

Witamy w jesiennym numerze! Za nami już powitanie pierwszoklasistów, wybory do SU i Bitwa na Głosy!



Co nowego i ciekawego w nowym roku szkolnym?

Początek nowego roku za nami, jak i pierwszy etap "Multijęzycznej Bitwy na Głosy". Pierwsze klasy przetrwały otrzęsiny i wycieczkę integracyjną, a teraz chcą podzielić się z nami swoimi przeżyciami. Dowiemy się też, jak oceniliśmy film Jana Komasy "Miasto 44". Za nami też pierwsze wycieczki, warto przeczytać relacje uczestników. A dla fanów batmana mamy małą niespodziankę z okazji 75 rocznicy wykreowania tego bohatera pop kultury. Poza tym w numerze wyniki wyborów do Samorządu Szkolnego, zwycięzcy I etapu Maratonu Czytelniczego, a także Strona angielska - tym razem recenzja o tematyce halloweenowej. Zapraszamy do współpracy z naszą redakcją, przysyłajcie swoje teksty!

Redaktor Naczelny, Mateusz Mazurowski kl. II B

Obóz w Mikoszewie, czyli z pamiętnika pierwszoklasisty...

Miłe wspomnienia z obozu...

3, 4 i 5.09 byliśmy na obozie integracyjnym w Mikoszewie. Wyjazd okazał się udany. Zajęcia były ciekawe, a najweselej było z panią psycholog.



Mieliśmy także zajęcia z panią Dyrektorem, Pedagogiem, Wychowawcami, Strażnikiem Miejskim, a także konkurencje sportowe. W ostatni dzień udaliśmy się nad morze.

Na obozie spędziliśmy bardzo aktywnie czas. Poznaliśmy kolegów z klasy oraz z innych klas. Dobrze bawiliśmy się przy ognisku, niektórzy też na dyskotecze.



Tor przeszkód.

RS.

Otrzęsiny!

Dnia 8 września odbyły się otrzęsiny klas pierwszych. Uczniowie kl. III B przygotowali pytania o szkole oraz zorganizowali tor przeszkód na sali gimnastycznej. Nie było łatwo! Na koniec klasy I musiały zaprezentować swój profil. Potem miało miejsce uroczyste ślubowanie. Wszyscy dobrze się bawili, a najwięcej punktów w konkurencjach zebrała klasa I A. Gratulacje!

Wreszcie wśród gimnazjalistów!

A oto jak wspominają otrzęsiny sami uczestnicy: "Najlepsze były tatuaże, najgorsza mikstura." "Najbardziej podobał mi się tor przeszkód, najmniej picie "pysznej" mikstury." "Podobało mi się malowanie,

najgorsze było chodzenie po kukurydzy." "Na otrzęsinach najlepszy był "napój", a najtrudniejszy tor przeszkód". Jak widać zdania były podzielone:)

Nikola i Zuza IIIA

DKF w programie Kino na temat "Miasto 44"

25 września

DKF w kinie
Helios

Szkolny DKF uczestniczy w comiesięcznych spotkaniach w kinie Helios z cyklu "Kino na temat". Projekcje najnowszych filmów kończą się dyskusjami z udziałem ekspertów.

Pierwsze sceny wprowadzają nas w realia Warszawy z okresu powstania. Głównym bohaterem jest Stefan -młody, przystojny, zwyczajny chłopak, który zapewne prowadziłby zwyczajne życie, gdyby nie ojczyzna w potrzebie i chęć walki z wrogiem. Poznajemy jego matkę – momentami rozstrojoną emocjonalnie, ciężko przeżywającą śmierć męża – oraz młodszego brata. Główny bohater, popychany przez młodzieńczą żywiołowość, lojalność wobec swojego kraju i przyjaciół, postanawia dołączyć do członków konspiracji i wziąć udział w powstaniu.

