

W numerze: Mohammed Nagy jako pierwszy dostrzegł we mnie potencjał – wywiad z Laurą Lach, trzykrotną brązową medalistką Mistrzostw Świata w Speed-ballu ▪ Współczesny comber ▪ Moje wspomnienia z Aquatis Aquarium-Vivarium Lausanne ▪ Klasa 4a w Muzeum Archeologicznym w Krakowie ▪ Uczennica SP 41 wyróżniona w ogólnopolskim konkursie ortograficznym ▪ Biały Piorun zamieszkał w naszym domu ▪ Tańce standardowe i latynoamerykańskie to moja wielka pasja ▪ O profilaktyce chorób narządu wzroku ▪ W takiej przyszłości nie chciałabym żyć ▪ Mam Talent! – konkurs szkolny ▪ Świetna zabawa w karnawałowym klimacie dla klas 1-3 ▪ Rywalizacja drużynowa w SP 41 ▪ Skąd przychodzimy? Kim jesteśmy? Dokąd zmierzamy? – e-konkurs literacki ▪ Osiągnięcia uczniów SP 41 w konkursach kuratorskich

Mohammed Nagy jako pierwszy dostrzegł we mnie potencjał – wywiad z Laurą Lach, trzykrotną brązową medalistką Mistrzostw Świata w Speed-ballu

Jest sobotnie styczniowe przedpołudnie. Mamy wielką przyjemność porozmawiać z Laurą Lach, utytułowaną sportswomenką z klubu Speed-ball Kraków. Mimo że po ciężkim tygodniu Laura pragnie odpocząć, przerywa weekend i zgadza się odpowiedzieć na wszystkie nasze pytania.

Jak dowiedziałas się o speed-ballu i od jak dawna trenujesz? W 2016 roku Przemysław Wolan (prezes Federacji Speed-ball Polska) wraz z Martyną Dudek i Gabriellą Lopez, które odnosiły już spore sukcesy, absolwentkami SP 41, przyszedł do mojej szkoły, aby pokazać uczniom, na czym polega ten sport.



Laura na podium 1 fot. P. Wolan



Laura z Mohammedem

fot. P. Wolan

Na początku niezbyt mi się podobał i nie widziałam w uprawianiu go większego sensu. Innym bardziej przypadł do gustu, więc szkoła zakupiła odpowiedni sprzęt. Miałam możliwość grania z moimi rówieśnikami na każdej lekcji wychowania fizycznego. Kiedy zajęłam pierwsze miejsce w szkolnych mistrzostwach w tej dyscyplinie, poczułam, że jestem w tym dobra i zaczęłam uczęszczać na treningi. Trenuję już nieprzerwanie prawie cztery lata.

Jakie są twoje największe osiągnięcia?

Jestem trzykrotną brązową medalistką Mistrzostw Świata w Speed-ballu i czterokrotną mistrzynią i rekordzistką w kategorii „super solo” w Polsce.

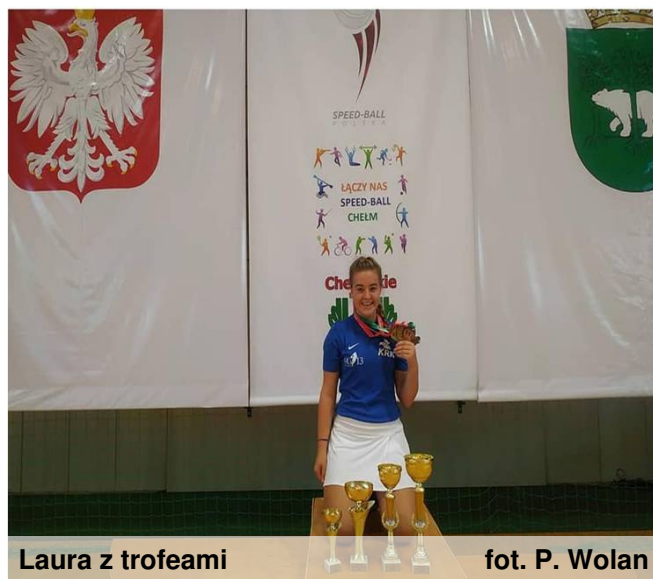
Kto udziela ci największego wsparcia?

