

W numerze: Tegoroczne jasełka i klasowe spotkania opłatkowe już 17 grudnia ▪ O mikołajkowych prezentach ▪ Klasy 6a, 7a i 7b w Cinema City Galeria Kazimierz na francusko-norweskim filmie „Chłopiec z chmur” ▪ W przyszłości chcę zostać architektem i założyć swoją firmę ▪ Członkowie Koła Przyjaciół Krakowa SP 41 w Muzeum Żup Krakowskich Wieliczka ▪ Mój spacer w Łazienkach Królewskich w Warszawie ▪ Zespół redakcyjny „Primo” obejrzał transmisję międzynarodowego turnieju tańca ▪ Przyroda – moja pasja ▪ Twój problem jest tak samo ważny jak inne – akcja Szkolnego Koła Wolontariatu „Młodzi Pomocą” ▪ Uczniowie SP 41 medalistami ogólnopolskich rozgrywek speed-ballowych ▪ Zaproszenie do udziału w XVIII Ogólnopolskim Konkursie Literackim „Obraz a słowo. Literacki opis dzieła malarskiego” ▪ Niech to będzie dla wszystkich dobry rok!

Tegoroczne jasełka i klasowe spotkania opłatkowe już 17 grudnia

Zwykle cała społeczność SP 41 wspólnie świętowała z okazji zbliżającego się Bożego Narodzenia, ale w tym roku musiało być inaczej. Było to podyktowane względami bezpieczeństwa (obostrzenia antycovidowe).

Jasełka w wykonaniu klas 2b i 3b tylko pierwszoklasiści, drugoklasiści i trzecioklasiści zobaczyli na żywo w sali gimnastycznej. Uczniowie klas 4-8 obejrzel je na ekranach swoich komputerów w czasie zdalnych lekcji wychowawczych.

Bijemy gromkie brawa dzieciom za przygotowanie tego pięknego religijnego widowiska! Urzekło nas ono zarówno w warstwie dźwiękowej (ciekawe dialogi, popularne kolędy w tradycyjnej bądź nowoczesnej aranżacji), jak i wizualnej (scenografia, kostiumy, rekwizyty i ruch sceniczny). Udanego występu gratulujemy też klasie 7c, która zaśpiewała utwór „Gore gwiazda”, nagrała to wykonanie i zamieściła w serwisie internetowym YouTube.

Klasowe spotkania opłatkowe odbyły się już 17 grudnia, bo to był ostatni dzień nauki stacjonarnej przed przerwą świąteczną (od 20 grudnia obowiązywało nauczanie na odległość). Przebiegały one w radosnym nastroju i miały zwyczajowy charakter.



Jasełka 2021 w SP 41



screen K. Tokarz

Na stołach pojawiło się mnóstwo pyszności (podziękowania należą się głównie rodzicom). Wspaniale było usiąść razem oraz widzieć i słyszeć wszystkich bezpośrednio (tego najbardziej nam brakowało rok temu, gdy mogliśmy być ze sobą tylko online).

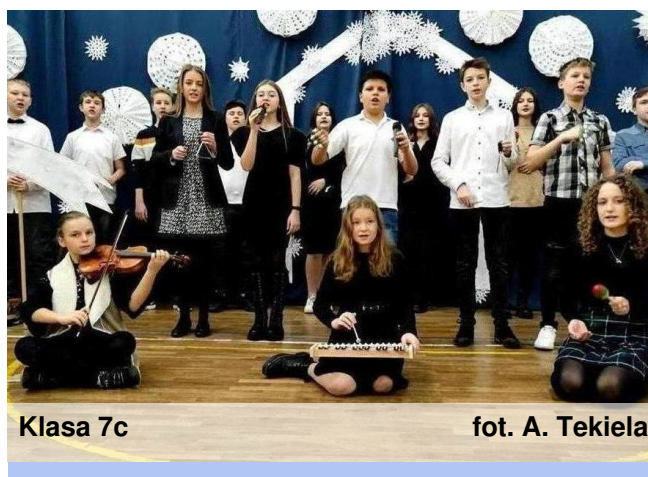
Podczas składania życzeń świąteczno-noworocznych uczniowie z różnych klas zamiast przytulać się lub podawać sobie rękę, przybijali żółwika, czyli wykonywali serdeczny gest, który stał się bardzo popularny w czasach pandemii na całym świecie, także wśród dorosłych.