Nasze recenzje

Pewni swego, optymistyczni młodzi ludzie nastawiają się na kilka dni walki i szybkie, niechybne zwycięstwo. Jak bardzo ich wizja okazuje się mylna, możemy to ujrzeć w trakcie trwania filmowego powstania, wraz ze śmiercią, strachem, odwagą i męstwem, ucieczką i walką, odwzajemnionymi lub nie uczuciami. Każdy z bohaterów filmu przesyła nam swój własny przekaz, pokazuje to, co ukrywa się w każdym z nas. Siłę i słabość w jednym. Człowieczeństwo. A jak my zachowalibyśmy się na ich miejscu?

Czy byłbym w stanie bronić tego, co ważne, czy raczej skuliłbym się w kącie i drżał w obawie przed bólem? Czy dałbym radę z uśmiechem świętować każde, nawet małe

zwycięstwo, i korzystać z tych nielicznych dobrych chwil, kochać i marzyć tak jak Stefan, Biedronka, Kama, Beksa i Kobra, i tysiące innych Polaków?
Angelika L. IIB



Maraton Czytelniczy

Rozpoczęliśmy zmagania czytelnice w IV Wielkim Maratonie Gimnazjalistów. Oto wyniki I etapu konkursu:
I miejsce - Julia Gwiazda III C i Ola Świeca II B;
II miejsce - Marta Waszt II A,
III miejsce - Ola Adamczak II A, Piotr Cichacki II B i Bartłomiej Grabowski III C.
Gratulujemy! Lektura na 6 listopada: M. Szczygielski "Za niebieskimi drzwiami".

W lustrze książki

Spis lektur:
A. Bahdaj "Telemach w džinsach",
J. Flanagan "Ruiny Gorlanu",
Z. Herbert "Labirynt nad morzem" (rozd. V)
R. Kapuściński "Mój zaulek 67"[w:] "Heban",
N. H. Kleinbaum "Stowarzyszenie Umarłych Poetów".
T. Pratchett "Mort",
M. Szczygielski "Za niebieskimi drzwiami",
D. Terakowska "Córka Czarownicy".
Milej lektury!

To, co lubimy najbardziej, czyli pierwsze wycieczki - bliżej historii: Biskupin, Będonim, Stuthoff...

Wycieczka do Biskupina

Do Biskupina na festyn archeologiczny wybraliśmy się 17 września. Przywitała nas piękna pogoda. Po krótkim zebraniu organizacyjnym wyruszyliśmy na spotkanie z historią.



Biskupin

RS

W grupach odwiedzaliśmy różne stoiska. Najpierw oglądaliśmy kucie z żelaza grotów do strzał. Było głośno, ale ciekawie. Dużo dowiedzieliśmy się o życiu przodków.

Najlepsza była prezentacja walki z wczesnego średniowiecza. Szczęk stali, huk tarcz sprawił, że poczułem się jakbym przeniósł się w czasie. Mateusz Ł. II D



Będonim

RS

Wyjazd do Będonima

26 września klasy drugie odwiedziły Muzeum Hymnu w Będoninie. Uczniowie wzięli udział w lekcji muzealnej na temat historii powstania tej ważnej dla nas wszystkich pieśni i jej autora, Józefa Wybickiego.

Odwiedzili też dworek Wybickiego w Sikorzynie. Ta żywa lekcja historii i literatury stała się pretekstem do dyskusji na temat współczesnego patriotyzmu, tym ciekawszej, że przeniesionej z sali lekcyjnej w plener.

Lekcje historii w plenerze



RS

Wycieczka klas III do Muzeum Stuthoff

Do obozu prowadziła "brama śmierci"

W okresie od 2 września do maja 1940 r. na powierzchni 4 ha zbudowano 10 baraków, wokół których postawiono ogrodzenie z drutu kolczastego, tzw. stary obóz.



Muzeum Stuthoff

RS

Wzdłuż ogrodzenia stały cztery wieżyczki strażnicze z posterunkami żołnierzy SS, wyposażonymi w broń maszynową. Nocą oświetlały one reflektorami cały teren.

