

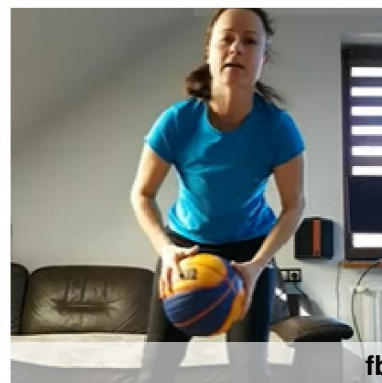


W tym numerze:

Co mają wspólnego klocki LEGO ze zdalnym nauczaniem?

#Kartka Dla Medyka

SPOTKANIA Z PISARZAMI ONLINE



W-f online z panią Agnieszką!

W czasie kwarantany nie spotykamy się w szkole z nauczycielami. Wszyscy wysyłają nam zadania, również nauczyciele wychowania fizycznego. Ale jak zrobić kartę pracy z w-fu?

Mnie zaciękawily lekcje pani Agnieszki Sulimy-Grzelak. Wstawia ona na swoim Facebooku filmiki. Nie są to jednak nudne lekcje, tylko ciekawe zabawy sportowe. Pani Agnieszka ćwiczzy ze swoimi synami.

Dla mnie najciekawsza była zabawa nr 4. Polega ona na małym wyścigu. Do ćwiczenia są potrzebne: kijki do szaszłyków, wykałaczką i dwie miseczki makaronu (np. penne). Makaron musi mieć dziurkę!

Zawodnik wykonuje wskazane ćwiczenie i nakłada jeden makaron na patyk. Wygrywa ten, kto pierwszy nałoży wszystkie makarony na patyczki.

Zabawy pani Agnieszki są ciekawe. Może uda mi się do nich zachęcić również moich bliskich. Polecam taki w-f!

Michał

Co mają wspólnego klocki LEGO ze zdalnym nauczaniem?

Grupa LEGO rozpoczęła produkcję plastikowych klocków w 1949 roku, jednak dopiero 9 lat później w 1958 roku powstał pierwszy klocek LEGO, który znamy dziś. Przez wiele lat tworzone były różne wersje, aż w końcu opracowano projekt ikonicznego modelu klocka, który od tej pory nie był już znacząco zmieniany.

Unikalny wygląd oraz jakość sprawiają, że dwa klocki LEGO wyprodukowane w odstępie 60 lat mogą wciąż do siebie pasować! Ole Kirk Kristiansen, twórca LEGO, był stolarzem i cieślą. Klocki nie były jego pierwszym pomysłem dla dzieci. W 1932 roku rozpoczął produkcję drewnianych zabawek,

dbając szczególnie o jakość ich wykonania. Pięć lat później projektowaniem drewnianych zabawek w firmie Kristiansena zajął się jego 17-letni syn Godtfred. Nazwa LEGO powstała zanim jeszcze Kristiansen zajął się klockami, którym bawią się wszystkie pokolenia,

a twórczą zabawą inspirowały się i nadal inspirowają kolejne generacje budowniczych, twórców i marzycieli. Tak było w 1958 roku, i tak jest i dziś. Mimo że Grupa LEGO nieustannie wymyśla nowe możliwości zabawy. Pierwotna misja firmy nigdy nie uległa zmianie:

budować przyszłość dzieci poprzez kreatywną zabawę i rozwój wyobraźni. Każdego roku Departamenty Obsługi Klienta otrzymują tysiące ciepłych listów od młodych geniuszy kreatywności LEGO.

Łukasz

Jak wykorzystać lego podczas zdalnych lekcji?

Klasa 5e podczas omawiania lektury "Chłopcy z Placu Broni" wykorzystała klocki lego do zbudowania makiety Placu Broni, w ten sposób kreatywnie odwzorowali opis miejsca zamieszczony w powieści Ferenc Molnara.