Głównie mój tata, mama chrzestna i oczywiście prezes Federacji Speed-ball Polska.

Gdyby nie oni, nie byłabym w tym miejscu, w którym jestem teraz. Najwięcej zawdzięczam tacie, bo to on finansuje wszystkie moje wyjazdy i najmocniej wspiera mój rozwój.



Drużyna z Krakowa fot. z <https://speed-ball.pl>



Laura z trofeami

fot. P. Wolan

Kto jest twoim sportowym idolem?

Nie mam żadnych idoli, ale mam autorytety. Jednym z nich jest Egipcjanin Mohammed Nagy, który jest bezkonkurencyjny w super solo, w czasie czterech minut robi 621 odbić, co daje na jedną pozycję ponad 150. Tak dla porównania powiem, że mój rekord to 480 odbić, czyli na jedną pozycję to około 120. Bardzo go podziwiam i jest dla mnie wzorem do naśladowania. Mohammed Nagy jako pierwszy dostrzegł we mnie potencjał. A jeżeli chodzi o grę singlową, moim autorytetem jest Nabil Adel Imam, tak jak dla większości zawodników. Bardzo chcę grać tak jak on. Nabil zauważył, że mam spore możliwości i zaprosił mnie na treningi do siebie, do Egiptu. Przez tydzień intensywnie trenowałam, to było wyczerpujące, ale czułam, że zrobiłam duże postępy.

Jakie są twoje plany związane z tą dyscypliną na najbliższy czas?

Trudno jest mi odpowiedzieć na to pytanie. Nie wiem, co stanie się w bliskiej przyszłości, bo to zależy od tego, czy zamieszkać na stałe w Holandii. Chciałabym bardzo rozwinąć tam speed-ball, być prezeską federacji i popularyzować tę dyscyplinę. Jeżeli zostaną w Polsce, dalej będę doskonalić swoje umiejętności i reprezentować mój kraj na mistrzostwach świata.

Jak wyglądają twoje treningi?

W ciągu tygodnia w sumie mam osiemnaście godzin treningu, z czego pięć to jest speed-ball. Każdy trening rozpoczynam rozgrzewką, a potem super solo. W poniedziałki ćwiczę z Martyną Dudek, która jest trzykrotną mistrzynią Polski w grze singlowej i uczę się różnych technik. W piątki, przed głównym treningiem z prezesem, mam godzinne ćwiczenia na wzmocnienie mięśni.

Na pewno kochasz to, co robisz.

Tak, kocham to, co robię. Doceniam bardzo to, co mam, do czego doszłam. W dzieciństwie marzyłam, aby zostać słynną piosenkarką albo bardzo dobrym sportowcem. Mogę powiedzieć, że realizuję jedno z tych marzeń, spełniam się w sporcie i jestem szczęśliwa. Znalazłam wielką pasję i mam satysfakcję, że mogę być dla kogoś wzorem.

Bardzo dziękujemy za rozmowę. W imieniu redakcji szkolnej e-gazetki „Primo” gratulujemy ci

sukcesów sportowych i życzymy miejsca na najwyższym stopniu podium w rywalizacji z zawodniczkami ze światowej speed-ballowej czołówki.

Dziękuję za gratulacje i życzenia.

Rozmawiały: Amelia Kociołek i Emilia Rajca

Współczesny comber

W niektórych regionach Polski kiedyś hucznie obchodzono comber, czyli zabawę ludową organizowaną w tłusty czwartek. W średniowiecznym Krakowie był popularny tzw. babski comber – pochodzący z muzyką, śpiewem i tańcami, w którym niesiono bałwana ze słomy. Urządzały go krakowskie przekupki – kobiety trudniące się drobnym handlem.