Redakcja



Jasełka 2021 w SP 41

screen K. Tokarz



Klasa 7c

fot. A. Tekiela

O mikołajkowych prezentach

W naszej szkole nigdy nie zapominamy o mikołajkach, ponieważ uwielbiamy dawać sobie wzajemnie prezenty.

Hubert Proszek, przewodniczący Samorządu Uczniowskiego SP 41, osobiście wystąpił w roli świętego mikołaja i w towarzystwie swoich uśmiechniętych koleżanek 6 grudnia rozdawał wszystkim uczniom i nauczycielom słodczyce. Przy okazji przypominam, że od 2004 roku w odniesieniu do osoby przebranej za Świętego Mikołaja należy używać małych liter (decyzja Rady Języka Polskiego, działającej przy Prezydium Polskiej Akademii Nauk).

Uczniowie klasy 6a w tym roku postanowili, że własnoręcznie wykonają upominki dla rówieśników, których wylosują. Nie było to wcale trudne (choć na pewno wymagało kreatywności), a sprawiło wiele radości obdarowującym i obdarowanym. Najbardziej spodobały się pierniki ozdobione motywami filmowymi z lukru (aż żal było je zjeść), kolorowe bransoletki, laurki z oryginalnymi tekstami i rysunkami, renifer zrobiony z szyszki oraz choinka – makrama na lasce cynamonu. Szkoda tylko, że niektórzy (na szczęście nieliczni) jednak wybrali łatwiejszą drogę – kupili podarunek, ale obiecali, że za rok postarają się samodzielnie zrobić coś naprawdę wyjątkowego.

Zofia Gramont



Hubert w kl. 5b

fot. A. Tekiela



Mikołajki w klasie 6a

fot. K. Tokarz

Klasy 6a, 7a i 7b w Cinema City Galeria Kazimierz na francusko-norweskim filmie „Chłopiec z chmur”

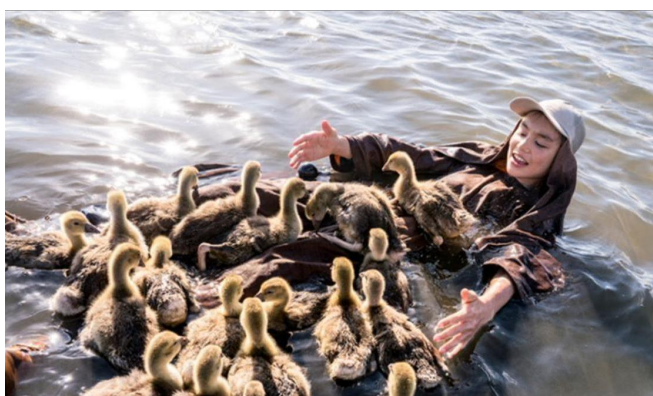
10 grudnia szóstoklasiści i siódmoklasiści obejrzeli w Cinema City Galeria Kazimierz przygodowy film produkcji francusko-norweskiej pt. „Chłopiec z chmur” w reżyserii Nicolasa Vaniera. Jest to inspirowana faktami wzruszająca opowieść o determinacji i odwadze ornitologa i jego syna, którzy uczą migrowania z Norwegii do Francji zagrożone wyginięciem dzikie gęsi. Obraz powstał w 2019 roku, a polska premiera odbyła się 3 grudnia 2021 roku.

Thomas (w tej roli Louis Vazquez), czternastolatek, miłośnik gier wideo, spędza wakacje u ojca (zagrał go Jean-Paul Rouve), zaangażowanego w ochronę przyrody naukowca, na wsi.

Kiedy dowiaduje się, czym dokładnie zajmuje się jego rodzic, całe dni spędzając w warsztacie, wspiera go, troskliwie opiekuje się stadem piskląt, a potem wyrusza w podniebną podróż i pokazuje ptakom, jak bezpiecznie dotrzeć do Norwegii i później wrócić do Francji. Nie poddaje się nawet wtedy, kiedy jego ojciec nie widzi już możliwości dalszej walki. Nie chce zostawić na pastwę losu swoich skrzydlatych przyjaciół i podejmuje się samotnego lotu, który uważnie śledzą w Internecie tysiące Europejczyków.

