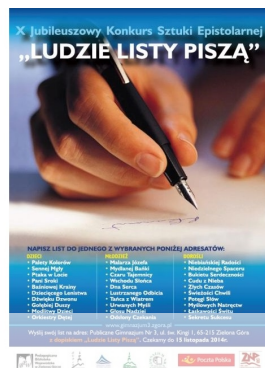




**ROZŚLAWIAMY I PROMUJEMY DOROBK NASZEGO PATRONA**  
 Aktywnie działamy w środowisku...  
 Organizujemy przedsięwzięcia ogólnopolskie... str.2-4

**W KRĘGU JÓZEFA CHEŁMOŃSKIEGO**  
**Wkrótce NADANIE SZTANDARU SZKOLE...**



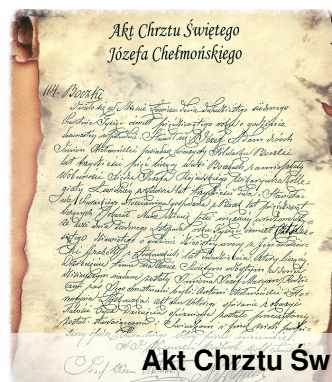
Uczniowie i nauczyciele długo zastanawiali się nad wyborem patrona szkoły... Zaproponowano różne kandydatury m.in. J. Chełmońskiego, M. Kotańskiego, H. Sienkiewicza... Wszyscy poznawali życie i dorobek kandydatów. Uwieńczeniem wyboru Józefa Chełmońskiego na patrona szkoły było spotkanie z potomkiem rodu Prawdzic Panem Piotrem Szczepankowskim-Chełmońskim, który pozostawił w bibliotece szkolnej szereg pamiątek i materiałów o wybitnym malarzu... W dniu 17 czerwca 2005 roku odbyła się uroczystość NADANIA IMIENIA SZKOLE. Od tego czasu promujemy twórczość naszego patrona. **Dzięki staraniom Dyrektora Gimnazjum nr 3 Radosława Grązki, w dniu 19 marca 2015 r. odbędzie się niecodzienna uroczystość NADANIA SZTANDARU SZKOLE.**

Więcej, str. 4



**Józef Marian Chełmoński herbu Prawdzic**  
 ur. 7.11. 1849 w Boczkach, zm. 6.04. 1914 r. w Kuklówce Zarzecznej, – polski malarz, reprezentant realizmu.

**Z ARCHIWUM DOKUMENTÓW**  
**Piotra Szczepankowskiego-Chełmońskiego**  
 "...ojciec opowiadał nam wiele o swoim krewnym Józefie Chełmońskim... więcej, str.2,4



**Akt Chrztu Św.**



**Dworek w Kuklówce, 1889 r.**

**Józef Chełmoński,**  
 to „największy malarski talent polski, wielki poeta, wsłuchany w polską naturę” – tak twierdził znany malarz Leon Wyczółkowski... Ta wymowna rocznica dotycząca wielkiego malarza zachęca do wspomnień o artyście, a szczególnie w roku poświęcenia sztandaru dla Gimnazjum nr 3 im. Józefa Chełmońskiego w Zielonej Górze...  
 Piotr Szczepankowski-Chełmoński

## Z ARCHIWUM DOKUMENTÓW...

## Współcześni mistrzowie pędzla i pióra o JÓZEFIE CHEŁMOŃSKIM

**Adam Chmielowski - malarz, przyjaciel Józefa Chełmońskiego, obecnie św. Brat Albert:** "Pragnąłbym, aby jesienne włókna babiego lata, które nas wiążą, zmienić na łańcuch nie do zerwania przyjaźni duchowej".

**Pia Górka - malarka, pisarka, zaprzyjaźniona z malarzem Józefem Chełmońskim:** "Swojej wsi, z jej prostą urodą i szczerością uczuć, pozostał wierny na zawsze".

**Stanisław Witkiewicz - malarz, krytyk sztuki, przyjaciel Józefa Chełmońskiego:** "Chełmoński jest jednym z największych, najoryginalniejszych i najbogatszych talentów polskiej sztuki". "Konwencja! To, czego najbardziej nie cierpił ten wyzwolony człowiek...". "Jego orle oczy chwytają z szybkością błyskawicy to, co napotykały". "U Chełmońskiego malowanie z natury nie polegało na tym, że ustawiał on sztalugi we wsi czy w lesie, lecz na tym, że jeździł, obserwował, szkicował, potem zaś tworzył, już w pracowni obraz".

