.

źródło: kalibi.pl

## Fotorelacja z szkolnych jasełek



## Kilka słów o kolędach

### **MIZERNA, CICHA...**

1. Mizerna, cicha, stajenka licha,  
Pełna niebieskiej chwały.  
Oto leżący, na sianku śpiący  
W promieniach Jezus mały.
2. Nad Nim Anieli w locie stanęli  
I pochyleni klęczą  
Z włosy złotymi, z skrzydły białymi,  
Pod malowaną tęczą.
3. Wielkie zdziwienie: wszelkie stworzenie,  
Cały świat orzeźwiony;  
Mądrość Mądrości, Światłość Światłości,  
Bóg-Człowiek tu wcielony.  
I oto mnodzy ludzie ubodzy  
Radzi oglądać Pana,  
Pełni natchnienia, pewni zbawienia,  
Upadli na kolana.
5. Długo czekali, długo wzdychali,  
aż niebo rozgorzało,  
piekło zawarte, niebo otwarte,  
Słowo Ciałem się stało.

Kolęda *Mizerna, cicha, stajenka licha* została "stworzona" na podstawie pierwszej sceny z utworu "Szopka", autorstwa Teofila Lenartowicza. Teofil Lenartowicz był znanym etnografem i poetą romantycznym, po nieudanej Wiośnie Ludów musiał opuścić Polskę i żyć na emigracji.

Muzykę do kolędy *Mizerna, cicha, stajenka licha* skomponował wybitny polski kompozytor Jan Karol Gall, który opublikował prawie 400 najróżniejszych kompozycji. Kolęda wykonywana jest najczęściej podczas koncertów Bożonarodzeniowych, czy szkolnych jasełek.