Jak dzisiaj świętuje się w ostatni czwartek przed wielkim postem? Przede wszystkim je się pączki. Z powodu tradycji sięgają po nie nawet ci, którzy raczej za nimi nie przepadają. W naszej szkole tego dnia również bez słodkich kulistych ciastek drożdżowych, nadziewanych na przykład różą i smażonych w tłuszczu ani rusz.

Pączki do zdrowych przekąsek oczywiście nie należą, ale zjedzenie jednego z pewnością nie zaszkodzi. Dla tych, którzy skusili się na kilka sztuk, ruch na świeżym powietrzu jest ratunkiem.

Redakcja



Klasa 4a

fot. K. Tokarz

Moje wspomnienia z Aquatis Aquarium-Vivarium Lausanne

Podczas ostatnich wakacji, będąc z rodzicami w Szwajcarii, odwiedziłem supernowoczesne Aquatis Aquarium-Vivarium Lausanne. Jest to największe słodkowodne akwarium w Europie.

W 46 akwariach i terrariach żyją głównie zagrożone gatunki mórz i oceanów z wielu rejonów świata: z Europy, Ameryki Południowej, Afryki, Azji i Oceanii. Można przyjrzeć się im z bliska, bo ma się je na wyciągnięcie ręki. Zdziwiają różnorodnością kształtów i barw. Od niektórych naprawdę bardzo trudno oderwać wzrok. Warto je sfotografować.



Aquatis Aquarium-Vivarium

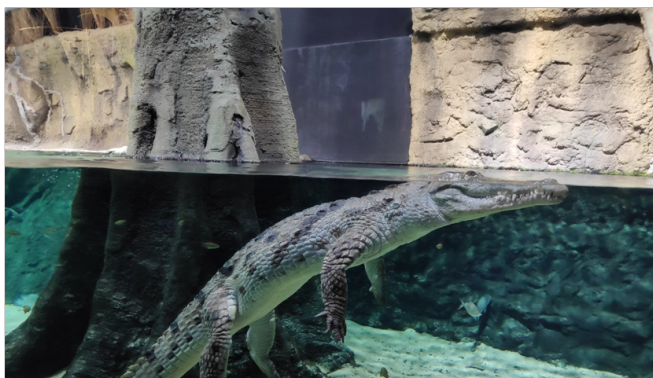
fot. M. Popielak

Spędziłem tam prawie trzy godziny. Zobaczyłem wiele gadów i płazów, między innymi warana z Komodo, krokodyla, płaszki i węże, a także mnóstwo rozmaitych ryb i roślin.

Wszedłem też do bardzo wilgotnego i gorącego pomieszczenia, w którym odtworzono fragment dżungli. To była fascynująca przygoda.

Spotkanie z morskimi i oceanicznymi stworzeniami z najbardziej niedostępnych części świata zrobiło na mnie niesamowite wrażenie. Z przyjemnością wracam pamięcią do czasu spędzonego w lozańskim akwarium. Polecam to niezwykle miejsce, w którym w egzotycznej scenografii można nie tylko uczyć się, ale też świetnie odpoczywać i wspaniale się bawić.

Michał Popielak



Aquatis Aquarium-Vivarium fot. M. Popielak



Aquatis Aquarium-Vivarium fot. M. Popielak



Aquatis Aquarium-Vivarium fot. M. Popielak



Aquatis Aquarium-Vivarium fot. M. Popielak



Aquatis Aquarium-Vivarium fot. M. Popielak



Aquatis Aquarium-Vivarium fot. M. Popielak

Klasa 4a w Muzeum Archeologicznym w Krakowie

22 stycznia czwartoklasiści zwiedzili wystawę stałą zatytułowaną „Bogowie starożytnego Egiptu” w Muzeum Archeologicznym w Krakowie i uczestniczyli w półtoragodzinnych warsztatach edukacyjnych „Mitologia starożytnych Egipcjan”.

