

***Papierek tu, papierek tam, gdzie jest jeszcze nie wiem sam.
Bo papierków tutaj w brud, by posprzątać trzeba dwóch.
Gdy jest jeden to za mało, więc segreguj śmieci śmiało.***

**w tym
numerze
znajdziecie :**

- Wielkanoc
- Lany
- Poniedziałek
- Prima Aprilis
- Kąci
- czytelnicy
- Dzień Ziemi



**Ten numer...
poświęciliśmy
świętom
wielkanocnym i
wszystkim
świętom
związanym z tą
okazją lub w
podobnym
terminie.
Staramy się
także zachęcić
ludzi do dbania
o naszą piękną
planetę. Dlatego
zachęcamy do
przeczytania.**

Międzynarodowy Dzień Ziemi

Dzień Ziemi znany też jako Światowy Dzień Ziemi akcje prowadzone corocznie wiosną, których celem jest promowanie postaw ekologicznych w społeczeństwie. Organizatorzy Dnia Ziemi chcą

uświadomić politykom i obywatelom, jak kruchy jest ekosystem planety ludzi. Na obchody składa się zwykle wiele wydarzeń organizowanych przez różnorodne instytucje. Korzenie Dnia Ziemi

wiążą się z obserwacją przesilenia letniego, będącą okazją do wykorzystania sprzyjającej aury, która ma ułatwić zorganizowanie udanych imprez masowych.

**Do Ziemi Życ bez powietrza nie sposób. Bez wody to jakiś żart.
Bądź dla nas darem losu, Ten dar górę złota jest wart.**

**Jak co roku
przyszła wiosna
Pora ciepła i
radosna
A więc koleżanki i
koledzy
Ja wam zaraz
powiem prawdę.
Kto nie myśli o
zwierzętach
Kto jest na kwiaty
cięty
Kto środowisko
truje?
Gorzko tego
pożałuje!**



Wierszyk

**Ziemiu
Nie chcemy abyś
była zniszczona,
chcemy żebyś
była cała zielona,**



**więc przysięgę Ci
składamy,
że zniszczyć
Ciebie nie damy
!!!**

Lany Poniedziałek

**Śmigusdyngus, dyngus- śmigus, nie kryjże się, nie wymiguj,
bo dziś każdy, stary, młody, nie uniknie wiadra wody !
Prysznic, prysznic koło studni, już od rana pompa dudni.
Kto choć z okna nos wysunie, wnet na niego strumień lunie!
Strach wystroił się w sukmanę, całe plecy ma oblane.
Na sołtysa psotne dziewczki też chlupnęły pół konewki**

Dawniej Śmingus Dyngus

**Tradycją
Poniedziałku
wielkanocnego na wsiach
było robienie
psikusów
sąsiadom.
Zamieniano
bramy, na
dachach
umieszczano
narzędzia
rolnicze,
chowano
wiadra na
wodę.**

Dorota
Pytlowana



**W polskiej
tradycji tego
dnia polewa
się dla żartów
wodą inne
osoby.
Polewanie
wodą**

**nawiązuje do
dawnych
praktyk
pogańskich,
łączących się
z symbolicznym
budzeniem**

**się przyrody
do życia i co
roku
odnawialnej
zdolności
ziemi do
rodzenia. Do
dziś zwyczaj**

**kropienia
wodą
święconą pól
w
poniedziałko-
wy rano
przez
gospodarzy**

**jest spotykany
we wsiach na
południu
Polski.**

Dorota
Pytlowana



Prima Aprilis

**obyczaj
związany z
pierwszym
dnem
kwietnia,
obchodzony w
wielu krajach
świata. Polega
on na robieniu
żartów,
celowym
wprowadzaniu
w błąd,
kłamaniu,
konkurowaniu
w próbach
sprawienia, by
inni uwierzyli
w coś**

**nieprawdziwego.
Tego dnia w
wielu mediach
pojawiają się
różne
żartobliwe
informacje.
Pochodzenie
tego zwyczaju
nie jest jeszcze
wyjaśnione.**