### **CIEMNA NOCY NIEPOJĘTA...**

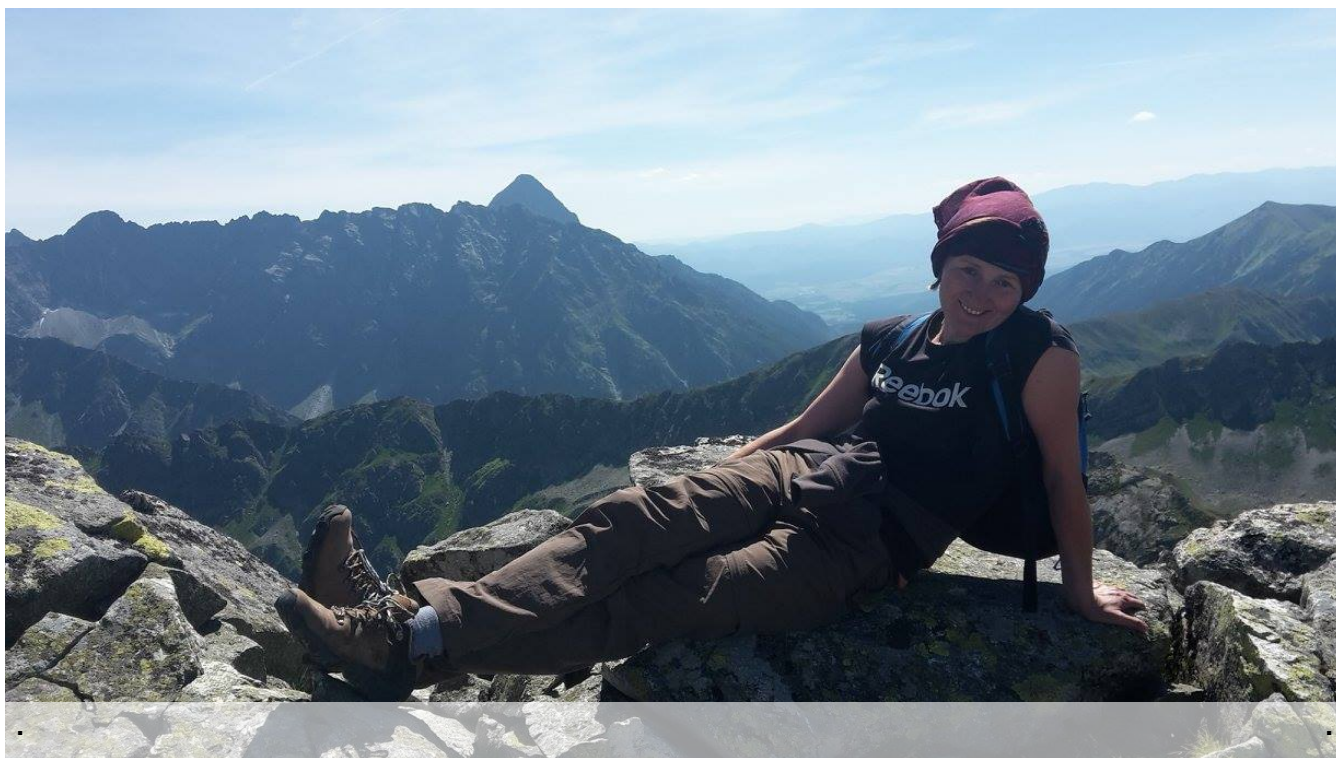
1. Ciemna nocy niepojęta  
Drzewo, co na mrozie pękasz  
Pomóżcie mnie, umęczonej  
Wędrować w dalekie strony
2. O Józefie, ty mnie wspomóż  
Byśmy doszli gdzie do domu  
Już ból mi ciało przeszywa  
A gdzie ja będę rodziła?
3. Ani łyżki, ani miski  
Ani deski dla kołyski  
Ani płatka, ani szmatka  
Co ja pocznę, biedna matka?
4. Ciemna nocy niepojęta  
Drzewo, co na mrozie pękasz  
Pomóżcie mnie, umęczonej  
Wędrować w dalekie strony
5. Lisy po śniegu rysują  
Wilki z boru nawołują  
Gdzie ja samotna w tej drodze  
Bożego Syna urodzę? x 2
6. Już nie mogę płakać z żalu  
Już mnie stopy ogniem palą  
A tu jeszcze taka droga  
Ani domu, ani ognia
7. Ciemna nocy niepojęta  
Drzewo, co na mrozie pękasz  
Pomóżcie mnie, umęczonej  
Wędrować w dalekie strony.

Kolęda *Ciemna nocy niepojęta* znana jest również pod tytułem *Kolęda Maryi*. Dokładny okres jej powstania jest nieznan, również autor tej kolędy i kompozytor melodii pozostają anonimowi.

Kolęda *Ciemna nocy* pojawiła się na wielu płytach i nagraniach znanych solistek. Co ciekawe śpiewana jest w osobie pierwszej. Tekst kolędy wyraźnie wskazuje, że narratorem jest Maryja, opisująca swoje samopoczucie tuż przed narodzeniem Pana Jezusa, jeszcze w trakcie podróży do Betlejem.

źródło: polska tradycja.pl

## Ruch mam we krwi... - trójkowy wywiad specjalny



**- Dzisiaj naszym rozmówcą będzie Pani Ewelina Piotrowska, katechetka naszej szkoły. Proszę nam coś o sobie powiedzieć.**

Pochodzę z okolicy Bielska -Białej, stolicy Podbeskidzia, pięknego miasta, otoczonego górami. Między innymi słynną górą Szyndzielnią, na którą można wjechać kolejką gondolową (jedną z trzech w Polsce). Wielokrotnie na niej bywałam:)

**- Jak to się stało, że Pani znalazła się w Chmielniku?**

Do Chmielnika przyjechałam w styczniu ubiegłego roku, na prośbę ks. dyr. wydziału katechetycznego w Rzeszowie. Objęłam wtedy funkcję katechetki w SP nr 2 im. Jana Pawła II w Chmielniku, gdzie pracowałam do czerwca 2019 roku. Od września tego roku otrzymałam misję kanoniczną do naszej szkoły. W tej chwili mieszkam na Jarząbkach.