**Leon Wyczółkowski - malarz, przyjaciel Józefa Chełmońskiego:** "Największy malarski talent polski (. . .) Gdyby był synem innego narodu, innego kraju, byłby na ustach wszystkich, podziwiany w muzeach, publikowany w reprodukcjach, opisywany przez literatów i estetyków".

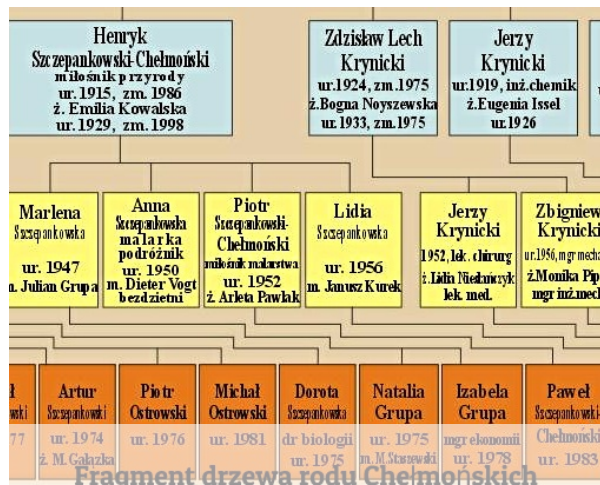
**Antoni Sygietyński - krytyk sztuki, przyjaciel Józefa Chełmońskiego:** "Chełmoński nie po to się urodził, aby naturę przeinaczać, ale aby malować jej dzisiejszy charakter, który do jego duszy przemawia".  
*Na podst. art. P. Szczepankowskiego-Chełmońskiego*

(fr. artykułu)

...Kultywowanie tradycji rodzinnych przez Chełmońskich było ich świętym obowiązkiem. Dziś wiemy, że dziadek malarza, był mocno zaangażowany w powstanie listopadowe... Ojciec artysty brał udział w powstaniu styczniowym. Moja babcia Michalina Chełmońska, krewna malarza, знаła osobiście Józefa Chełmońskiego. Mówiła, że był niesłychanie szczerzy, dobrotliwy, bez cienia zarozumiałości. Babcia Michalina zapamiętała również ulubione zwroty malarza: „la Boga”, „szoj”... Józef Chełmoński za życia spotkał się z uznaniem, ale nim przyszła sława zaznał wiele goryczy... Za swoje malarstwo otrzymał wiele medali i wyróżnień... złoty medal *Grand Prix* w Paryżu (1889)... złoty medal na wystawie w Berlinie (1891), srebrny medal na Międzynarodowej Wystawie w Monachium (1892)... Dla artysty wysokie wyróżnienia nie miały znaczenia. O malarstwie wypowiedział znamienne słowa skierowane do początkującej malarki Pia Górskiej „... sztuka to nie byle co! Trzeba się namęczyć żeby zostać malarzem”.  
*Piotr Szczepankowski-Chełmoński*



na tarasie dworu Górskich w Woli Pełkoszewskiej, ok. 1890r.



Fragment drzewa rodu Chełmońskich

### ORGANIZUJEMY KONKURSY...

Konkurs rejonowy  
"Projekt znaczka  
pocztowego"

Laureaci dodatkowo  
otrzymują specjalną  
nagrodę ufundowaną  
przez Poczta Polską  
w postaci znaczków  
personalizowanych.



K. Starzyńska, kl. 2b



Józef Chełmoński Bociany, 1900



Józef Chełmoński Kurka wodna, 1894



Myślicie, że sztuka pisania zanika?  
Wcale nie!

12 grudnia 2014 r. odbyła się Gala Finałowa konkursów „Ludzie listy piszą”, „Projekt znaczka pocztowego”. W tym roku wpłynęło 700 listów i tyle prac plastycznych. Nie wiem jak wam, ale mi trudno było napisać do „Tańca z wiatrem” albo do „Malarza Józefa”. Szczęśliwym laureatom gratulujemy bujnej wyobraźni i wspaniałych nagród.