Dowiedzieliśmy się, jak wyglądał "zwykły" dzień więźniów, jak byli ubrani, jak pracowali, ile jedli, jakie stosowano wobec nich tortury i jak wyglądała masowa zagłada ludzi.

Stuthoff to obóz koncentracyjny, o którym uczymy się na lekcjach historii. Słyszeć i czytać o nim to nie to samo, co tam być.

Zwiedzanie zaczęliśmy od informacji o rozkładzie obozu i przeznaczeniu poszczególnych baraków. Od przewodnika dowiedzieliśmy się, jak żyli więźniowie. Widzieliśmy baraki, w których spali w nieludzkich warunkach.

Olbrzymim szokiem było dla nas wejście do pomieszczenia obok komory gazowej, w której duszono ludzi cyklonem B, a potem palono ich ciała w piecach.

Jest to miejsce o tragicznej przeszłości. 65 tys. ludzi zamordowanych z zimną krwią przez ss-manów, głód, choroby, ciężką pracę. Psy policyjne były lepiej traktowane i karmione niż więźniowie.

W krematorium, gdzie kiedyś palono ludzi, teraz stoi wielki pomnik na cześć zabitych z każdego zakątka Europy.

Dalej możemy zobaczyć resztki niedopalonych ciał, kości. Największe emocje budzi "pociąg donikąd", szubienica i komora gazowa. Zabitych uczciliśmy minutą ciszy. Zapaliliśmy znicze.

Wycieczka dała nam wiele do myślenia. Była to prawdziwa, żywa lekcja historii, która poruszyła nas i skłoniła do refleksji nad historią naszego narodu i potwornościami, które spotkały Polaków i Żydów. Zdaliśmy sobie sprawę, że trzeba znać historię, być świadomym tego, jakie wydarzenia miały miejsce w przeszłości.

"Historię trzeba znać, bo jeśli się nie zna historii, trzeba będzie przeżyć ją drugi raz".

Weronika Rucka, Michalina Łońska III A

Wrzesień 1939 - Gloria Victis.

1 września 1939 roku Wehrmacht uderzył na Polskę. 17 września nóż w plecy wbili nam sowietci...



Schleswig Holstein ostrzeliwuję

1 września 1939 roku wojska niemieckie uderzyły na Polskę. Była to granica, po której przekroczeniu kończył się znany ówczesnym ludziom świat, zaś rozpoczynała się gehenna II Wojny Światowej. Tamten utracony świat już nigdy się nie odrodzi...

Dziś Polska powinna mieć silną i samodzielną armię, nie polegającą na "sojusznikach" - takiej lekcji udzielił nam wrzesień 1939.

Rok 1939, dzień 1 września, godzina 4:45...

Był piątek 1 września 1939 r. W "Poranku z polskim radiem" nadano komunikat: "Halo, halo,

tu Warszawa i wszystkie rozgłośnie polskiego radia. Dziś rano, o godzinie 5 minut 40, oddziały

niemieckie przekroczyły granicę polską. Bombardowano szereg miast..."

Naprzeciw milionowi polskich żołnierzy wyposażonych w 400 samolotów i 800 czołgów

stanęło ok. 2.5 miliona żołnierzy niemieckich i radzieckich, wyposażonych w ok. 8000 czołgów, oraz 4600

samolotów. Mimo przewagi wroga Polacy bronili się ponad miesiąc...

Opuszczeni przez sojuszników - w walce o honor...

Najważniejsze bitwy kampanii wrześniowej to: obrona Westerplatte (1-7 września), obrona Gdyni i Kępy Oksywskiej (1-19 września), obrona Wizny (7-10 września), obrona Modlina (14-29 września), Bitwa pod Bzurą (9-22 września), obrona Warszawy (8-28 września), obrona Lwowa (12-22 września) i obrona Grodna (20-22 września)

Pierwotny plan naszych dowódców i polityków zakładał, iż Francja i Anglia wypełnią swe sojusznicze zobowiązania i uderzą na Niemców. Wówczas ci ostatni znaleźliby się w potrzasku, dzięki czemu wojna szybko by się skończyła. Stało się jednak inaczej. Polska została przez Francję i Anglię zdradzona i opuszczona, stając tym samym w obliczu nieuniknionej klęski.