Widzów zachwyca zarówno wciągająca i trzymająca w napięciu akcja, jak i malownicze francuskie i norweskie krajobrazy, piękna muzyka oraz uniwersalne przesłanie obrazu. Warto wybrać się do kina i poznać tę niezwykłą historię. Ja chętnie zrobiłbym to jeszcze raz.

Michał Popielak



„Chłopiec z chmur” fot. z <https://www.filmweb.pl>



„Chłopiec z chmur” fot. z <https://www.filmweb.pl>



„Chłopiec z chmur” fot. z <https://www.filmweb.pl>



„Chłopiec z chmur” fot. z <https://www.filmweb.pl>

W przyszłości chcę zostać architektem i założyć swoją firmę

Kilka tygodni temu dołączyłem do redakcji „Primo”. Mam na imię Michał i jestem uczniem klasy 5a.

Moim największym hobby jest projektowanie. W przyszłości chcę zostać architektem i założyć swoją firmę, którą nazwę Infinity. Dlatego już teraz uczę się projektowania na kursie Grafika MarkWeb. W programach Gimp oraz Canva tworzę różne loga firm, banery reklamowe, nadruki na torebki i wiele innych rzeczy, które mogą mi się przydać do rozwijania własnej firmy.

Od pięciu lat trenuję kung-fu w szkole sztuk walki Akademia Młodego Wojownika w Krakowie. Ćwiczę w ten sposób siłę ducha i ciała, a przy okazji uczę się samoobrony. Aktualnie mam zielony pas.

Moim ulubionym przedmiotem szkolnym jest język polski. W wolnym czasie bardzo dużo czytam. Żałuję, że „Księgi wszystkich dokonań Sherlocka Holmesa”, która liczy ponad 1100 stron, nie da się przeczytać jednym tchem, bo trzeba jeszcze spać i uczyć się.

Michał Łodziński



Michał Łodziński

fot. T. Łodziński

Członkowie Koła Przyjaciół Krakowa SP 41 w Muzeum Żup Krakowskich Wieliczka

W przedostatnią sobotę listopada członkowie Koła Przyjaciół Krakowa SP 41 pojechali do Muzeum Żup Krakowskich Wieliczka.

Najpierw zwiedzili wystawę czasową zatytułowaną „Środkowoeuropejska kultura stołu i królewskie srebra stołowe (XVI-XVIII wiek) z kolekcji Helga Matzke”, prezentowaną w Zamku Żupnym w Wieliczce. Mieli niebywałą okazję przyjrzeć się eksponowanym w Polsce po raz pierwszy bardzo cennym przedmiotom, które kiedyś były w posiadaniu znanych rodów królewskich, książęcych i carskich (aktualnie należą one do Helgi i Freda Matzke, znanych niemieckich antykwariuszy). Zobaczyli elementy zastaw stołowych: czarki, dzbanki do kawy, herbaty i czekolady, naczynia

do chłodzenia wina i kieliszków, sosjerki, kielichy, kubki i kufle, pucharki, solniczki i teryny. Następnie poznali zabytkowe naczynia na przyprawy ze złota, ceramiki, szkła, kości, kamieni i masy perłowej, oglądając stałą ekspozycję „Solniczki – małe arcydzieła sztuki”, zaliczaną do najcenniejszych na świecie.

Później przyszedł czas na wizytę w tężni należącej do Kopalni Soli Wieliczka, usytuowanej w parku św. Kingi. Uczniowie mogli tam przez trzydzieści minut oddychać powietrzem nasyconym solankowym aerozolem, działającym korzystnie nie tylko na układ oddechowy, ale i odpornościowy oraz nerwowy.

To była udana wycieczka, pierwsza w tym roku szkolnym, ale z pewnością nie ostatnia. Dobrze, że uczniowie w weekendy mają szansę poznawać uroki rodzinnego miasta i jego okolic.