**- Kto może zostać katechetą?**

Zgodnie z konkordatem zawartym między Stolicą Apostolską i Polską w 1993 roku nauczyciel religii to osoba, która posiada odpowiednie kwalifikacje zawodowe (studia teologiczne, studia podyplomowe, itp.). To jednak nie wszystko. Samo zdobycie tych uprawnień nie wystarczy, bo każdy katecheta jest imiennie kierowany do danej szkoły przez biskupa diecezjalnego. Warunkiem, aby pracować jako nauczyciel religii jest również nienaganne życie moralne.

**- Co lubi Pani robić w wolnym czasie?**

Bardzo lubię kontakt z przyrodą, wędrowki górskie, jazdę na rowerze, pływanie na basenie, jak i w kajaku. Podoba mi się jazda konna. Lubię też spędzać czas, w ciszy - na modlitwie, sam na sam z Panem Bogiem.

**-Czy lubi Pani zwierzęta?**

Tak, szczególnie psy ( tu gdzie mieszkam mamy ich aż 4) i koty. Sprawia mi przyjemność wychodzenie z psem na spacer do pobliskiego lasu.

**-Czy ma Pani marzenia?**

Tak, chciałabym nauczyć się w tym roku jeździć na nartach. Myślę, że uda mi się je zrealizować w te ferie, o ile śnieg dopisze.

**-Jakie jest Pani ulubione danie?**

Właściwie nie mam ulubionego dania. Lubię wszystkie potrawy za wyjątkiem żurku i flaczków.

**-Co ostatnio Pani czyta i co mogłaby polecić swoim uczniom?**

Jestem w trakcie czytania książki "Szaleniec Niepokalanej", opowiada ona barwnie o patronie naszej szkoły. To już VI wydanie życiorysu o św. Maksymilianie pióra Marii Winowskiej. Treść książki, podobnie jak jej tytuł odzwierciedlają nadludzką siłę ducha człowieka, który oddał w całości swoje życie Niepokalanej.

Gorąco ją polecam starszym uczniom naszej szkoły.

**-Czy chciałaby Pani coś jeszcze przekazać swoim uczniom?**

Tak, za kardynałem Stefanem Wyszyńskim chciałabym Wam powiedzieć:

"Choćbyś przegrał całkowicie  
zbierz się, zgarnij, dźwignij, zacznij od nowa!  
Spróbuj budować na tym co w tobie jest z Boga".

**1** WEZ: (calendar icon)

**2** ABCDef. (person with speech bubble)

**3** STOP! (person with speech bubble)

**4** ZAPISZ W TABELI PO 1 SŁOWIE (Z KAŻDEJ KATEGORII) ZACZYNAJĄCYM SIĘ NA PODANĄ LITERĘ. (person writing)

**5** KTO PIERSZY UZUPEŁNI RUBRYKI ODLICZA 10-0 (KOŃCZY RUNDE) (person with hand raised)

**6** GRACZE CZYTAJĄ ZAPISANE SŁOWA I PRYZNAJĄ PUNKTY (hand pointing to board)

• 15 p. - jeśli napiszesz  
• 40 p. - każdy coś innego  
• 5 p. - wszyscy to samo  
• 0 p. - nic / błędnie

LITERA	PAŃSTWO	MIASTO	ZWIERZĘ	POTRAWA	IMIĘ	RZECZ	ROSLINA	PUNKTY
A B C D E F G H J K L M N P Q R S T U V W X Z								

UDANEJ ZABAWY!

Na długie zimowe wieczory - gra

## Projekt Kresy - z wizytą na Ukrainie



Od 27 listopada do 1 grudnia 2019 r. cztery uczennice kl. VIII SP nr 3 w Chmielniku (Magdalena, Julia, Anita i Agnieszka) wraz z p. dyrektorem B. Gwizdałą i z p. M. Jaworską gościły z wizytą partnerską w szkole w Olesku na Ukrainie. Wizyta ta była kolejnym etapem projektu "Kresy", który został zainicjowany w Szkole Podstawowej nr 2 w Chmielniku.