Dlaczego przegraliśmy? To pytanie historycy zadają sobie od lat. Pierwszą przyczyną były działania nieudolnych polityków (m.in. Józefa Becka) oraz nieudolnych dowódców (m.in. marsz. Śmigłego-Rydza). Zawieranie obietnicom Francji i Anglii było dalece pochopne. Za błędy polityków i wojskowych cenę zapłacił naród... M.J. IIIA

63 dni chwały - czyli 75 rocznica kapitulacji Powstania Warszawskiego.

Minęło 75 lat...



W ostatnim czasie Powstania Warszawskiego ożyła w świadomości narodu. 1 sierpnia obchodziliśmy bowiem 75 rocznicę jego wybuchu, zaś 3 października jego kapitulacji.

O Powstaniu Warszawskim powstało wiele filmów, m.in "Kanał" Andrzeja Wajdy, czy "Powstanie Warszawskie" zmontowane z kronik walk...

Walczyli 63 dni...

Godzinę 17:00, dnia 1 sierpnia uznaje się za początek Powstania. Liczebnie siły Armii Krajowej i Wehrmachtu były równe, lecz w kwestii uzbrojenia bezdyskusyjnie górowali Niemcy. Po stronie polskiej tylko ok. 15% walczących miało broń, po stronie niemieckiej zaś stały czołgi, działa, samoloty i uzbrojeni po zęby żołnierze.

Walczyli o honor...

Wśród Powstańców panowało z początku przekonanie, iż Powstanie potrwa kilka dni. Liczono się z przyjściem z odsieczą wojsk sowieckich stojących po drugiej stronie Wisły. Stalin miał jednak inne zamierzenia. Rękami Niemców chciał wybić niewygodną mu AK. Zachód również pozostawał obojętny...

Klęska z powodu przygniatającej przewagi Niemców oraz obojętności "sojuszników" ...

Zamierzeniem Powstańców było wypędzenie z Warszawy Niemców i przejęcie w stolicy władzy, aby następnie móc powitać wkraczających Sowieców jako "gości", nie "gospodarzy".

Taki obrót spraw byłby dalece niewygodny dla Stalina, który zamierzał przejąć po wojnie w Polsce władzę, co niestety mu się udało. AK była dlań wrogiem...

Do wybuchu Powstania przyczyniło się również niemieckie rozporządzenie, wydane 27 lipca nakazujące - pod karą śmierci - stawić się 100 000 warszawskich mężczyzn do robót. Rozkaz został przez Warszawiaków zbojkotowany. Kolejną przyczyną był rozkaz wydany przez Hitlera nakazujący zamienienie stolicy w twierdzę, z której miano wypędzić cywilów i bronić się do końca...

Z dzisiejszej perspektywy łatwo krytykować i rzucać pochopne osady. Ci ludzie, którzy wówczas poszli do walki mieli przed sobą niezwykle ciężki wybór: iść i walczyć, czy jeszcze raz pozwolić się zhańbić przez Niemców, opuszczając na ich rozkaz stolicę? Czy my dzisiaj potrafilibyśmy stanąć przez takim wyborem? Czy potrafilibyśmy podjąć decyzje? M. I IIIA

Dzień hiszpański w naszej szkole

12 października miały miejsce w naszej szkole obchody Dnia Hiszpańskiego.



Występ II A

RS

Na pamiątkę odkrycia Ameryki przez Krzysztofa Kolumba klasy hiszpańskie przygotowały przedstawienie na ten temat. Pierwszą część występu

w wykonaniu kl. II A dotyczyła podróży Kolumba, zaś kl. I A zaśpiewała piosenkę o życiu w Hiszpanii. Agata i Maja I E

Następnie odbył się quiz o Kolumbie. W tle puszczone były slajdy o Ameryce. Występy były ciekawe, klasy przygotowały się solidnie, wzbudzając aplauz publiczności.