Barbara Bocheńska



Królewskie srebra stołowe fot. z <https://sp41.pl>



Koło Przyjaciół Krakowa fot. z <https://sp41.pl>



Koło Przyjaciół Krakowa fot. z <https://sp41.pl>



Koło Przyjaciół Krakowa fot. z <https://sp41.pl>

Mój spacer w Łazienkach Królewskich w Warszawie

Niedawno byłam kilka dni w Warszawie i zwiedziłam najcenniejsze zabytki polskiej stolicy. Szczególne wrażenie zrobiły na mnie Łazienki Królewskie, które w XVIII wieku były letnią rezydencją króla Stanisława Augusta Poniatowskiego. Podziwiałam w nich historyczne ogrody i klasycystyczne zabytki.

Pałac Na Wyspie, Stara Oranżeria, Nowa Oranżeria, pałac Myślewicki, Biały Dom, Podchorążówka, Amfiteatr, świątynia Sybilli, Stara Kordegarda, Nowa Kordegarda i kilka innych budowli to prawdziwe perły polskiej architektury.

Pomniki, na przykład Fryderyka Chopina, Stanisława Augusta Poniatowskiego, Jana III Sobieskiego, Cypriana Kamila Norwida,

Henryka Sienkiewicza, Stanisława Wyspiańskiego i Ignacego Jana Paderewskiego, w otoczeniu przyrody wyglądają pięknie. Podobnie jak rzeźby, między innymi Bachantki, Herkulesa, Neptuna czy personifikacje Wisły i Bugu. Nie sposób się nimi nie zachwycać.

Najbardziej spodobała mi się świątynia Sybilli, wzorowana na świątyniach starożytnych, zbudowana w 1822 roku z drewna i pomalowana na biało. Otacza ją rząd kolumn jońskich, a wejścia do niej pilnują dwa żeliwne lwy. W pobliżu niej stoi omfalos – współczesna rzeźba z białego marmuru, przedstawiająca kamień uważany przez starożytnych Greków za środek świata.

Dodatkową atrakcją tego niezwykłego kompleksu są wiewiórki, które podchodzą do spacerowiczów bardzo blisko, bo mają nadzieję, że dostaną coś do jedzenia. Oczywiście jednej z nich zrobiłam zdjęcie (wygląda, jakby mi pozowała).

Jeśli będziecie w Warszawie, koniecznie wybierzcie się do Łazienek Królewskich. Wiele tam zobaczycie i wiele się nauczycie, spacerując alejkami malowniczych ogrodów, w których obok urokliwych budowli rosną rozmaite drzewa, krzewy, zioła oraz kwiaty i żyje sporo różnych gatunków zwierząt. Ta panująca tam swoista symbioza historii z naturą ubogaca duchowo zwiedzającego i korzystnie działa na wszystkie jego zmysły.

Hanna Zdebik



Pałac na Wyspie

fot. H. Zdebik



Świątynia Sybilli

fot. H. Zdebik



Omfalos

fot. H. Zdebik



Hania w Łazienkach Królewskich

fot. J.Miciak



Wiewiórka

fot. H. Zdebik

Zespół redakcyjny „Primo” obejrzał transmisję międzynarodowego turnieju tańca

11 i 12 grudnia redakcja szkolnego e-miesięcznika obejrzała na playkrakow.com transmisję półfinałów i finałów XLVIII Międzynarodowego Turnieju Tańca Towarzyskiego o Puchar Profesora Mariana Wieczystego (jedno z najważniejszych wydarzeń tanecznych roku). Zobaczyła znakomitych tancerzy rywalizujących w różnych kategoriach wiekowych i klasach tanecznych w stylu standardowym i latynoamerykańskim oraz w tańcach narodowych i w tańcu nowoczesnym.

W 48. edycji wzięło udział 1800 zawodników, których oceniało 70 sędziów. Uczestnicy tańczyli między innymi fokstrota, quicksteпа, tango, walca angielskiego, walca wiedeńskiego, cha-chę, jive'a, sambę, paso doble, rumbę, krakowiaka, kujawiaka, mazura, polkę, hip-hop, salsę, bachatę, jazz czy modern.