Oglądając bardzo cenną kolekcję zabytków i słuchając opowieści przewodnika, czwartoklasiści poznali wierzenia, kulturę, sztukę i osiągnięcia cywilizacyjne oraz codzienne życie mieszkańców kraju znad Nilu sprzed naszej ery.

Podczas warsztatów skupili się na mitologii egipskiej (najważniejsze mity, stworzenia mitologiczne, bóstwa i ich atrybuty). Na koniec własnoręcznie wykonali maski z motywami mitycznymi.

Krystyna Tokarz



Warsztaty edukacyjne

fot. K. Tokarz



Wystawa stała

fot. K. Tokarz



Warsztaty edukacyjne

fot. K. Tokarz



Wystawa stała

fot. K. Tokarz



Warsztaty edukacyjne

fot. K. Tokarz

Uczennica SP 41 wyróżniona w ogólnopolskim konkursie ortograficznym

Bardzo cieszę się, że mogę powiadomić o kolejnym sukcesie z języka polskiego naszej uczennicy w rywalizacji z rówieśnikami z całej Polski. Magdalena Węglarz z klasy 8a otrzymała wyróżnienie i zajęła jedenaste miejsce w kraju w kategorii „klasy 7-8 szkoły podstawowej” w Ogólnopolskim Dyktandzie (nie tylko) dla Mistrzów 2019, uzyskując 130 punktów (najwyższy wynik to 140 punktów). Wielkie brawa!

W konkursie wzięło udział 2987 uczniów ze wszystkich województw. Zadaniem uczestników tych ortograficznych zawodów było uzupełnić luki w trzydziestu wyrazach tekstu (rz, ż, ó, u, ch, h, wielka litera, pisownia partykuły „nie” itd.) oraz odpowiedzieć na dziesięć pytań testowych z czterema odpowiedziami, z których co najmniej jedna była prawidłowa. Za udzielenie właściwej odpowiedzi dodawano jeden punkt, za błędną odejmowano jeden punkt.

Organizatorem dyktanda jest Instytut Rozwoju Oświaty z siedzibą w Warszawie.

Krystyna Tokarz



Madzia Węglarz z klasy 8a

fot. K. Tokarz

Biały Piorun zamieszkał w naszym domu

Od dawna marzyłam, aby mieć w domu ukochane zwierzątko i opiekować się nim. Ciągle coś stało na przeszkodzie. Rozumiałam to i cierpliwie czekałam na odpowiednią porę. Jakaż była moja radość, kiedy na ostatnią gwiazdkę dostałam od rodziców tak długo wyczekiwany prezent. Nie mogłam uwierzyć własnym oczom, gdy zobaczyłam białego królika, który siedział spokojnie w świątecznych dekoracjach.

Wiem doskonale, że zwierzę w domu to ogromna odpowiedzialność. Nie mam wątpliwości, że sprostam wyzwaniu i mój Piorun (takie nadałam mu imię) będzie szczęśliwym królikiem, któremu nigdy niczego nie będzie brakować.

Jestem szczęśliwa, że to białe puchate maleństwo zamieszkało z nami. Uwielbiam nie tylko patrzeć na nie i jego szalone podskoki, głaskać je, nosić i przytulać, ale też pielęgnować i karmić. Zawsze pamiętam, aby Piorun miał wodę i odpowiednie pożywienie, dbam o jego zdrowie i higienę. Robię wszystko, aby czuł się u nas komfortowo.



Piorun

fot. D. Pietruszka

Poświęcam mu sporo czasu, oswajam, bawię się z nim i uczę go. Codziennie na kilka minut wypuszczam go z klatki, żeby mógł sobie trochę swobodnie pobiegać i poskakać. Gdy przyjdzie czas, znów zaniosę go do weterynarza, żeby sprawdził, czy mój wymarzony pupil rośnie zdrowo i nic mu nie dolega. W końcu profilaktyka jest niezwykle ważna nie tylko w przypadku ludzi.