Wybory do samorządu już za nami!

29 września odbyły się w naszej szkole wybory

Przewodniczącą SU. Wzięło w nich udział 317 uczniów.

Komisja wyborcza uznała za ważne 315 głosów.

Najwięcej głosów zebrała Dominika Naykowska z kl.

III C, na którą głosowało 86 osób. Gratulacje!

Wybraliśmy Przewodniczącą SU!



RR

Spotkanie z podróżnikiem Michałem Kochańczykiem

14 października miało miejsce w naszej szkole spotkanie z panem Michałem Kochańczykiem. Jest on podróżnikiem, alpinistą i żeglarzem. Podróżował po

zakątkach świata. Uczestniczył w 20 wyprawach w góry wysokie. Przemierzył pustynie, lasy równikowe i tereny arktyczne.



MM

Ostatnim jego osiągnięciem jest udział w wielomiesięcznym rejsie wokół bieguna północnego. Pan Kochańczyk był chyba wszędzie. Jest postacią nietuzinkową. Jego opowiadania, zdjęcia i filmy wywarły na mnie wielkie wrażenie. Jest on odważnym człowiekiem z wielką pasją. Myślę, że na pewno sięgnę po jego reportaże z podróży. Mateusz Łuczak II D

Multijęzykowa Bitwa na Głosy Pierwszy etap już za nami...



14. października rozegrała się Multijęzykowa Bitwa na Głosy, której oczekiwaliśmy z niecierpliwością. W szkole odbywały się potajemne próby, tak aby nie zdradzić pomysłu

na przebój z lat 80. Było dużo pozytywnych emocji. Wszyscy świetnie się bawili, może z wyjątkiem jury (w tej roli nauczyciele i absolwenci, zwycięzcy poprzednich edycji), które miało trudny

wybór. Dobrej energii musi nam wystarczyć do marca, do następnego etapu, którego tematem będą współczesne przeboje. Podobno niektóre klasy zainspirowane perfekcjonizmem III C już zaczęły

próby:) Podobała nam się też nietypowa lekcja niemieckiego przygotowana przez p. A. Klein. Zachwyciła nas Marlena Dietrich i bawarski zespół taneczny:)
Złota P. IIIA



Motyw przewodni

Motywnym przewodnim tej edycji konkursu były przeboje z lat 80., tj. muzyka disco, pop, rock, blues. Klimat lat 80. oddawały też kostiumy.



Laureaci

Zwycięzcą została klasa IIIc z przebojem "Footloose". Drugie miejsce zajęła klasa Ia, która zaśpiewała piosenkę "Everybody needs somebody".

Klasa IIa z utworem "Mamma mia" zaśpiewanym po włosku zajęła trzecie miejsce. Laureaci ujęli nas także swoim tańcem.

Uczestnicy

W konkursie wzięło udział 11 klas, wykonując piosenki w języku angielskim, niemieckim i włoskim. Brawo za

zaangażowanie prawie całych zespołów klasowych w występy! Najwięcej emocji wzbudził występ klasy IIIc. Janek Ic

75 LAT BATMANA - historia "człowieka- nietoperza"

Batman do dzisiaj jest bez wątpienia jednym z najlepszych superbohaterów wszech czasów. W tym roku kończy zaś 75 lat. Z okazji urodzin Batka warto napisać o życiorysie tego wojownika Gotham City.

"Człowiek - nietoperz" ujrzał światło dzienne w 1939 roku w amerykańskiej serii p.t. "Detective Comics". Ojcami tej postaci byli Bob Kane oraz Bill Finger (pomimo iż często jako autor podawany jest tylko Kane). Komiksy o herosie w przebraniu nietoperza szybko stały się popularne, zaś sam Batman stał się obok Supermana ikoną superbohaterów. Bohater w czerni jednak nie był zwykle przedstawiany jako posępny, mroczny wojownik. W "Złotej Erze Komiksu" (czyli w latach 40. XX w.) dominował bardziej zabawowy kąć widzenia. Bogowie Batmana nie myśleli nawet o zagłębianiu się w psychice swoich postaci. Robili po prostu lekki komiks przygodowy dla młodzieży. W przeciwieństwie do "Człowieka ze stali" Batek nie miał żadnych nadprzyrodzonych zdolności, tylko po prostu siłę fizyczną, a także masę gadżetów.