K. Kulczyc, P. Józefowska



Konkurs plastyczny

Nasze prace



Katarzyna Starzyńska "Projekt znaczka"



Artystyczna Majówka, 2013



"Żywe obrazy" Artystyczna Majówka, 2014



"Żywe obrazy" Artystyczna Majówka, 2014

## PROMUJEMY DOROBK NASZEGO PATRONA Organizujemy konkursy i przedsięwzięcia....



"MURALE..." To MY podczas malowania.

**"MURALE Z CHEŁMOŃSKIM"** We wrześniu 2014 r. zostaliśmy grafficiarzami! Z inicjatywy Pani Anety Fudali-Polewskiej wraz z artystą graffiti stworzyliśmy mural, prezentujący dorobek artystyczny naszego patrona.

*M. Popławska*

**"Rzutem na mur"**. Czy nie lepiej, jak świat jest kolorowy? Ponure kolory sprawiają, że życie staje się nudne. Dlatego nasza szkoła postanowiła, choć w małym stopniu to zmienić. Trzy dni uczniowie naszej szkoły malowali na murze fragmenty obrazów Józefa Chełmońskiego. Efekty są wspaniałe, a przy okazji mieliśmy z tego niezłą frajdę. Zapraszamy do nas, aby zobaczyć efekt naszej ciężkiej pracy. *P. Józefowska, K. Kulczyc*

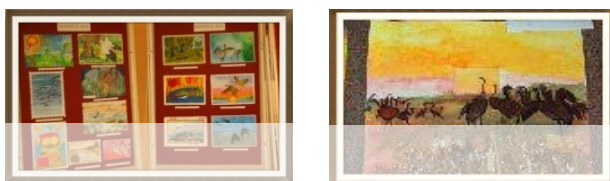


"MURALE..." Efekty naszej pracy.

**Turniej wiedzy i umiejętności – bieg patrolowy** organizowany jest przez naszą szkołę od 2008 roku. Podczas zmagania naukowo - artystycznych rozwiązujemy ciekawe zadania oraz uczestniczymy w zabawach sportowych oraz warsztatach plastycznych.

### "Duplikaty dzieł patrona w naszej szkole"

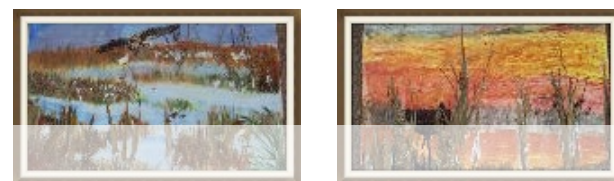
Co roku w naszej szkole, na początku roku szkolnego odbywa się "Bieg Patrolowy", na którym dzieci ze szkół podstawowych z całego miasta i pierwszoklasiści z naszego gimnazjum tworzą repliki prac J. Chełmońskiego. Zdobia one korytarze szkolne, tworząc jedyną w swoim rodzaju galerię. Przy całym przedsięwzięciu jest wiele zabawy ze strony uczestników i organizatorów. *Martyna Popławska*



Prace warsztatu plastycznego.

**Artystyczna Majówka** odbywa się w naszej szkole od 2000 roku. Inicjatorką festynu jest Pani Elżbieta Terajewicz. W każdym roku uczniowie, nauczyciele i rodzice przygotowują wiele atrakcji: m.in. scenki teatralne, quizy, konkursy...Prezentujemy nasze talenty wokalne, taneczne i uczestniczymy w grach sportowych. W czasie festynu odbywają się warsztaty plastyczne i aukcje naszych wytworów artystycznych. Przygotowujemy ciekawe kostiumy a na zakończenie imprezy w wyniku głosowania, nauczyciele i uczniowie otrzymują statuetki BELFRY i UCZNIANKI. W majówkowej Kawiarence zawsze czekają na nas pyszności... *Paulina, absolwentka 2008*

**"Obrazy prawie jak żywe"**... na ostatniej "Artystycznej Majówce" w roku 2014 cała szkoła zamieniła się w jeden wielki obraz. Poszczególne klasy miały przedstawić żywe dzieło naszego patrona. Każda z klas włożyła wiele pracy, ale ile się ubawiliśmy przy tym wszystkim! *M. Popławska*