Słyszałam, że niektóre dzieci szybko nudzą się swoimi zwierzątkami i nie chce im się nimi opiekować. Wtedy wszystkie obowiązki spadają na rodziców albo zwierzątka trafiają do schronisk. W moim przypadku tak na pewno nie będzie. Nigdy nie sprawiłabym takiej przykrości ukochanemu Piorunowi i nie zawiodłabym moich rodziców, którzy zaufali mi i wierzą, że potrafię troszczyć się systematycznie o żywe stworzenie. Obiecałam im to i słowa zamierzam dotrzymać.

Dominika Pietruszka

Tańce standardowe i latynoamerykańskie to moja wielka pasja

Moja przygoda z tańcem zaczęła się, gdy miałem zaledwie pięć lat. Byłem wtedy przedszkolakiem i na zajęciach tanecznych przejawiałem pewne uzdolnienia. Rok później trener Łukasz Woźniak zaproponował mi treningi w swoim klubie, czyli w Małopolskim Centrum Tańca w Wieliczce (MCT Wieliczka). Rodzice oczywiście wyrazili zgodę i rozpocząłem intensywną naukę tańców standardowych i latynoamerykańskich. Trenuję tam do dzisiaj i nie zamierzam przestać, ponieważ taniec okazał się być moją wielką pasją, sprawia mi wiele radości i satysfakcji.

Nie wyobrażam sobie, że mógłbym nagle przestać ćwiczyć i nie jeździć na zawody. Bardzo brakowałoby mi tego.



Turniej w Krakowie 2019

fot. z Fb.MCT

Moją pierwszą taneczną partnerką była dziewczynka o imieniu Nina. Tańczyłem z nią tylko trzy miesiące, ale to z nią nauczyłem się pierwszych tańców obowiązujących na turniejach tanecznych. Moją kolejną partnerką została Magda, zdobyłem z nią w ciągu dwóch lat trzy klasy, H, G i F.

Od trzech sezonów tańczę z Laurą, osiągnęliśmy razem klasy E i D, a więc występujemy już w kategorii „klasy sportowe”. Obecnie w Polsce plasujemy się na czternastym miejscu, w województwie małopolskim natomiast w stylu standardowym zajmujemy pozycję szóstą, a w stylu latynoamerykańskim jesteśmy na miejscu siódmym. Staramy się być z turnieju na turniej coraz lepsi.



Zakończenie sezonu 2018

fot. z Fb.MCT

Trenuję cztery razy w tygodniu, od poniedziałku do czwartku w godzinach wieczornych, na przykład w poniedziałki od godz. 19.15 do godz. 21.15. Treningi są bardzo ciężkie, ale dzięki nim mogę rywalizować z parami tanecznymi z całego kraju i osiągać sukcesy, które mnie motywują do dalszego intensywnego wysiłku.

Czy zostanę zawodowym tancerzem? Tego jeszcze nie wiem. Na razie zależy mi, aby doskonalić swoje umiejętności, miło spędzać wolny czas, czerpać z tańca przyjemność i nie zawieść mojej partnerki na parkiecie. Nie myślę o dorosłym życiu.

Franciszek Kuźma

O profilaktyce chorób narządu wzroku

22 stycznia klasa 4a miała okazję wysłuchać prelekcji z wykorzystaniem multimedii na temat profilaktyki chorób narządu wzroku. Wygłosiły ją ortoptystki ze Szkoły Medycznej Sukces Edukacja w Krakowie. Uczniowie poznali budowę i funkcje oka. Pod kontrolą prelegentek badali oczy swoje i kolegów, robili pomiary szkieł okularowych, używali diopromierza oraz montowali okulary.