Polskie Towarzystwo Taneczne oraz Ośrodek Sportu i Rekreacji KOLNA w Krakowie, organizatorzy zawodów, gwarantowali niezapomniane artystyczne wrażenia i prawdziwe sportowe emocje. Rzeczywiście, nie brakowało ani jednych, ani drugich. Jurorzy i widzowie spodziewali się opanowanej do perfekcji techniki u utytułowanych tancerzy starszych roczników i nie zawiedli się, ale zaskoczeni byli bardzo wysokim poziomem umiejętności i ogromną determinacją kilkuletnich dzieci,

które dopiero rozpoczynają walkę na parkiecie o puchary w prestiżowych turniejach.

Krystyna Tokarz

Marian Wieczysty = wybitny tancerz i nauczyciel tańca, założyciel Polskiego Towarzystwa Tanecznego.



Przyroda – moja pasja

Jestem Natałka i mam jedenaście lat. Moją pasją jest poznawanie przyrody i dokumentowanie na zdjęciach najciekawszych obserwacji. Idąc do szkoły, uważnie przyglądam się otoczeniu. Nawet na krzaku dostrzegam piękno natury, np. ślimaka. Po zrobieniu zdjęcia wyszukuję w Internecie, jaki to jest gatunek, i już wiem, że na przykład żółto-czarny ślimak to wstężyk ogrodowy.

Fascynująca okazała się mucha siedząca na liściach kwiatów, które rosną na moim balkonie. W zbliżeniu na fotografii u muchy widać wielkie,

czerwone oczy, które zapewniają jej pole widzenia 360 stopni, czyli widzi dookoła siebie.

Kolejnym niezwykłym dostrzeżonym przeze mnie okazem była modliszka z podwórka mojej babci. Ten długi, zielony, przypominający fasolę owad znajduje się w Polsce pod ścisłą ochroną. Ciekawostką jest, że modliszka ma tylko jedno ucho na spodzie brzucha. Zadziwiające, prawda?

Mam nadzieję, że zachęciłam Was, drodzy Czytelnicy, do obserwowania i fotografowania nawet najmniejszych i z pozoru zwyczajnych zwierząt.

Natalia Łodzińska



Modliszka

fot. N. Łodzińska



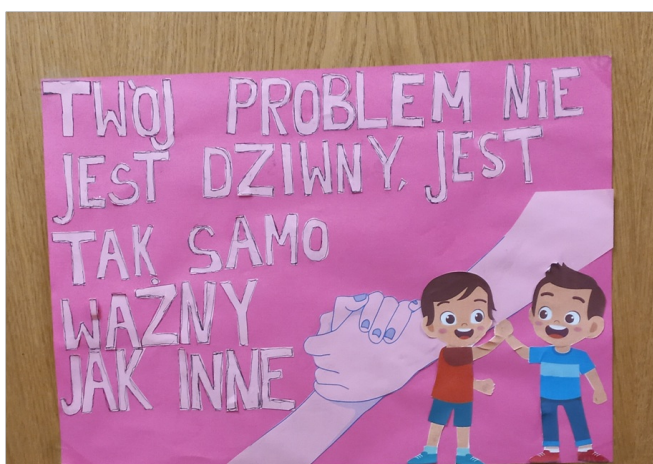
Wstężyk ogrodowy

fot. N. Łodzińska

Twój problem jest tak samo ważny jak inne – akcja Szkolnego Koła Wolontariatu „Młodzi Pomocą”