Kane dał swojej postaci także wiernego młodego pomocnika - Robina, który również nie posiadał żadnych nieprawdziwych w tym świecie mocy. Batman z Robinem stali się najbardziej znaną parą herosów.

Karierę Batmana wspomogła II wojna św. Dopóki konflikt trwał, Ameryka miała potrzebę pociechy ze strony superbohaterów, dzięki czemu zarówno Batman, jak i inni ze stajni DC stali się bardzo popularni. Po tym jak między narodowa walka dobiegła końca

rozpoczęła się "Srebrna Era Komiksu". Batka ze "Srebrnej Ery..." niektórzy nazywają wręcz parodią samego siebie. Dla wielu stał się postacią wręcz banalną. Wraz z Robinem walczyli z groteskowymi łotrami, przeżywając przy tym typowe dla kreskówek epizody. W tym czasie powstał serial telewizyjny, który wręcz ilustrował kiczowatość ówczesnego komiksu.

Rewolucjonistami świata Gotham byli Dennis O'Neil oraz Neal Adams, którzy w latach 70. (będących wtedy "Brązową Erą...") zerwali z barwnym wizerunkiem Batmana ze względu na to, iż twórczość DC przegrywała konkurencję z bardziej realnymi komiksami Marvela.

Najbardziej nam znanym twórcą Batmana jest Frank Miller, którego komiks p.t. "Mroczny rycerz powraca" ukazywał młodym czytelnikom wizerunek postaci wyjątkowo dramatycznej. Z Człowieka-nietoperza uczyniono mężczyznę o psychicznych problemach, który w pelerynie likwiduje zło dla własnego zaspokojona, głównie z powodu traumatycznej sceny zabójstwa jego rodziców. Komiks odniósł ogromny sukces i to właśnie wizja Millera pod koniec lat 80. natchnęła twórców do kinowej ekranizacji. "Batman" w reżyserii Tima Burtona z 1989 roku okazał się dużym hitem i zmienił modę na kręcenie filmów o superbohaterach.

Trzy lata później Burton nakręcił sequel p.t. "Powrót Batmana". Film podobnie jak poprzednik okazał się być sukcesem, jednak wytwórnia Warner Bros, która miała zastrzeżenia



tajemniczy wydział dwóch poprzednich filmów zastąpiła wiernym wczesnym komiksom oraz serialowi kiczem. "Batman Forever" rozczerowały mocno każdego, kto pokochał Burtonowską wizję, zaś powstały dwa lata później w takim samym klimacie "Batman i Robin" do dzisiaj szczyt się tytułem "jednego z najgorszych filmów Hollywood". Kołem ratunkowym wizerunku "Człowieka - nietoperza" jest brytyjski filmowiec Christopher Nolan, wraz ze swoim filmem "Batman - początek" z 2005 roku. Nakręcony później przez tego samego reżysera "Mroczny rycerz" dla wielu widzów stał się jeszcze lepszy niż poprzednik. W 2012 roku powstała trzecia część zamykająca zresztą Nolanowską trylogię Mrocznego Rycerza. Premiera "Mrocznego rycerza powstaje" podobnie jak w przypadku dwóch poprzednich filmów została powitana z ogromnym entuzjazmem.

Krystian Miderski, kl. Id



Przed nami... HELLOWEEN

To święto związane z maskaradą i świętem zmarłych, obchodzone w wielu krajach nocą 31 października.

Najchętniej halloween obchodzi się w : Stanach Zjednoczonych, Kanadzie, Irlandii i Wielkiej Brytanii.