Niezwykle ważne jest dbanie o oczy, zwłaszcza w przypadku osób sporo czasu spędzających przed komputerem, często oglądających telewizję bądź długo przebywających w pomieszczeniach sztucznie oświetlonych. Trzeba zachować właściwą odległość od monitora (co najmniej 70 cm), pracować przy równomiernie rozproszonym świetle oraz robić sobie przerwy (najlepiej co pół godziny), które należy przeznaczyć na ćwiczenie oczu (mruganie, patrzenie w dal) i krótki spacer.

Wszyscy powinni wiedzieć, że mają ogromną szansę zmniejszyć ryzyko zachorowania, gdy w ich diecie nie zabraknie szpinaku, jarmużu, szczypiorku, brokułów, cukinii, kapusty, kopru, natki pietruszki, marchwi, ziemniaków, kukurydzy, papryki, dyni, czerwonych winogron oraz łososia, makreli i tuńczyka. Dla smakoszy owoców morza wskazane są szczególnie ostrygi. Z czasem wzrok każdego człowieka ulega pogorszeniu. U jednych wcześniej, u innych później. Wiele czynników ma na to wpływ. Istotne jest zapobieganie chorobom oczu, na ile tylko jest to możliwe. Trościmy się o nasze oczy, żeby uchronić się przed niedowidzeniem i noszeniem okularów korekcyjnych czy zabiegami okulistycznymi.

Mateusz Bryk



Klasa 4a i prelegentki

fot. S. Caban

W takiej przyszłości nie chciałabym żyć

Żyjemy w XXI wieku, znamy przeszłość, ale nie wiemy, jaka będzie przyszłość. Chyba każdy chciałby dowiedzieć się, jaki będzie świat za sto, dwieście czy trzysta lat.

Czasem myślę o tym i wyobrażam sobie wtedy supernowoczesne miasta ze szklano-metalowymi drapaczami chmur i ulicami, po których jeżdżą luksusowe samochody bez kierowców (już takie są, jednak musi w nich siedzieć ktoś, kto w razie konieczności przejmie prowadzenie). Technologia jest na takim poziomie, że prawie zastępuje człowieka w jego codziennych czynnościach. W mieszkaniach jest mnóstwo rozmaitych pilotów i każdy z domowników potrafi wciskać odpowiednie guziki, nawet starszki nie mają z tym żadnych problemów. Wszystko lśni, jest delikatne w dotyku. Dominujące kolory to biały, srebrny, grafitowy i błękitny. Brakuje mi w tej wymyślonej rzeczywistości tylko zieleni. Zastanawiam się dlaczego i szybko sama sobie odpowiadam – nie widzę parków, lasów, ogrodów. Czy można żyć szczęśliwie w takim otoczeniu? Sądzę, że nie.

Co stanie się z przyrodą, jeśli nie będziemy jej szanować? Jak będą wyglądać miasta i miasteczka już za kilkanaście czy kilkadziesiąt lat, gdy natura nie będzie dostatecznie chroniona i ludziom nie uda się wygrać walki ze smogiem?

Wiktoria Bręclawska



Dubaj

fot. z <https://tvn24.pl>

Mam Talent! – konkurs szkolny

21 stycznia kilkunastu uczniów rywalizowało w zorganizowanym przez Samorząd Uczniowski SP 41 szkolnym konkursie z cyklu Mam Talent! Jedni śpiewali, inni grali na różnych instrumentach lub tańczyli. Niektórzy pewnie brylowali na scenie, a niektórych zjadła trema i nie byli z siebie zadowoleni. No cóż, tak bywa podczas publicznych występów.

Widzowie nagrodzili wszystkich uczestników gromkimi brawami, nikogo nie faworyzując, ale jury musiało wybrać najlepszych. W kategorii „klasy 1-3” na podium stanęły: Alicja Nowakowska z klasy 1b i Jagoda Cybulska z klasy 2a (pierwsze miejsce ex aequo), duet Zuzanna Zmysło i Jagoda Cybulska z klasy 2a (drugie miejsce), tercet Irena Różańska i Antonina Pająk z klasy 1b oraz Patrycja Różańska z klasy 5c (trzecie miejsce). W kategorii „klasy 4-8” jurorzy najwyżej ocenili Zuzannę Guzowską z klasy 5b z klubowym partnerem (pierwsze miejsce), Zuzannę Skorną z klasy 7b (drugie miejsce) i Patrycję Różańską z klasy 5c (trzecie miejsce). Wyróżnili Amelię Szewczyk i Franciszka Kurzyńca z klasy 4b.