Wraz z grupą uczniów z SP 2 pod opieką p. dyrektora J. Biskupa i p. M. Dzierżanowskiego rozpoczęliśmy swoją podróż w środę po południu pociągiem relacji Przemyśl - Lwów. Do Lwowa dotarliśmy w godzinach wieczornych, gdzie oczekiwała na nas niespodzianka. Wraz z p. dyrektorem Swietlaną Kolbą, p. wicedyrektorem Nadią Kishay przyjechali po nas swoim szkolnym busem wszyscy uczniowie, którzy w październiku gościli w Polsce w naszych domach! Mimo zmęczenia podróży, w radosnych nastrojach, wśród powitań i przy wspólnych rozmowach, dojechalśmy do Oleska późną porą (ok. 70 km od Lwowa). Tutaj czekali na nas rodzice, którzy zapewniali naszym uczniom gościnność przez cały czas pobytu na Ukrainie.

Mimo listopadowej pogody czwartek przywitał nas słońcem. Część dnia spędziliśmy w szkole w Olesku, w której nasi uczniowie uczestniczyli w zajęciach, wraz ze swoimi ukraińskimi kolegami. Natomiast nauczyciele zapoznali się ze specyfiką szkoły, programami nauczania, poznaliśmy nauczycieli poszczególnych przedmiotów oraz mieliśmy możliwość uczestniczyć w zajęciach, wymieniać się swymi uwagami i spostrzeżeniami. W szkolnym muzeum regionalnym poznaliśmy historię Oleska i okolic. Społeczność szkolna przyjęła nas bardzo serdecznie. Na szkolnym holu zorganizowano część artystyczną, podczas której przygotowano specjalną prezentację, w której przedstawiono działania szkoły oraz część muzyczną w pięknej folkowej oprawie.

Nasza wizyta w szkole w Olesku miała również medialny charakter, a jedna z naszych uczennic udzieliła wywiadu Pierwszemu Zachodniemu Kanałowi Telewizji Lwowskiej! W kolejnej części dnia wyruszyliśmy zwiedzić zamek w Olesku. Budowla uważana jest za jedną z najstarszych twierdz Ukrainy czasów Rusi Kijowskiej. Pierwsze wzmianki o zamku sięgają roku 1327, został on zbudowany przez jednego z synów księcia galicyjsko-wołyńskiego Jerzego Lwowica. To w tym miejscu urodził się, został ochrzczony oraz mieszkał wraz z królową Marysienką król Jan III Sobieski. Dziś zamek w Olesku mieści historyczne zbiory m.in. ikon, drewnianych rzeźb, obrazów, portretów, gobelinów, mebli.

W piątek, kolejnego dnia naszej wizyty na Kresach, pełni dobrych humorów i plecaków wypełnionych kanapkami i przekąskami przygotowanymi przez naszych gospodarzy, wyruszyliśmy poznawać okolicę, ludzi i miejscowe zabytki Ukrainy. Pierwszym punktem naszej podróży była pracownia garncarska p. Iwana, który specjalizuje się w tworzeniu pięknej, czarnej ceramiki ukraińskiej. Tutaj w pracowni mistrza, każdy z nas mógł zasiąść za kołem garncarskim i przy niewielkiej pomocy właściciela, stworzyć własne małe, gliniane cudo.