### "Rzut okiem na gablotę"

Jakoż, że w tym roku dzieje się bardzo dużo rzeczy związanych z naszym patronem, nie mogło też zabraknąć prac plastycznych naszych uczniów. Podopieczni naszej placówki pod banderą p. R. Marek malują obrazy na podstawie dzieł Józefa Chełmońskiego. Zapału nie brakuje i co róż pojawiają się nowe prace. Efektem tego zaangażowania jest przyozdobienie ścian szkoły dziełami uczniów. Nasza szkoła robi się coraz bardziej kolorowa. *K. Kulczyc, P. Józefowska*

### "Co jeszcze w trawie piszczy"

Wielkimi krokami zbliżamy się do nadania sztandaru naszej szkole. Uroczystość odbędzie się w marcu. Nie możemy się doczekać, kiedy w końcu to nastąpi. *K. Kulczyc, P. Józefowska*

## „ CZYM JEST NADANIE SZTANDARU W NASZEJ SZKOLE ?”

### Radosław Grązka- Dyrektor Gimnazjum nr 3 w Zielonej Górze:

„Sztandar szkolny jest dla całej społeczności szkolnej symbolem historii i tradycji placówki. Sztandar w szkole jest symbolem łączącym obecnych uczniów z tymi, którzy opuścili już progi szkoły bądź z tymi, którzy do niej przybędą. Sztandar otacza się czcią i oddaje się mu należne mu honory. Dla naszego gimnazjum i dla mnie jako dyrektora jest przedmiotem dumy i wzbudza odpowiednią postawę szacunku i powagi, jako symbol Polski, naszej Małej Ojczyzny skupionej wokół twórczej i wybitnej postaci patrona szkoły Józefa Chełmońskiego”.

### Piotr Szczepankowski-Chełmoński – potomek Józefa Chełmońskiego:

„Sztandar szkoły jest jak flaga narodowa. Wyraża on honor i dumę wszystkich uczniów i nauczycieli. Sztandar szkoły, jest jak wolność Ojczyzny, którą się kocha najwięcej. Sztandar szkoły jest też jak nasza godność, którą zachowujemy, by pozostać wolnym. Józef Chełmoński będąc patronem Gimnazjum nr 3 w Zielonej Górze od dziś oręduje za nami w niebie i przypomina nam, co pisał do swej matki w liście z Paryża: "Wszystko, co mam, z naszego dostałem nieba nade mną - a w uszy dziadowskie pieśni i odpustowe Matki Boskiej baski na oczy, a potem co tylko pomyślę, to wszystko stamtąd poszło”.

**Danuta Dworakowska- nauczyciel bibliotekarz:** "Nadanie sztandaru jest symbolem przekazania duszy Józefa Chełmońskiego, która z pomocą opatrności boskiej wstępuje w mury naszej szkoły, aby żyła wśród nas, wyrażonej słowami: Józef Chełmoński jest szczególnie cennym skarbem naszej kultury narodowej, gdyż jest to artysta, który całą swoją twórczość podporządkował wierności Platońskiej Triady PRAWDZIE, DOBRU i PIĘKNU”.

### Jagoda Matecka - uczennica kl. 3:

"Nadanie sztandaru szkole jest istotnym wydarzeniem dla każdego ucznia uczęszczającego do naszej placówki. Ten istotny element pozwoli nam jeszcze bardziej utożsamić się z naszym patronem”.

### Katarzyna Urbańska – uczennica kl. 3:

"Gimnazjum nr 3 odmieniło moje życie. Dzięki nadaniu sztandaru, możemy się utożsamić się z patronem i docenić naszą wspólną szkołę”.



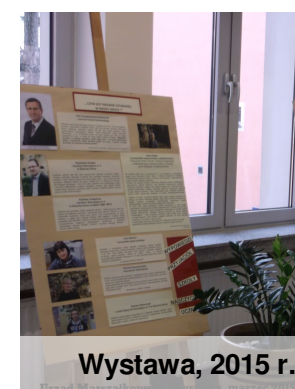
Uroczystość NADANIA IMIENIA SZKOLE, 2005 r.