Alicja i Jagoda

fot. M.Szpyrka

Gorąco wszystkim gratuluję i życzę, aby dalej rozwijali swoje talenty i osiągnęli sukcesy.

Konkurs zdominowały dziewczynki. Czyżby tak mało było utalentowanych chłopców w naszej szkole? A może zabrakło im odwagi, żeby stanąć w szranki z koleżankami?

Zofia Gramont



Zuzanna i Jagoda

fot. M.Szpyrka



Patrycja, Antonina i Irena

fot. M.Szpyrka



Zuzanna z klubowym partnerem

fot. M.Szpyrka



Zuzanna

fot. M.Szpyrka



Patrycja

fot. M.Szpyrka



Franek

fot. M.Szpyrka



Adam Błasiak, prowadzący

fot. M.Szpyrka

Świetna zabawa w karnawałowym klimacie dla klas 1-3

W ostatnim dniu przed feriami zimowymi dzieci z klas 1-3 uczestniczyły w balu z okazji trwającego karnawału. Tańczyły, każde w swoim ulubionym stylu, do największych przebojów, ale kiedy wodzirejka proponowała różnorodne zabawy na parkiecie, kolejność figur czy taniec w korowodzie, chętnie się włączały.

Panował prawdziwie karnawałowy klimat. Było wesoło, kolorowo i – jak na muzyczną imprezę przystało – bardzo głośno.

Chyba nikt ani przez chwilę się nie nudził, w każdym razie takie odnieśliśmy wrażenie. Szkoda byłoby marnować czas, skoro następny karnawał dopiero za rok.



Bal karnawałowy

fot. A.Tekiela



Bal karnawałowy

fot. A. Tekiela

W przerwie dzieci z wielką przyjemnością sięgały po pyszne przekąski i napoje, które przygotowali dla nich rodzice, aby nie zabrakło im siły i ochoty do doskonałej zabawy aż do jej końca.

Redakcja

Rywalizacja drużynowa w SP 41

20 lutego odbyła się IV edycja Szkolnego Konkursu Humanistycznego. W multimedialnym turnieju wzięło udział pięć trzyosobowych zespołów z klas 7-8.

Wszyscy uczniowie chcieli wygrać, ale na podium mogli stanąć reprezentanci tylko trzech klas. Do ostatniego etapu zakwalifikowały się drużyny z klasy 7b, klasy 8a i klasy 8b, a w nim największą ilość punktów zdobyła pierwsza z nich w składzie: Mateusz Buda, Maciej Gorzko i Szymon Potaczała. Drugie miejsce zajęła grupa z klasy 8a, czyli Joanna Rupniewska, Julianna Tomana i Magdalena Węglarz, a na trzecim miejscu uplasował się zespół z klasy 8b: Karol Nowakowski, Jakub Popiela i Piotr Rosiecki. Zwycięzcy otrzymali dyplomy, książki i oceny celujące z języka polskiego (tylko z tego przedmiotu, bowiem zadań z literatury i języka ojczystego było najwięcej).

Tematyka quizu: literatura polska i obca, historia i teoria literatury, gramatyka, ortografia i interpunkcja, gry lingwistyczne, teatr, film, malarstwo, rzeźba, muzyka klasyczna, taniec, historia Polski z elementami historii powszechnej, edukacja patriotyczna i regionalna.

Bardzo gorąco dziękuję wszystkim uczniom za emocjonującą rywalizację i serdecznie gratuluję przedstawicielom klasy 7b, klasy 8a i klasy 8b!