Z pracowni garncarskiej wyruszyliśmy do Złoczowa. Po drodze, ku naszemu zdziwieniu zatrzymaliśmy się na leśnej drodze, gdzie kręta, stroma ścieżka wśród drzew prowadziła nas w głąb lasu. Miejsce to należy do kultury religijnej ludności ukraińskiej. Legenda głosi, że w tym miejscu objawiła się Matka Boża. Z ziemi wypływa cudowne źródło, a wypicie wody z niego daje zdrowie i łaskę bożą. Po dotarciu do Złoczowa i odpoczynku w miejscowej kawiarni przy lodach i lokalnych przekąskach, udaliśmy się do średniowiecznego zamku Sobieskich. Budowla powstała w latach 1634-1636 z inicjatywy polskiego magnata Jakuba Sobieskiego (ojca Jana III Sobieskiego). To stąd rezydujący król Jan III wyruszał na wyprawy wojenne. Zamek przez lata był w posiadaniu Polaków. W czasie II wojny światowej w jego murach funkcjonowało więzienie NKWD, a jego dziedziniec był niemy świadkiem mordów ludności polskiej, ukraińskiej i żydowskiej. Obecnie gruntownie odrestaurowana całość (wraz z barokowym pałacem, chińskim pawilonem, ogrodami oraz fortyfikacjami) stanowi własność Lwowskiej Galerii Sztuki. Mieści się tutaj okazała rezydencja (niestety bardzo podupadła), wzniesiona na początku XVII w. przez ród Koniecpolskich, która również z czasem na drodze koligacji rodzinnych stała się własnością rodu Sobieskich.

Z dziedzińca pałacowego prowadzi długi i szeroki podjazd wprost do Kościoła Sw. Józefa i Podwyższenia Krzyża, który w zamysłach architekta miał być kopią turyńskiej Basilica di Superga. Lata świetności zamku i otaczających go rezydencji trwają do czasów I wojny światowej. Kolejne lata wojen doprowadzają do rozgrabienia i zniszczenia zbiorów oraz zamkowych wnętrz. W roku 1949 powstaje tutaj szpital gruźliczy, a w latach 60 ubiegłego wieku w zamku wybucha pożar. W roku 1974 na zamku kręcone są sceny do filmu "Potop", a niedługo później zamek "występuje" w filmie "D'Artagnan i trzech muszkietierowie". Sobotnie andrzejkę 30 listopada to już przedostatni dzień naszych wędrówek po Kresach. Spędziliśmy go na zwiedzaniu Lwowa i podziwianiu zabytków tego pięknego miasta. Mieliśmy okazję podziwiać zbiory w galerii Potockich, zwiedzić centrum Lwowa m.in. Rynek, Teatr Wielki, Kościół Bernardynów. Obowiązkowym punktem dnia była wizyta w Lwowskiej Manufakturze Czekolady oraz zakupy regionalnych wyrobów. Pełni wrażeń wróciliśmy wieczorem do Oleska, aby jak co wieczór spotkać się z naszymi ukraińskimi przyjaciółmi na wspólnych rozmowach, o tym jak wiele nas łączy, mimo odległości, granic i niekiedy bolesnej, ale wspólnej historii.

Wyjeżdżaliśmy z Ukrainy ze smutkiem, że nasza podróż dobiegła końca. Otrzymana serdeczność i gościnność naszych gospodarzy (dyrekcji i nauczycieli, rodziców, uczniów oraz lokalnej społeczności) na zawsze zostanie w naszej pamięci, w sercach i umysłach naszych uczniów zbuduje nową rzeczywistość. Rzeczywistość, w której warto pamiętać o tym co nas łączy, a nie dzieli. Rzeczywistość, w której dążenia młodego pokolenia wyrastają na gruncie przyjaźni, wspólnych zainteresowań i pozytywnych doświadczeń.

Małgorzata Jaworska





### OLESKO

Pierwsza wiarygodna wzmianka o zamku znajduje się w bulli papieża Bonifacego IX z 1390 r.,  
W latach 1382-1432 toczyły się walki polsko-litewskie o Olesko, zakończone nadaniem grodu rycerzowi Janowi z Sienna.  
W 1605 r. - przez małżeństwo córki Stanisława Żółkiewskiego z ruskim magnatem Janem Daniłowiczem, zamek przeszedł do rodu Daniłowiczów.