### Z ostatniej chwili...

Na zbliżającą się uroczystość pomagamy nauczycielom przy projektowaniu dekoracji szkoły. Dodajemy własne pomysły, aby urozmaicić to ważne wydarzenie. W lutym br. została udostępniona kolejna mini-wystawa połączona z biografią Józefa Chełmońskiego, malarza który ukazywał piękno rodzimego pejzażu, a w scenach rodzajowych z dużym autentyzmem pokazywał życie wsi. **4 marca w Urzędzie Marszałkowskim** odbyło się otwarcie wystawy o życiu i twórczości naszego patrona wraz z ekspozycją najciekawszych prac plastycznych, m.in. "Projektów znaczków". Wzięliśmy również udział w warsztatach artystycznych pt. "Impresje malarskie".

Martyna Popławska



## Wywiad z Piotrem Szczepankowskim-Chełmońskim

### Co zainspirowało Pana do zgłębiania wiedzy o Józefie Chełmońskim?

- Od dwudziestu lat zajmuję się życiem i twórczością naszego wielkiego malarza. Zainteresowania te są uwarunkowane moją tradycją rodzinną, albowiem ojciec mój Henryk Szczepankowski-Chełmoński był spokrewniony z Józefem Chełmońskim. (...) przekazywał nam na spacerach, a także w czasie zimowych wieczorów wiele ciekawych szczegółów zasłyszanych od swojej matki poetki... Opowiadania te zapisały się trwale nie tylko w mej pamięci, ale i w moim sercu jako ważne, piękne i wzniósłe. ([www.jozefchelmonski.piotrchelmonski.pl](http://www.jozefchelmonski.piotrchelmonski.pl))

### W jaki sposób dotarł Pan do tak ciekawych dokumentów?

- ... Dróg dotarcia do źródłowych dokumentów, informacji i osób było bardzo wiele, m.in.: Archiwum Państwowe Akt Dawnych w Warszawie, Łodzi, Łowiczu, Archiwum Diecezjalne w Łowiczu. Dotarłem również do Archiwum Państwowego w Bieczu nieopodal Tarnowa skąd skierowano mnie na właściwy trop tj. do Państwowego Centralnego Archiwum we Lwowie... Chcąc zachować pamięć o rodzie Chełmońskich opracowałem drzewo genealogiczne. Dwa lata poszukiwań przyniosły oczekiwany owoc w **Jubileuszowym 2000 Roku**.

### W jaki sposób skontaktował się Pan z naszą Szkołą?

- ... jako dawny mieszkaniec Zielonej Góry, gdzie mieszka moja siostra Lidia, postanowiłem, by w tym pięknym mieście upamiętnić Józefa Chełmońskiego, z którym jestem spokrewniony. Postanowiłem poszukać szkoły, której patronem byłby Józef Chełmoński. Chodząc na cmentarz Rodziców mijając Wasze Gimnazjum przy ulicy św. Kingi... Wstępując do szkoły byłem ciekaw, czy ma ona swojego patrona? Patrona nie miała na moje szczęście. Widać z tego, że Gimnazjum czekało na Józefa Chełmońskiego, a ja takiej „okazji” nie mogłem puścić płazem...

I tak to się zaczęło, a skończyło się, jak widać pomyślnie.

### Proszę, powiedzcie w ilu szkołach w Polsce patronem jest Józef Chełmoński?

- Obecnie jest dziesięć Szkół w Polsce, dla których Józef Chełmoński jest ich patronem. Spośród wielu szkół najbliższe memu sercu jest Wasze Gimnazjum, bo tu w Zielonej Górze spędziłem część mojej młodości, gdzie często wracam odwiedzając moje rodzinne strony. Cieszę się ogromnie, że 19. marca br. będzie miała miejsce uroczystość poświęcenia Sztandaru Waszej Szkoły. Niech Józef Chełmoński patronuje z nieba całej Waszej społeczności.

Dziękuję za miłą rozmowę i dotychczasową współpracę.

### REDAKCJA:

Red. naczelny: Elżbieta Terajewicz  
Redaktorzy wydania: M. Popławska, K.Kulczyc,  
P. Józefowska.

Współpraca: K. Urbańska, J. Matecka

**W następnym numerze:** ciekawe wywiady...