Dorota
Pytlowana

Prima Aprilis kiedyś i teraz

**Pierwszego
kwietnia
poświęcano
opowiadaniu
zmyślonych
historii, robieniu
przeróżnych
dowcipów i
naigrawaniu się
z naiwnych, bądź
nieostrożnych
ludzi. Dzień ten
uważano za
niepoważny i
starano się nie
robić w nim
żadnych
ważnych rzeczy.
Dziś pierwszy
kwietnia**



**obchodzimy jako
dzień radosny, w
którym celowo
próbujemy się
wprowadzić
innych w błąd.**

Dorota
Pytlowana

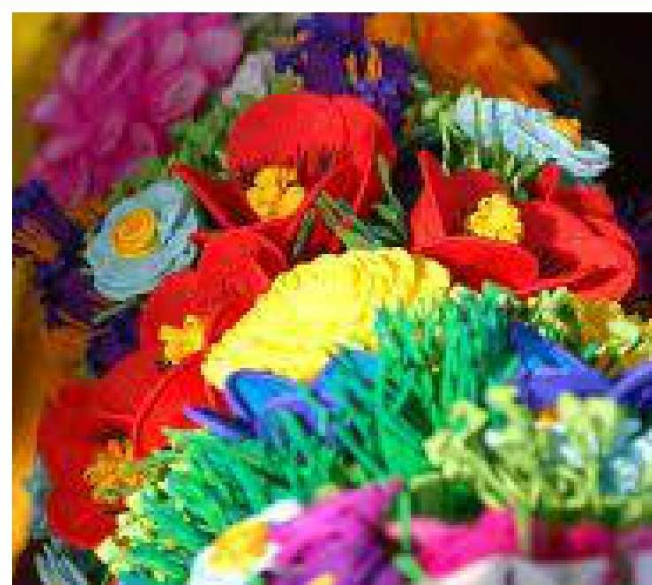
Wielkanoc

**Niech Ci jajeczko dobrze smakuje,
bogaty zajaczek uśmiechem czaruje,
mały kurczaczek spełni marzenia,
wiary, radości, miłości, spełnienia.**

Robienie pisanek

Dlaczego warto przygotowywać pisanek? Po pierwsze, tradycji stanie się zadość, po drugie, przyda się miła chwila wytchnienia w trarobieniaświ ątecznych porządków, pieczenia ciast, prasowania obrusów. Po trzecie, kolorowe pisanek będą piękną świąteczną dekmieszkania, a po czwarte, możesz je ofiarować w prezencie.

Katarzyna Kot



Tradycyjne Palmy

Tradycyjne palmy wielkanocne przygotowuje się z gałązek

wierzby, która w symbolice kościoła jest znakiem

zmarłych wstania i nieśmiertelności duszy. W Wielką Sobotę palmy są

palone, a popiół z nich jest używany w następnym roku, kiedy w

Środę Popielcową ksiądz posypuje wiernym głowy popiołem. p oświęcona

palma chroni ludzi, zwierzęta, domy, pola przed czarami i wszelkim

złem.

Katarzyna Kot

Wielkanocny zwyczaj strojenia koszyka

Święcone, zwane też święconką, ma swoje prapoczątki w VIII wieku. Do Polski zwyczaj ten dotarł w XIV stuleciu. Najpierw do

święcenia noszono tylko baranka z chleba, później dokładano kolejno: ser, masło, ryby, olej, mięso, ciasto, wino, jajka i inne
Kot Katarzyna



Palmy wielkanocne

Palma zastępująca ją gałązka wierzbową, jest tradycyjnym symbolem Niedzieli Palmowej z którą wiąże się zwyczaj