W 1629 r. - W oleskim zamku rodzi się Jan Sobieski, przyszły polski król – syn Jakuba Sobieskiego i Teofili z Daniłowiczów.

W 1725 r. Konstantyn, jeden z synów Jana III, sprzedaje Olesko Rzewuskim, którzy faktycznie doprowadzili zamek do ruiny, a wszystkie cenne rzeczy z niego wywieźli do swojej rezydencji w Podhorcach.



## Mikołajkowe prezenty



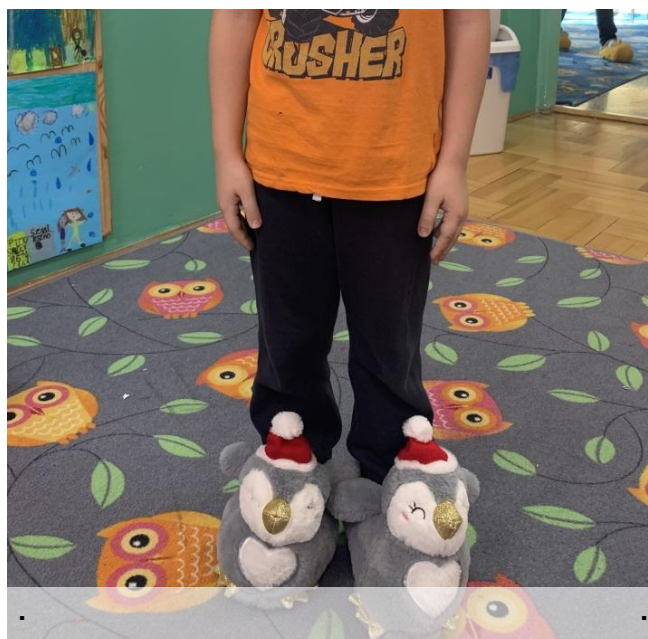
Grudzień jest miesiącem szczególnie wyczekiwany. W tym bowiem czasie wszystkie dzieci, nie tylko te najmłodsze, oczekują przyścia wyjątkowego gościa - Świętego Mikołaja ;-). W tym roku Święty Mikołaj postanowił obdarować uczniów biletami do kina. 6 grudnia w naszej szkole pojawił się długo oczekiwany i wyjątkowy gość - Święty Mikołaj. Swoją wizytę rozpoczął od uczniów kl. I - III, którzy przyjęli go specjalnie przygotowanym programem artystycznym. Nasz gość był bardzo wzruszony powitaniem i po upewnieniu się, że wszystkie dzieci zasługują na podarek, wręczył na ręce przewodniczących klas niespodzianki - bilety do kina! Podczas spotkania każdy mógł przywitać się z naszym gościem, porozmawiać, zrobić sobie pamiątkowe zdjęcie oraz otrzymać słodycze od Śnieżynek. Później Mikołaj odwiedził klasy starsze i także wręczył bilety do kina na ręce przewodniczących klas. Repertuar był dostosowany do wieku uczniów. Uczniowie klasy IV oraz V wraz z wychowawczyniami oraz innymi nauczycielami obejrzeli film animowany „Kraina Lodu 2”, w którym poznali kolejne przygody Elzy i Anny oraz ich przyjaciół.

Anna Trzeciak, Natalia Dziadosz-Wójcik

## Kapcie, pantofle, laczki...



Z czym mogą kojarzyć się kapcie czy pantofle? Na pewno z domem. Jeżeli dom, to na pewno ciepłe bambosze, kapcie baleriny, baletki, wygodne, futrzane, zwierzaki, misie, świąteczne, dla gości, na prezent miłutkie, filcowe, naturalne, lniane, lekkie, misie, fajne, po domu, ciepłe, zimowe, wełniane, na koturnie, z pomponem, z puszką, eleganckie, ciepłe na zimę, ocieplane, zdrowotne, kapcie klapki, na prezent, na lato... Ileż rodzajów! 6.12.2019 r. Samorząd Uczniowski zorganizował „Dzień Kaptcia”. W tym dniu uczniowie mogli ubrać na nogi swoje domowe, ciepłutkie, mniej lub bardziej zabawne bamboszki i chodzić w nich po korytarzach naszej szkoły.