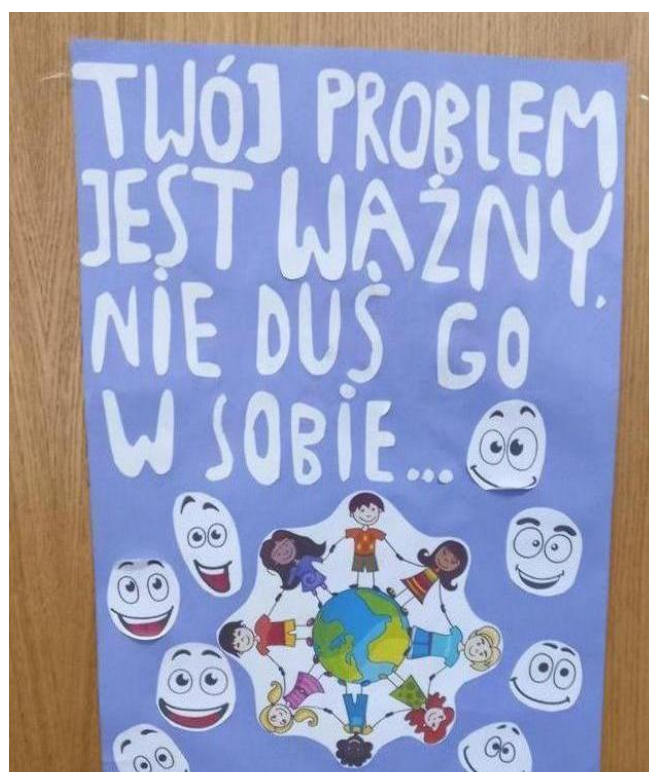
Kiedy po wielu miesiącach nauki zdalnej uczniowie pod koniec ubiegłego roku szkolnego wrócili na lekcje stacjonarne, okazało się, że brak bezpośrednich kontaktów z rówieśnikami pozostawił ślad w ich psychice. Czy wakacje, które nastąpiły niebawem, i chwilowa poprawa sytuacji pandemicznej coś w tej kwestii zmieniły? Niestety, niektórzy wciąż mają trudności z funkcjonowaniem na co dzień, kłopoty ich przerastają i nie potrafią poradzić sobie z emocjami. Wielu z nich nie chce informować o tym rodziców, bo boi się, że zbagatelizują

ich problemy albo nie zaakceptują faktu, że ich dziecko potrzebuje opieki psychologa czy psychiatry. A przecież chyba każdy człowiek, niezależnie od wieku, czasem ma pragnienie wyżalenia się komuś, kto z uwagą go wysłucha, da nadzieję i znajdzie odpowiednie rozwiązanie, zwłaszcza gdy sam nie widzi światełka w tunelu.



Plakat wolontariuszy

fot. K. Kuza



Plakat wolontariuszy

fot. K. Kuza

Uczniowie ze Szkolnego Koła Wolontariatu „Młodzi Pomocą” postanowili działać. Wykonali plakaty i przykleili je na drzwiach sal lekcyjnych oraz służą wsparciem w postaci rozmowy każdemu, kto tego oczekuje. Apelują, aby nikt nie zamykał się w sobie, nie izolował, nie czekał, aż problemy same się rozwiążą, ale w szczerzej rozmowie powiedział wolontariuszowi, co go boli, a ten spróbuje mu pomóc. Jeśli nie będzie umiał, przynajmniej podpowie, do kogo najlepiej się zwrócić.

W imieniu własnym i pozostałych członków zespołu redakcyjnego „Primo” gorąco zachęcam do korzystania z oferty szkolnych wolontariuszy i wytrwałego szukania wyjścia z sytuacji kryzysowych, również z udziałem doświadczonych specjalistów.

Najważniejsze jest, aby nikt nie pozostał sam z głową pełną mrocznych myśli i smutkiem w sercu.

Katarzyna Kuza

Uczniowie SP 41 medalistami ogólnopolskich rozgrywek speed-ballowych

11 grudnia odbył się w Krakowie Ogólnopolski Mikołajkowy Turniej w Speed-ballu 2021 dla zawodników początkujących i średnio zaawansowanych. Wzięło w nim udział ponad sześćdziesięciu speed-ballistów reprezentujących cztery kluby sportowe z województwa małopolskiego, lubelskiego i świętokrzyskiego, wśród nich uczniowie naszej szkoły trenujący w Speed-Ball KRK, czyli najstarszym polskim klubie speed-ballowym.

Rywalizacja przebiegała w dwóch kategoriach: super solo (gra na czas, cztery jednogminutowe serie: prawa ręka, lewa ręka, obie ręce forehand i obie ręce backhand) i gra singlowa (mecz pomiędzy dwoma zawodnikami do dziesięciu punktów, do dwóch wygranych setów). Oczywiście uczestnicy byli podzieleni ze względu na wiek i płeć.