W Polsce święto związane z duchami, wampirami i czarownicami jest coraz bardziej popularne, choć dopiero od lat 90. Z tej okazji dla dorosłych organizowane są liczne imprezy kulturalne, występy teatralne oraz projekcje filmowe w kinach.

Szkoły i przedszkola organizują z tej okazji różne atrakcje dla swoich wychowanków. W halloween dzieci przychodzą do szkoły przebrane za straszne postacie filmowe.

Znanym zwyczajem jest chodzenie od domu do domu i zbieranie przez dzieci cukierków. Halloweenowe zabawy to również przeskakowanie przez świeczki, które są rozstawione w kole na ziemi. Świeczki, które nie zgasną, to szczęśliwe miesiące w przyszłym roku. Kolejna gra to wrzucanie orzecha do płonącego ogniska. Jeżeli orzech pęknie z trzaskiem, oznacza to odwzajemnioną miłość. Inną popularną zabawą jest zjadanie bez pomocy rąk wiszących na nitkach ciastek i owoców. W ten dzień uprawia się różne formy wróżbiarstwa, np. wróżenie ze spodków. Symbolem święta jest podświetlona od środka dynia, a kolorami - czarny i pomarańczowy.

Marlena Meller IID



English Page

It was a long time ago, longer now than it seems In a place that perhaps you've seen in your dreams. For the story that you are about to be told Began with the holiday worlds of old.

Now, you've probably wondered where holidays come from. If you haven't, I'd say it's time you begun. For holidays are the result of much fuss And hard work for the worlds that create them for us. Well, you see now, quite simply that's all that they do Making one unique holiday, especially for you. But once, a calamity ever so great occurred When two holidays met by mistake. Tim Burton – that name could summariz all 20 years of his work. That movie, and movies after and before have the same "Burton's spark". But why „Nightmare before Christmas” is so special then? The answer is quite simple.

Maybe from beginning? The title town lives the essence of the festival. We've got ghouls, skeletons, vampires, witches and the rest of the monstrous pack.

Aleksandra Adamczak II A

Main character is Jack Skellington, who is called "Pumpkin King", „Demon of Light” or „Master of Scare”. Everyone loves him in Halloween Town, everyone's on Earth is scared of him. Jack has everything he wants to. But, he's getting into depression. Year after year, he feeling worse and worse. Even residents of Halloween Town, start notice the thing. But no one tries to help, or talk with him. After last Halloween, Jack decides to walk into the forest that surrounds the small town. Among trees he sees a few doors. He opens one of them and changes his life forever.

Well, plot isn't too complicated but is really addictive. It is surprising that the whole story was told by the songs performed by the characters, or the voice of the narrator speaking in verse. I could not believe that movie is from 1993. Animation is so good that I can't find words to describe it. But the way, one minute of movie is one week of work of team of animators. Characters are scary and attractive at the same time. Even secondary characters are memorable.

Director's masterpiece or total failure?

A few words about "Step Up"

Music by Danny Elfman is awesome too. Who I can recommend this movie to? Definitely, not all. First: not everyone would understand dark humor of Tim. Second: kids had ban for Burton's movies (you know, view of Santa, who ameits to be eaten could be little shocked). This is one of the best creations of Mr. Burton was the style that has left in its many subsequent productions. I love the animation and it certainly much longer stays on ton of mv list.

In the middle of this summer we had a great opportunity to watch the next part of "Step Up" series. It has been the third episode made in the effect of 3D, which gave us unforgettable impressions. But now, let's say something about the plot. The leading character is a guy called Sean, some of you can know him from previous part. He, his best friend Eddy and their dancing group known as "The Mob" are searching for work in Los Angeles. They don't have any money, so the castings are their only hope. When the next casting failed, the group tried to relax in one of the clubs, which also ended badly. After that, the group decides to leave the town, and the only person left is Sean. He still believes in their chance for work, money and fame. And then, he finds out about dance competition called "The Vortex". As always in "Step Up", we can watch some awesome dance, amazing choreographies and listen to really good music. But in my opinion, those movies are also telling us how to spend our life in a good way.

Angelika Lipińska II B