## Muzeum Bombki Choinkowej

Grudzień to czas oczekiwania na Święta Bożego Narodzenia. Dla każdego dziecka jest to czas magiczny, kojarzony z wizytą Świętego Mikołaja, choinką z pięknymi bombkami oraz znajdującymi się pod nią prezentami. Kolorowe, okrągłe, błyszczące i niezwykle kruche - bombki choinkowe, w grudniu stają się prawdziwymi gwiazdami, bez nich nie istnieje żadne drzewko bożonarodzeniowe. Dodają świętom magii, blasku, sprawiają że na ich widok buzie wszystkich dzieci promienieją, a dorośli znów stają się dziećmi.

10 grudnia uczniowie klas I-III wraz ze swoimi wychowawczyniami uczestniczyli w wycieczce do Muzeum Bombki w Nowej Dębie. To magiczne miejsce, gdzie powstają najpiękniejsze na świecie ręcznie malowane ozdoby choinkowe. Można tutaj podziwiać setki unikatowych, niepowtarzalnych eksponatów z różnych krajów i epok.

Przy wejściu powitały nas specjalnie zaaranżowane kącki ze świątecznymi choinkami i dekoracjami w stylu wiktoriańskim, amerykańskim, francuskim, norweskim oraz staropolskim. Wśród tysięcy eksponatów mogliśmy podziwiać bombki z początków przemysłu bombkarskiego w Polsce, m.in. kolekcję kwiatową, malowaną na specjalne zamówienia dla firmy z USA, kolekcję jaj Feberge, kolekcję serc, bombki z bajowymi, zimowymi pejzażami oraz ozdoby choinkowe w kształcie baśniowych postaci i przedmiotów.

By dowiedzieć się w jaki sposób tworzone są te świąteczne arcydzieła, uczestniczyliśmy w specjalnym pokazie dmuchania bombek oraz obserwowaliśmy precyzyjną pracę pań w dekoratorni. By spróbować sił w tworzeniu bombek, mieliśmy możliwość fantazyjnego udekorowania swojej bombki oraz obserwowania procesu suszenia. Na koniec wycieczki, każdy z nas odwiedził sklepik, gdzie można było zakupić wybrane ozdoby. Miłym akcentem wycieczki były bombki z imionami dla każdego uczestnika naszej wyprawy.