Robert, Lidka, Oskar, Nadia

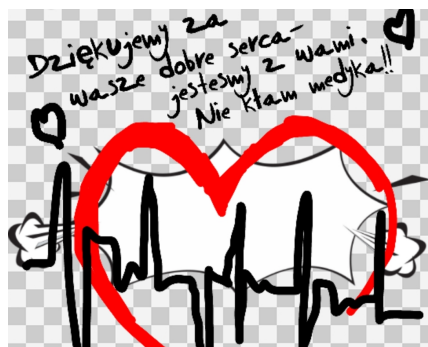
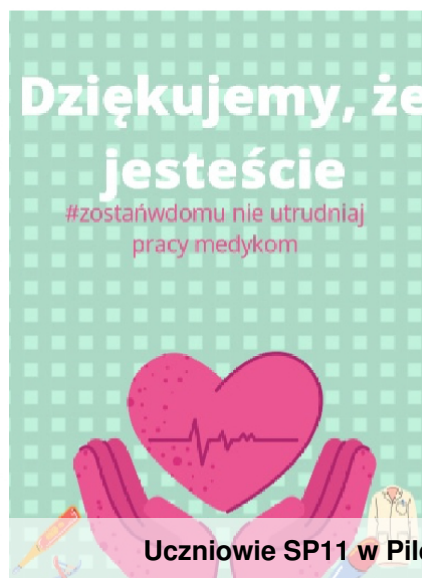
#KartkaDlaMedyka

Uczniowie naszej szkoły włączyli się w akcję zaproponowaną przez panią Zytę Czechowską, która polegała na narysowaniu, namalowaniu czy stworzeniu kartki/rysunku z życzeniami i podziękowaniami dla medyka oraz na rozmowie o niezwykle ważnej, odpowiedzialnej, ale także niebezpiecznej w dzisiejszej sytuacji pracy lekarzy, pielęgniarek, ratowników medycznych i wszystkich pracowników służby zdrowia

Liczne podziękowania wykonane pod kierunkiem pani Bogny Kotwińskiej i pani Karoliny Pawłowskiej są wyrazem wdzięczności za trudną pracę medyków i znakiem, że doceniamy ich poświęcenie. Obok możecie zobaczyć tylko kilka z #kartek dla medyka. Więcej prac znajdziecie na stronie szkoły.

Julka

Podziękowania wykonali:
Oliwia, Maks, Maja, Łukasz, Julia, Jeremi, Gracjan, Dominik, Ada



SPOTKANIA Z PISARZAMI ONLINE

W sieci pojawiły się różne inicjatywy, w ramach których znani pisarze czytają swoje książki, a także udzielają odpowiedzi na pytania czytelników. Chciałabym Wam polecić działania, w ramach których literaci czytają książki dzieciom. Stowarzyszenie Unia Literacka przygotowało wspaniałą akcję: „UL z książkami”,

czyli wyjątkowy wirtualny festiwal literacki. Ma ona na celu promowanie dostępu do kultury online. Codziennie o 18:00, pisarki i pisarze spotykają się z czytelnikami w mediach społecznościowych. W tygodniu odbywają się spotkania dla dorosłych, a w weekendy dla dzieci. Te skierowane do młodszych

czytelników są nazywane dobranockami literackimi. Wszystkie spotkania transmitowane są na profilach twórców. 4 kwietnia z czytelnikami na facebooku połączył się Grzegorz Kasdepke - znany i ceniony pisarz książek dla dzieci i młodzi, autor scenariuszy, dziennikarz.

Podczas spotkania przeczytał na żywo opowiadania, z dopiero co wydanej książki „Nutka. Najbardziej muzykalna pszczoła świata”. Natomiast 5 kwietnia 2020 roku w wirtualnym spotkaniu wzięła udział Joanna Olech - pisarka, ilustratorka, krytyk literacki. Autorka znana uczniom z książki „Dynastia Miziołków”. Podczas spotkania pisarka

pokazała najfajniejsze książki dla dzieci i młodzieży (0-14 lat) z minionych dwóch-trzech lat, ulubionych przez siebie autorów. Wszystkie nagrania spotkań z pisarzami są dostępne na stronie Unii Literackiej: <https://www.facebook.com/ZachęcamWas> do ich obejrzenia oraz śledzenia weekendowych dobranoczek literackich. Polecam również udział w cyklu spotkań on-line

„Czytanki na czasie” zorganizowanym przez Międzypokolenic Festiwal Literatury Dziecięcej - Ojciec i Działki, gdzie pisarze czytają dzieciom fragmenty swoich książek. W okolicach godziny 13.00 na stronie festiwalu jest przedstawiany pisarz, który zagości w waszych domach. Internetowe czytanie odbywa się o 19.00 na fb.

Ewa
Wyrzykowska



REDAKCJA WYDANIA: Ewa Wyrzykowska, Łukasz, Michał, Julka

OPIEKUNOWIE: Patrycja Burzyńska, Karolina Strógarok

KONTAKT: niecodziennikszkolny@gmail.com

niecodziennikszkolny.wordpress.com