Uczniom z naszej szkoły poszło doskonale. Na podium w poszczególnych kategoriach i grupach wiekowych stanęli: Aleksandra Seweryn z klasy 7b, Franciszek Nejman z klasy 5a, Marcin Waligóra z klasy 6a i Olaf Piętka z klasy 8c (mistrzowie), Arleta Rozumek i Marcin Waligóra z klasy 6a oraz Olaf Piętka z klasy 8c (wicemistrzowie), Oliwia Sękalska i Szymon Kiełek z klasy 6a oraz Nikola Wojkowska z klasy 7b (trzecie miejsce).

Podczas ceremonii zamykającej rozgrywki wręczono złote, srebrne i brązowe medale oraz dyplomy, a mistrzom dodatkowo puchary. Gorąco gratulujemy wszystkim nagrodzonym (podwójnym medalistom gratulujemy podwójnie)!

W imieniu speed-ballistów z SP 41 składamy specjalne podziękowania dla Przemysława Wolana, prezesa Federacji Speed-Ball Polska, za zorganizowanie zawodów i osobisty udział w ich przeprowadzeniu!

Arleta Rozumek



2021 fot. z facebook.com/pg/speedballpolska



2021 fot. z facebook.com/pg/speedballpolska

Zaproszenie do udziału w XVIII Ogólnopolskim Konkursie Literackim „Obraz a słowo. Literacki opis dzieła malarskiego”

Muzeum Górnośląskie w Bytomiu zaprasza uczniów szkół podstawowych i ponadpodstawowych do udziału w XVIII Ogólnopolskim Konkursie Literackim „Obraz a słowo. Literacki opis dzieła malarskiego”, rekomendowanym przez Kuratorium Oświaty w Krakowie.

Zadanie konkursowe: opis obrazu Włodzimierza Tetmajera „Obieranie ziemniaków”.

Kategorie konkursowe: literacka (na przykład opowiadania, wiersze, dramaty, rozmowy, listy) i formalna (na przykład eseje, analizy). Niezależnie od kategorii każda praca musi zawierać kompletny opis wszystkich elementów dzieła malarskiego. Uczestnicy powinni dostarczyć teksty w formie elektronicznej i jako wydruk komputerowy (adresy w regulaminie).

Termin: do 7 lutego.

Podczas uroczystej gali finałowej zostaną wręczone nagrody rzeczowe, statuetki Gęsie Pióra, a także publikacje z tekstami laureatów.

Regulamin jest dostępny na stronie <https://muzeum.bytom.pl/?p=23270>.

Zachęcam do uczestnictwa w tym konkursie.

Krystyna Tokarz



Obraz Tetmajera fot. z www.muzeum.bytom.pl

Niech to będzie dla wszystkich dobry rok!

Skończył się kolejny rok naznaczony pandemią, w którym o powrocie do normalności mogliśmy tylko pomarzyć. Krótkie okresy względnego odpoczynku od koronawirusa (późna wiosna i całe lato) były zaledwie namiastką tego, za czym bardzo tęsknimy, na co czekamy. Czy 2022 rok przyniesie ostateczne zwycięstwo nad tym patogenem, który przewrócił nasze życie do góry nogami? Oby tak właśnie się stało.

Drodzy Czytelnicy, życzymy Wam siły i cierpliwości w zmaganiu się z codziennymi wyzwaniem w tych trudnych czasach. Dbajcie o siebie i swoich bliskich. Bądźcie życzliwi i uśmiechajcie się do siebie nawzajem, a świat wtedy na pewno będzie lepszy.



Dobrego 2022 roku Czytelnikom „Primo”
życzy redakcja

Styczeń

2022

Stopka redakcyjna

Adres redakcji:
30-836 Kraków, ul. Jerzmanowskiego 6
e-mail: primo.gazetka@gmail.com

Wydawca: Szkoła Podstawowa nr 41
im. Jana Kochanowskiego w Krakowie

Redaktor naczelna: Krystyna Tokarz
Zastępca redaktor naczelnej: Zofia Gramont
Fotograf: Michał Popielak
Operator kamery: Franciszek Kuźma
Dziennikarze: Barbara Bocheńska,
Marek Budzowski, Iga Chwastek, Julia Góralczyk,
Julia Kozak, Katarzyna Kuza, Karolina Lipczyńska,
Michał Łodziński, Natalia Łodzińska,
Arleta Rozumek, Oliwia Sękalska, Hanna Zdebek