## Szukaj w szkolnej bibliotece, bo warto!

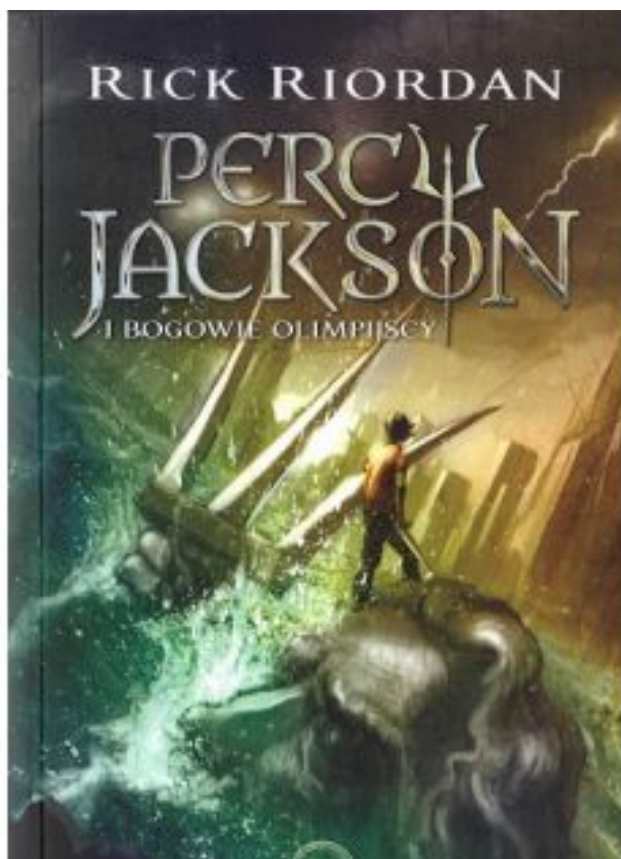


*Dziewczynka z atramentu i gwiazd* uodwi czytelnika pełnym kartograficznych znaków wnętrzem, przygodą i magią. sprzedano dotychczas do 20 krajów! Isabella ma trzynaście lat. Uwielbia słuchać legend opowiadanych przez Ta i studiować jego mapy, na których na pergaminie wyczarowuje dalekie kraje. Isa nie marzy jednak o podróży do egzotycznego Afrik, chce zwiedzić wzdłuż i wszerz rodzimą wyspę i narysować mapę Moya.

Pełna przygód i magii, wciągająca opowieść o odwadze i przyjaźni!

źródło: [lubimyczytac.pl](http://lubimyczytac.pl)

Co by było, gdyby olimpijscy bogowie żyli w XXI wieku? Co by było, gdyby nadal zakochiwali się w śmiertelnikach i śmiertelniczkach i mieli z nimi dzieci, z których mogliby wyrosnąć wielcy herosi – jak Tezeusz, Jazon czy Herakles? Jak to jest – być takim dzieckiem? To właśnie przydarzyło się dwunastoletniemu Percy'emu Jacksonowi, który zaraz po tym, jak dowiedział się prawdy, wyruszył w niezwykle niebezpieczną misję. Z pomocą satyra i córki Ateny Percy odbędzie podróż przez całe Stany Zjednoczone, żeby schwytać złodzieja, który ukrał przedwieczną „broń masowego rażenia” – należącą do Zeusa piorun piorunów.





"Biuro detektywistyczne Lassego i Mai" to seria książek o dwójce młodych przyjaciół rozwiązujących detektywistyczne zagadki. Znajdziesz tu wszystkie pozycje z cyklu, w tym m. in. "Tajemnica diamentów", "Tajemnica cyrku" czy "Tajemnica zamku".

Lasse i Maja to najlepsi przyjaciele, którzy chodzą do jednej klasy. Wydają się być zwyczajnymi dziećmi, nieposiadającymi żadnych nadzwyczajnych zdolności. To jednak pozory - dzięki swojej ciekawości, inteligencji, wyobraźni i pozytywnemu nastawieniu potrafią rozwiązywać prawdziwe kryminalne zagadki.

W naszej bibliotece znajdziecie kilka książek z tej serii.

lubimyczytac.pl  
Ewa Żukowska-Śliwa



## UWAGA: konkurs!



Konkurs, którego organizatorem jest szkolna biblioteka jest skierowana do uczniów klas 0-III (konkurs plastyczny) oraz dla klas IV-VIII (konkurs literacki).

KATEGORIE: uczniowie klas 0 – III.

WYMAGANIA:

- technika dowolna, format A4 lub A3,
- każdy uczestnik może zgłosić do konkursu jedną pracę plastyczną przedstawiającą ulubionego bohatera literackiego, opatrzoną informacją: imię i nazwisko autora, klasa,
- autorem pracy musi być jedna osoba.

KATEGORIE: uczniowie klas IV-VIII

WYMAGANIA: praca pisemna

Prace będą oceniane pod względem:

- twórczego charakteru utworu,
- poprawności stylistycznej i językowej,
- poziomu literackiego pracy,
- samodzielności i oryginalności.

# Słowa, które pomagają budować relacje.



strefa *emocji*



## REDAKCJA:

Małgorzata Jaworska, Anna Trzeciak, Natalia Dziadosz-Wójcik, Ewa Żukowska-Śliwa

## KOREKTA:

Monika Wójcik

Nr: 5/2019 (145)