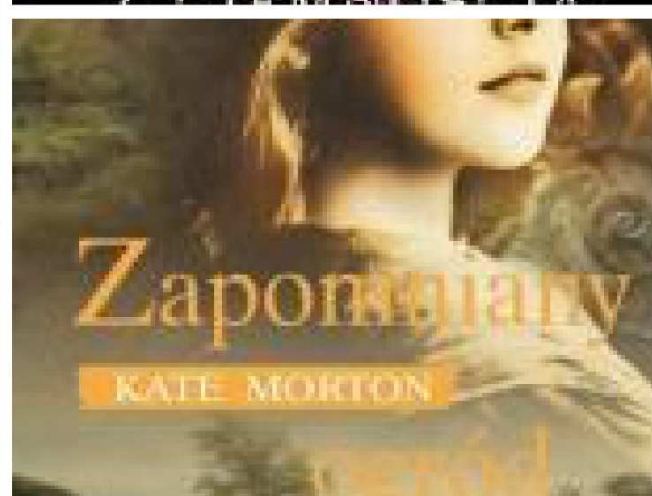
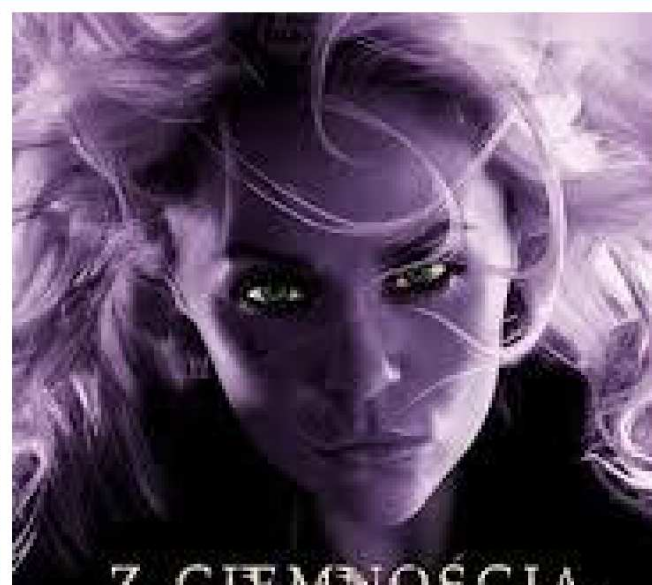
święcenia Polsce od średniowiecza. Zwyczaj ten kultywowany jest w Kościele, na pamiątkę wjazdu Jezusa do Jerozolimy
Kot Katarzyna

Kącik czytelniczy

**czytanie książek
to najpiękniejsza zabawa
jaką sobie ludzkość wymyśliła.**

**Z
ciemnością
jej do
twarzy**

**Mroczna i
zmysłowa
opowieść o
potomkini
Meduzy,
pierwsza część
cyklu Bogowie
i potwory Ari
zawsze czuła
się inna. Ma
długie
srebrzyste
włosy, których
nie da się
ściąć ani
zafarbować.
Zielone
nienaturalnie
przyciągające
oczy. Próbując
odkryć
tajemnicę
swojego
pochodzenia,
trafia do
odmienionego,
magicznego
Nowego
Orleanu**
Dorota Pytlowana



**"Zapomniany
Ogród" to
powieść o
poszukiwaniu
korzeni i
własnej
tożsamości.
Trzy pokolenia
kobiet i łącząca
je
tajemnica. Rok**

**1913.
Porzucona
przez matkę
na statku
płynącym z
Londynu do
Australii mała
dziewczynka
zostaje
przygarnięta
przez**

**bezdzielną
rodziców.
Ukończywszy
21 lat, Nell
O'Connor
powraca do
Anglii, by
poznać prawdę
o sobie. Wiele
lat później jej
wnuczka,**

**Cassandra,
wyrusza w
podobną
podróż do
krajów
przeszłości,
intryg, miłości i
zdrady. Dzięki
zapiskom babci
odśladania
kolejne**

**fragmenty
mrocznej
układanki.

Dorota
Pytlowana**

Las Zębów i Rąk

**Mary
odkrywa
coś, o
czym nigdy
nie
powinna
się**

**dowiedzieć.
Sekrety
Siostrzeńst
wa.
Tajemnice
Strażników.

Dorota
Pytlowana**



**Zbiór wierszy
jednej z
najchętniej
czytanych
polskich
poetek. Jest to
wybór
opublikowany
ch w**

**poszczególnyc
h tomikach
dzieł poetki
poszerzony o
te z czasopism
i rękopisów.

Dorota
Pytlowana**