Krystyna Tokarz, organizator konkursu



Drużyna z klasy 7b

fot. K. Tokarz



Drużyna z klasy 8a

fot. K. Tokarz



Plakat

skan K. Tokarz



Drużyna z klasy 8b

fot. K. Tokarz

Skąd przychodzimy? Kim jesteśmy? Dokąd zmierzamy? – e-konkurs literacki

Zachęcam gorąco uczniów klas 7-8 do udziału w X Ogólnopolskim Konkursie Literackim LITERACKI SMS – POEZJA I PROZA NA 160 ZNAKÓW.

Jego organizatorem jest Zespół Szkół Ogólnokształcąco-Technicznych i Stowarzyszenie Otwartych Drzwi w Lublińcu, a honorowo patronuje mu Minister Edukacji Narodowej.

Zadaniem uczestników jest napisanie literackiej wypowiedzi w formie złotej myśli, aforyzmu, wiersza, rady, sentencji, przestrogi. Treść literackich SMS-ów musi dotyczyć szeroko pojętej egzystencji, np. codzienności, sfery uczuć, systemu wartości, wszystkiego, co wiąże się z hasłem konkursu: „Skąd przychodzimy? Kim jesteśmy? Dokąd zmierzamy?”. Teksty należy przesłać do 29 lutego tylko za pośrednictwem formularza elektronicznego na specjalnej stronie internetowej konkursu: literacki-sms.blogspot.com.

Ocenie jury podlegać będą trafność i uniwersalna wymowa tekstu oraz oryginalność formalna (dowcip, gra słów, aluzja, poetyckie ujęcie itp.). Szczegóły na wyżej wymienionej stronie.

Krystyna Tokarz

Osiągnięcia uczniów SP 41 w konkursach kuratorskich

Do etapu rejonowego konkursów przedmiotowych, których organizatorem jest Małopolski Kurator Oświaty, w roku szkolnym 2019/2020 zakwalifikowali się: Amelia Mazurczyk z klasy 7a i Kacper Olchawa z klasy 8b (Małopolski Konkurs Języka Angielskiego), Magdalena Węglarz z klasy 8a i Jan Pieślak z klasy 8c (Małopolski Konkurs Biologiczny), Bartłomiej Ziębakowski z klasy 6c, Bartosz Kałuża z klasy 8a, Sylwia Samek i Jakub Popiela z klasy 8b (Małopolski Konkurs Matematyczny), Magdalena Węglarz z klasy 8a i Jakub Popiela z klasy 8b (Małopolski Konkurs Chemiczny), Jakub Popiela z klasy 8b (Małopolski Konkurs z Fizyki) i Ewa Szpyrka z klasy 7b (Małopolski Konkurs Geograficzny). Tylko Amelia Mazurczyk weźmie udział w etapie wojewódzkim. Wszystkim składamy wyrazy uznania, a za Amelkę wciąż trzymamy kciuki i życzymy jej powodzenia.

Redakcja

Literacki SMS



Poezja i proza
na 160 znaków

Plakat

fot. z literacki-sms.blogspot.com

Stopka redakcyjna

Adres redakcji:
30-836 Kraków
ul. Jerzmanowskiego 6
tel./faks: 12 658 43 28
e-mail: sp41@interia.pl

Wydawca: Szkoła Podstawowa nr 41
im. Jana Kochanowskiego w Krakowie

Redaktor naczelna: Krystyna Tokarz
Zastępca redaktor naczelnej: Joanna Rupniewska
Fotograf: Piotr Rosiecki
Operator kamery: Krzysztof Marchewka

Dziennikarze: Dominika Baciór, Barbara Bocheńska, Izabella Boryczko, Wiktoria Bręclawska, Inga Chylińska, Zofia Gramont, Alicja Kołodziej, Katarzyna Kuza, Franciszek Kuźma, Dominika Pietruszka, Michał Popielak, Arleta Rozumek, Daniel Szota, Tomasz Wołoch